

# DAS ZIEGELHAUS

DAS MAGAZIN FÜR NEUBAU UND SANIERUNG 2024/1

Edelsteine:  
**ALLES ÜBER RÖBEN KLINKER**

Die schlanke Seite echter Klinker:  
**RÖBEN RIEMCHEN**

Für das perfekte Dach:  
**RÖBEN TONDACHZIEGEL**



**Roben**

Ökonomische und ökologische Aspekte machen Ziegel aus gebranntem Ton für unsere Gegenwart und Zukunft besonders wertvoll. Sie haben ihren ureigenen Charakter, so wie jedes individuell geplante Haus. Mit Röben Tonprodukten lässt sich jeder Traum vom eigenen Haus verwirklichen. Jeder von Ihnen, der sich mit dem Thema „Neubau“ oder „Modernisierung“ befasst, weiß, wie schwierig es sein kann, bei der Fülle des Baustoff-Angebots die richtigen Entscheidungen zu treffen. Zumal die sehr hohen Forderungen der Energie-Einsparverordnung und die stetig steigenden Energiepreise in die Überlegungen einbezogen werden müssen.

Da ist eine Übersicht wie DAS ZIEGELHAUS schon eine echte Hilfe. Hier zeigen wir Ihnen Ziegel-Ideen für Dach und Fassade, Boden und Garten. Entdecken Sie auf hunderten von Fotos und Illustrationen die vielfältigen Möglichkeiten klassischer und moderner Architektur, die genau zu Ihrem Bauvorhaben passen. Dazu viele praktische Tipps, auch für die Modernisierung und energiesparende Wärmedämmung.

# Der Stoff, aus dem die

# TO



**guten Häuser sind**

**N**



## Liebe Leserinnen und Leser,

DAS ZIEGELHAUS von Røben – das sind über 200 Seiten vollgepackt mit unzähligen Anregungen und Ideen für die Gestaltung und den Bau Ihres Hauses. Mit der Entscheidung für den Baustoff Ton haben Sie eine hervorragende Wahl getroffen: Unsere Klinker sind pure Natur, nachhaltig hergestellt, baubiologisch einwandfrei und ideal für den energieeffizienten Hausbau. Darüber hinaus enorm vielseitig: minimalistisch-modern in Weiß, Grau und Schwarz oder „klassisch friesisch“ in roten, braunen oder blauen Farbtönen. Wer mit Røben Klinkern baut, kann sich nicht nur an der Schönheit des natürlichen Steins erfreuen, sondern schafft bleibende Werte: Røben Klinker halten ewig!

Auch alle anderen Røben-Produkte in diesem Ziegelhaus setzen auf den so vielseitigen Rohstoff Ton: Unser großes Dachziegelprogramm, die Røben Feinsteinzeug-Fliesen für die Bodengestaltung – und weitere wichtige Produkte wie Formziegel und Fertigteile.

Im tabellarischen Teil am Ende des Magazins finden Sie alle erhältlichen Røben-Produkte – der Komplettindex auf den Seiten 210 und 211 erleichtert das Finden Ihres persönlichen Favoriten.

Auch im Gespräch mit unseren vielen Beratern vor Ort sowie im schön gestalteten Klinkerforum bei uns in Zetel können Sie entdecken, warum Røben schon fast sprichwörtlich für Klinker und Ziegel von hervorragender Qualität steht. Fragen Sie uns einfach: [info@roeben.com](mailto:info@roeben.com). Oder greifen Sie gleich zum Telefon: 04452 880. Wir sind gern für Sie da.

Jetzt wünsche ich Ihnen aber erst einmal eine anregende Lektüre und eine spannende Planung für Ihr persönliches Røben-Traumhaus!

Ihr Wilhelm-Renke Røben

# INHALT

<b>KLINKER</b>	<b>6</b>	<b>ZAHLEN, DATEN, FAKTEN – ALLES AUF EINEN BLICK!</b>	<b>188</b>
Ein ganz feiner Rohstoff	6	Klinker und Verblender – Format-Übersicht	190
Edelsteine	10	Klinker und Verblender – Prüfergebnisse	192
Klinkerformate	16	Riemchen – Format-Übersicht	193
Die Fugen	18	Formziegel und Zubehör – Programm-Übersicht	194
Mauerwerks- und Zierverbände	22	Feinsteinzeug – Prüfergebnisse	195
Farbige Glasuren	26	Feinsteinzeug – Format-Übersicht	196
Formsteine	27	Stark in Ton – Die Röben-Gruppe	198
Fensterbänke und -stürze	28	Musterausstellungen	200
Mauerwerks-Abdeckungen	29	Beratung: Die Röben Repräsentanten	202
Feine Variationen edler Grautöne	30	Der Röben Info-Service	207
Ziegelrot, die typische Farbe des gebrannten Ziegels?	48	Index	210
Von strahlend Weiß bis Tiefschwarz	66	Impressum	211
Klinker in sonnigen, warmen Naturtönen	80		
<b>BRICK-DESIGN® UND PLANUNGSSERVICE</b>	<b>92</b>		
<b>RIEMCHEN</b>	<b>94</b>		
Alle guten Eigenschaften des Klinkers	96		
Perfekter Schutz für Fassaden mit WDVS	98		
Innenräume gestalten	99		
Das Riemchen-Programm	100		
<b>TONDACHZIEGEL</b>	<b>116</b>		
Echte Dachziegel sind aus Ton	118		
Glasuren und Engoben	120		
Variable Ziegel	121		
Dachziegeltypen und -farben	122		
Formziegel	172		
Solaranlage-Zubehör	174		
<b>FEINSTEINZEUG</b>	<b>176</b>		
FLOOR-DESIGN by Röben	178		
Formate und Farben	179		
Funktioneller keramischer Bodenbelag	187		



**Titel:** Einfamilienhaus mit Röben Klinker SHEFFIELD, s. Seite 52, und Tondachziegel BERGAMO anthrazit, s. Seite 126.

# EIN GANZ FEINER ROH- STOFF

Unsere Röben Klinker bestehen aus Ton – aber was ist das eigentlich? Ton ist eine weiche, erdige Masse, die plastisch verformt – oder, wie bei Ziegeln – hart verpresst werden kann. Es handelt sich um im Laufe der Erdgeschichte verwittertes Gestein, so dass sich Tone – wie das ursprüngliche Gestein – vor allem in ihrer mineralischen Zusammensetzung unterscheiden. So entstehen die vielfältigen Farben, wenn der Ton von unseren Brennmeistern im Tunnelofen bei mehr als 1100°C zu harter Keramik gebrannt wird.

„Für den Laien ist das hier nur schwarzer Matsch, für mich ein feiner Rohstoff, mit dem wir durch Mischen, sorgfältiges Aufbereiten und genau gesteuertes Brennen ein riesiges Spektrum schöner Ziegel herstellen können. Aber das Wichtigste ist die Erfahrung, was mit Ton geht – und was nicht.“

Steffen Hennicke  
Werksleiter



# KLINKER UND ZIEGEL:

# DER ÄLTESTE BAUSTOFF DER WELT?

Seit vielen Jahrtausenden nutzen Menschen den Rohstoff Ton, um daraus Ziegel, Gefäße und Figuren herzustellen. Die Erkenntnis, dass Tonziegel durch Brennen härter und haltbarer werden, ist mehr als 5.000 Jahre alt. Nach Deutschland kam die Technik des Ziegelbrennens vermutlich durch die Römer, deren Wort „tegula“ (für Dachziegel) auch die Wurzel unseres heutigen Begriffs Ziegel ist. Pflaster- und Mauerklinker sind so beständig, dass wir noch viele Zeugnisse früherer Klinker- und Ziegel-Baukunst kennen, die z.T. mehrere tausend Jahre zurückreichen.

Der uralte Fertigungsablauf ist im Prinzip bis heute gleich geblieben. Der Keramiker bereitet den Ton auf, macht ihn mit Wasser formbar, formt ihn zu Ziegeln und brennt ihn im Feuer. Nach wie vor ist jeder Ziegel natürlichen Ursprungs. Nach wie vor spielen Erde, Wasser, Luft und Feuer die Hauptrolle. Daran hat auch die moderne Technik nichts geändert.

Für die charakteristischen Farben des gebrannten Tons ist seine mineralische Zusammensetzung ausschlaggebend. Kein Tonvorkommen ist so wie das andere. Sogar innerhalb eines Tonlagers treten unterschiedliche Schichtungen auf, wie sie sich in Millionen von Jahren entwickelt haben. Wussten Sie, dass es zum Beispiel Tone gibt, die im Feuer weiß brennen?

## VOM ROHSTOFF ZUM KLINKER

Nach der Förderung wird der Ton zerkleinert, aufbereitet und im so genannten Sumpfhaus eingelagert. Danach erhält er durch die Strang-, Handform- oder Wasserstrichpresse seine Form. Anschließend kann die Oberfläche der Rohlinge durch Texturen, Tonschlämmen oder Granulate veredelt werden. Auf großen Gestellen laufen die Steine zunächst in die Trockenkammer, wo sie bei Temperaturen bis





Nach dem Abbau wandert der Rohstoff ins so genannte Sumpfhaus, von wo er über Förderbänder seine Reise durch die Produktion antritt. Im Brand erhält der Ziegel seine Farbe.

zu 100°C einen Großteil ihrer Feuchtigkeit verlieren. Die trockenen, ungebrannten Klinker werden anschließend auf Ofenwagen gestapelt und in den über 1.100°C heißen Tunnelofen gefahren. Hier findet durch die so genannte Sinterung die chemische Umwandlung der körnigen Tonmasse zum festen Scherben statt: Nach ca. 72 Stunden verlässt der Stein den Ofen als echter Röben-Klinker!

## NACHHALTIG!

Wir achten sehr auf schonenden Tonabbau, rekultivieren die Lagerstätten, lassen neue Biotope entstehen. Unsere Produkte haben praktisch eine unbegrenzte Lebensdauer. Alte Mauerziegel und Pflasterklinker sind begehrte Liebhaberstücke, wie man oft an sorgfältig restaurierten Bauten und liebevoll angelegten Wegen und Flächen sehen kann. Seine enorme Widerstandskraft und praktisch

unbegrenzte Lebensdauer sowie die Möglichkeit, ihn sortenrein zu recyceln und wiederzuverwerten, machen den Klinker von jeher zu einem ausgesprochen nachhaltigen Baustoff.

Röben ist aktives Mitglied im Vorstand der „Forschungsgemeinschaft der Deutschen Ziegelindustrie e.V.“, die die Roadmap zur klimaneutralen Ziegelproduktion entwickelt hat. Der eingeschlagene Weg, Klinker und Dachziegel zukünftig ausschließlich unter Einsatz erneuerbarer Energien herzustellen, unterstreicht den Anspruch des Ziegels als Zukunftsbaustoff.





**„ARCHITEKTUR BEGINNT,  
WENN ZWEI BACKSTEINE  
SORGFÄLTIG  
ZUSAMMENGESETZT  
WERDEN.“**

Ludwig Mies van der Rohe



# EDDEL- STEIN



Der Begriff RÖBEN KLINKER steht schon sprichwörtlich für höchste Qualität und Zuverlässigkeit, für charaktervolle Ziegel in den schönsten Farben. Er ist das Ergebnis der kreativen Auseinandersetzung mit Rohstoff, Form, Farbe und Funktion.

Er ist Ausdruck von handwerklicher Kunst und dem Streben nach Neuem. Der besondere Qualitätsanspruch ist in der über 160-jährigen Röben-Tradition begründet.



#### KLINKER – EIN NATURPRODUKT

Die vielfältigen Farben und Oberflächen entstehen durch die unterschiedliche mineralische Zusammensetzung regionaler Tone, den besonderen Brand oder die natürliche Veredelung der Oberflächen.



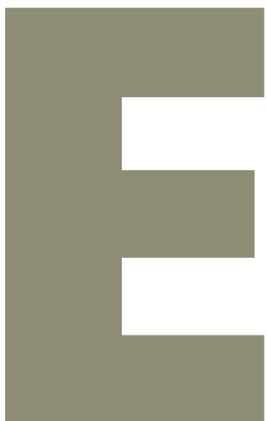
#### KLINKER MACHEN ALLES MIT

Alle Röben Ziegel sind für den Außenbereich geeignet. Sie alle sind bei über 1100°C gebrannt und halten dank ihrer geringen Wasseraufnahme selbst in extremen Klimazonen mühelos die Sommer-Winter Temperaturschwankungen aus.



#### KLINKER HALTEN EWIG

Klinker, ob als Riemchen oder Vollstein, schützen Ihr Haus vor Wind und Wetter. Sie sind praktisch wartungsfrei, müssen weder gestrichen noch aufwändig gepflegt werden und halten mindestens ein Häuserleben lang.



# KLINKER – IHR SCHUTZ GEGEN DIE ELEMENTE.

Zur Verwendung von Klinkern im Hausbau gibt es bei näherem Hinsehen kaum eine Alternative, wenn man bleibende Werte schaffen will. Weder Hitze noch Kälte oder Feuchtigkeit können unseren Ziegeln etwas anhaben. Hinzu kommt, dass wir mit einem natürlichen Rohstoff arbeiten, der weder chemisch noch anderweitig behandelt werden muss – einfaches Brennen reicht aus, um ihn praktisch wasserdicht und unglaublich stabil zu machen. Also sind Klinker auch wohnklimatisch immer die richtige Wahl!

## IMPRÄGNIERUNG? BITTE NICHT!

Ziegelmauerwerk benötigt keinen Wetterschutz – es ist der Wetterschutz. Mauerwerk zum Zweck der Abdichtung mit Silikon zu hydrophobieren (oder zu „imprägnieren“) ist unsinnig: Gutes, rissfreies Mauerwerk hat eine solche Maßnahme nicht nötig, sie ist sogar kontraproduktiv! Warum? Die Ziegel selbst sind – wie uns die sehr viel dünneren Dachziegel beweisen – von sich aus wasser-

## KLINKER. VERBLENDER.

Die DIN unterscheidet verschiedene Arten von Vormauerziegeln. Die umgangssprachlichen Bezeichnungen dafür sind z.B. Klinker oder Keramik-Klinker, Verblender, Backstein, Handform-Verblender oder Handstrichziegel.



## FARBEN UND OBERFLÄCHEN

Röben-Ziegel sind mal rauer, mal glatter, gelocht oder nicht, vom Press-Strang geschnitten, einzeln in die Form geschlagen oder mit einem Stempel durch Stahlrahmen gepresst. Bedeutend für den Bauherrn sind vor allem schöne Farben, Oberflächenstrukturen und die Anmutung der Ziegel, die sich aus den unterschiedlichen Herstellungsverfahren ergeben. Eines jedoch haben alle Röben-Ziegel gemeinsam: Sie sind aus Ton gebrannt. Kein Kalk, kein Zement, keine Bindemittel.

## GARANTIERT FROSTSICHER

Es gibt weder bessere noch schlechtere Ziegel: Alle Röben-Ziegel entsprechen der Norm und erfüllen deren Anforderungen mit Leichtigkeit. Sie sind frei von ausblühfähigen Stoffen und benötigen daher keine zusätzliche Beschichtung. Dass sie frostfest sind, versteht sich dabei von selbst. Wichtigste Prüfkriterien für alle Vormauerziegel sind Wasseraufnahme und Druckfestigkeit. Deren Werte ergeben sich aus den Tonmischungen sowie aus den Press- und Brennverfahren. Aufgrund der hervorragenden Töne haben alle Röben-Ziegel lediglich eine Wasseraufnahme zwischen 1,5 und maximal 10%!

undurchlässig. Feuchtigkeit dringt daher niemals durch den Ziegel in das Mauerwerk ein, sondern höchstens durch den Fugenmörtel bzw. den haarfeinen Spalt, der sich zwischen Fugenmörtel und Ziegel bilden kann. Das ist jedoch normal und bei einer korrekt ausgeführten zweischaligen Konstruktion völlig unproblematisch, da das Wasser auf der Rückseite der Klinkerfassade über die einzubauenden Folien kontrolliert wieder abgeleitet wird.

Besonders gefährlich: Haarfeine Spalten oder Risse kann auch eine Silikonbeschichtung nicht verschließen. Dringt dort trotz einer Hydrophobierung also Wasser in das Mauerwerk ein, kann die „gefangene“ Feuchtigkeit bei Frost im schlimmsten Fall die Fugen oder Steinoberflächen absprengen. Jede zusätzliche Beschichtung müsste darüber hinaus im Laufe der Jahre erneuert werden.

Fazit: Klinker müssen nicht gestrichen, versiegelt oder behandelt werden – sie sind ein über Jahrzehnte wartungsfreier, unkomplizierter Baustoff.



Eine Klinkerfassade (hier der WIESMOOR kohle-weiß) ist der perfekte Wetterschutz!

# BACKSTEIN?

## GANZ BESONDERS: WEIßE KERAMIK-KLINKER

Eine Sonderstellung nehmen weiße Keramik-Klinker ein: Durch ihre gesinterte, also im Brand bei 1280°C verschlossene Oberfläche, haben sie eine außergewöhnlich geringe Wasseraufnahme. So nehmen sie auch nur sehr wenige Schmutzpartikel auf – bei weißen Klinkern durchaus ein Argument und Qualitätsmerkmal, das sie von den saugenden Kalksandstein-Verblendern mit hoher Wasseraufnahme unterscheidet.

## VON NATUR AUS HYDROPHOB

Gebannter Ton ist von Natur aus „wasserdicht“. Die minimalen Feuchtigkeitsmengen, die durch äußere Einflüsse wie Regen und Luftfeuchtigkeit an der Oberfläche haften bleiben, dringen nicht in das Innere des Materials ein. Und was ist mit den Fugen? Durch den zweischaligen Aufbau des Mauerwerks im Hausbau werden Feuchtigkeitsmengen, die über Fugen oder den Materialübergang zwischen Fuge und Klinker am Sichtmauerwerk eintreten können, zuverlässig abgeleitet.

## PERFEKTER SCHUTZ

Alle Röben-Vormauerziegel sind also ohne Einschränkung für den Außenbereich geeignet. Sie schützen das Haus zuverlässig ein Hausleben lang vor Wind und Wetter. Die genauen Spezifikationen der einzelnen Produkte finden Sie in der Tabelle auf Seite 192.



# IN UNSEREN KLINKERN STECKT JEDE MENGE KREATIVITÄT

Wer mit diesen Ziegeln baut, dem öffnen sich nahezu unendlich viele Möglichkeiten, die Fassade ganz individuell zu gestalten. Farbe und Oberfläche der Klinker, Format, Farbe und Ausbildung der Fuge und Mauerwerksverbände bestimmen das Bild. Große Architekten haben gezeigt, was mit Klinkern möglich ist und finden immer wieder neue Ansätze. Lassen Sie sich von den unzähligen Möglichkeiten inspirieren!



## FARBEN

Röben Klinker zeigen eine grandiose Farbvielfalt, die nahezu unendlich scheint. Kräftige Rot- und Brauntöne, zum Teil mit blau-silbrig schimmernden Anflammungen. Feine Nuancierungen, die sich oft erst auf den zweiten Blick erschließen. Strahlendes Weiß steht harmonisch neben mediterranen Beige- und Sandtönen, elegante Grau-Variationen neben tiefschwarzen Steinen. Alles in allem ein schier unerschöpfliches Potenzial an Farben, das nur darauf wartet, kreativ eingesetzt zu werden.

## OBERFLÄCHEN

Zu den Farben kommen die unterschiedlichsten Oberflächen. Von glatt bis genarbt, von geschiefert bis bosiert, von rau bis glasiert: Jede Oberfläche gibt dem Stein seinen Charakter und bestimmt das Bild der Fassade durch das natürliche Spiel von Licht und Schatten.

## FORMATE

Die Ziegel-Formate reichen bei Röben vom modernen, extra langen und schlanken XLDF-Format über das große Modul-Format bis zum kleinen Waalformat WF. Hierzulande wird meistens das Normalformat NF eingesetzt. Die Entscheidung für das eine oder andere Format sollte auf die Architektur des Hauses abgestimmt werden.

## MAUERWERKSVERBÄNDE UND FUGEN

Stehen Farbe, Format und Oberfläche des Ziegels fest, steht die Entscheidung für den Mauerwerksverband an. Es gibt erstaunlich viele Möglichkeiten, aus den Einzelsteinen ein Mauerwerk zu erstellen (s. S. 22). Dazu kommt abschließend die Wahl der Fugenfarbe, die den Verband mehr oder weniger deutlich betonen kann. Dazu mehr auf Seite 18.

## REFERENZHÄUSER FINDEN

Überraschungen vermeiden: Verlassen Sie sich nicht nur auf Fotos. Am besten ist es, sich die Wunschziegel an einem fertigen Objekt anzusehen. Sie möchten möglichst genau wissen, wie Ihr Traumziegel an einem fertigen Haus aussehen wird? Kein Problem, fragen Sie einfach unseren Repräsentanten in Ihrer Gegend – er kennt sie alle. Sie erreichen ihn unter der angegebenen Telefonnummer oder E-Mail Adresse (s. S. 202).

Ihr Baustoffhändler nennt Ihnen gern Adressen, an die er den Klinker oder Dachziegel Ihrer Wahl schon einmal geliefert hat und kann Ihnen die jeweiligen Preise nennen. Wenn Sie sich das eine oder andere empfohlene Haus ansehen, bitten wir Sie darum, die Privatsphäre der Bewohner zu respektieren und keinesfalls die Grundstücke zu betreten. Herzlichen Dank.



Mehr als reine Formsache:

# KLINKER FORMATE

Qualität und Formate aller Klinker unterliegen der Norm (DIN). Neben der Festigkeit und Wasseraufnahme beschreibt sie unter anderem auch die Maße der Ziegel.

Die Entscheidung, welches Klinker-Format am besten zu einem Haus passt, bleibt den Gestaltungsvorstellungen des Bauherrn oder Architekten überlassen.

Ein gut gewähltes Format und das Fugenbild unterstreichen den Stil des Hauses. Die Schichthöhe, also die Höhe der Ziegelreihe plus Mörtelfuge, ergibt sich, genau wie die benötigte Anzahl von Klinkern pro Quadratmeter, aus dem gewählten Steinformat.



**WF = WAALFORMAT**

**DF = DÜNNFORMAT**

**LDF = LANG-DÜNNFORMAT**

**XLDF = LANG-DÜNNFORMAT**

**NF = NORMALFORMAT**

**2DF = 2X DÜNNFORMAT**

Format	WF	DF	LDF	XLDF	NF	2DF
Steinhöhe (mm)	50	52	52	52	71	113
Steinlänge (mm)	210	240	290	365	240	240
Lagerfuge (mm)	12,5	10,5	10,5	10,5	12,3	12,0
Schichthöhe (mm)	62,5	62,5	62,5	62,5	83,3	125
Schichten je m	16	16	16	16	12	8
Klinker je m <sup>2</sup> ca.	73	64	54	43	48	32



OXFORD DF und 2DF

# DIE FUG

## Feintuning für die F





# EN assade

Verblendziegel oder -Riemchen mit genarbten oder rustikalen Oberflächen verändern ihr Gesicht mit dem Stand der Sonne – ein wunderschönes Spiel mit Licht und Schatten. Oft wird bei der Auswahl des Verblenders jedoch ein zweiter, ganz wichtiger Aspekt bei der Fassadengestaltung unterschätzt: Die starke Wirkung der Fuge auf das Mauerwerk. Die richtige Fugenfarbe kann den Charakter eines Hauses verändern oder sogar bestimmen. Ein paar Tipps für die richtige Entscheidung geben wir Ihnen auf den folgenden Seiten. Einen ersten Anhaltspunkt geben Ihnen die Einstellungsmöglichkeiten im Røben Hauskonfigurator auf **roeben.com**. Aber auch direkt am Produkt können Sie für jeden Klinker die Fugenfarben ausprobieren.



[www.roeben.com/  
konfigurator](http://www.roeben.com/konfigurator)

# FASSADEN MIT FUGEN GESTALTEN

## FUGE ODER STEIN BETONEN?

Ob hell, zementgrau, dunkel oder farbig: derselbe Stein wirkt bei unterschiedlichen Fugenfarben völlig anders. Der Anteil der Fuge am Mauerwerk ist also nicht unerheblich und die Wirkung enorm! Generell gilt: Ein starker Kontrast zwischen Ziegel und Fuge betont das Fugenraster, ein geringer Kontrast bringt Farbe und Struktur des Ziegels flächiger zur Geltung. So betont ein dunkler Mörtel in einer grauen oder weißen Fassade die Fuge extrem, während ein heller Mörtel dort besonders die Struktur und Lebendigkeit des Mauerwerks hervorhebt. Die großen Mörtelhersteller bieten ein breites Spektrum unterschiedlicher Mörtelfarben an – fast jede Farbe ist möglich!

## TIEFE DER FUGE

Auch die Tiefe der Fugen wirkt sich auf das Erscheinungsbild des Mauerwerks aus. Zum Beispiel können glatte Klinker „bündig“ verfugt werden, das heißt, die Oberflächen der Klinker und Fugen liegen in einer Ebene. Rustikale Verblender sollten dagegen eher tiefer verfugt werden, damit die Schattenwirkung der Fuge die Struktur des Steines hervorhebt. Darüber hinaus kann mit dem Aufrauen oder Glätten der Fuge ein weiterer, sehr feiner Licht-/Schatteneffekt erzielt werden. Sogar vorspringende Fugen können als Gestaltungsmittel eingesetzt werden – sprechen Sie darüber mit Ihrem Architekten oder Bauunternehmen.



Bündig abgezogene, nicht zusätzlich verdichtete Mörtelfugen.

## TON IN TON?

Vielleicht kommt sogar Fugenmörtel ähnlich der Steinfarbe, also z.B. Rot oder Gelb, in Frage? Das wird nicht oft gewählt, kann aber im Einzelfall sehr wohl eine starke architektonische Note erzeugen. Die Fassade erhält dann eine stark flächige Anmutung. Sie entscheiden, welcher Eindruck gewünscht ist – so individuell wie Ihre Persönlichkeit.

## UNSER TIPP:

Wählen Sie Farbe und Fugenart mit Bedacht und beraten Sie sich mit Ihrem Architekten oder Bauunternehmer. Zur Entscheidungsfindung kann er zunächst eine Probefläche verfugen, die bei Nichtgefallen wieder ausgekratzt werden kann. Den Fugmörtel aber vorher unbedingt komplett durchtrocknen lassen! Erst dann hat er seine bleibende Farbe bzw. Helligkeit!

**Passt nicht zu jedem Stein: Die vorspringende Fuge. Aber in diesem Fall mit dem urigen, kohle-weißen Handform-Verblender eine außerordentlich attraktive Variante.**

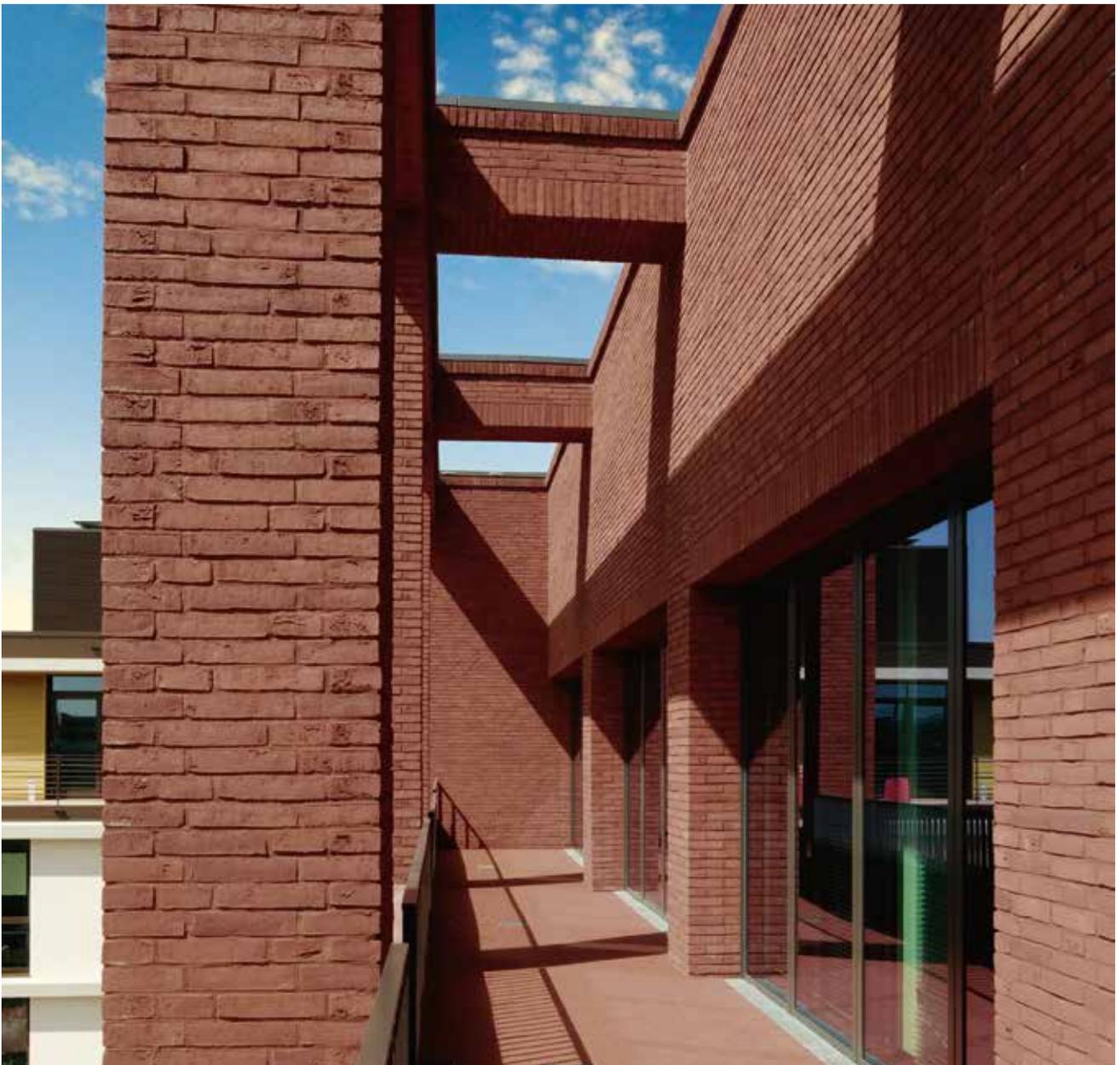




Fläche mit Probefugen für den LYON blaugrau.



Der Fugenmörtel im oberen Bereich verändert den Fassadeneindruck enorm: MOORBRAND lehm-bunt.



Bürogebäude mit klarer Formensprache: Der Röben Handform-Verblender WIESMOOR mit rotem Fugenmörtel.



# MAUERWERK & ZI



Einfach nur Stein auf Stein? Eben nicht! So alt wie der Baustoff Klinker sind auch die Möglichkeiten, Fassaden mit Steinen sehr unterschiedlich zu gestalten: Ob durch den „Verband“, die Verteilung der einzelnen Steine in den Lagen, oder durch bewusst anders platzierte Steine in Reliefs. Lassen Sie sich von den auf diesen Seiten vorgestellten Möglichkeiten inspirieren!



# KS- ER-VERBÄNDE

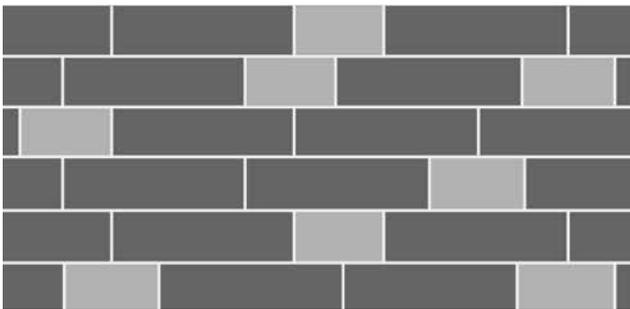


# MAUER- UND ZIERVERBÄNDE

Ursprünglich dienten die Mauerverbände dazu, die Lasten einer Wand optimal im Mauerwerk aufzunehmen. Die moderne Verblendfassade hat meist nur noch schützende Funktion. Hier werden die traditionellen Muster aufgenommen und mit ganzen, halben oder dreiviertel Steinen nachgebildet. Ein besonderer Ausdruck gestalterischer Planung und handwerklicher Sorgfalt sind reliefartige Zierverbände, mit denen Türen und Fenster betont und größere Fassadenflächen gegliedert werden können. Es ist schon ein fast spielerischer Umgang mit den Ziegeln und

die Freude am Material, die letzte Feinheiten in die Gestaltung der Fassade bringen. Mit den heute verfügbaren Möglichkeiten, ganze Steine und Riemchen miteinander zu kombinieren, sind der Fantasie keine Grenzen mehr gesetzt – da Riemchen als Fassadenbekleidung in der Regel ein selbsttragendes System ohne statische Anforderungen darstellen, können hier sowohl die traditionellen Muster aufgenommen und mit ganzen, halben oder dreiviertel Steinen nachgebildet werden, als auch beliebige Zierverbände realisiert werden.

## DIE HÄUFIGSTEN MAUERVERBÄNDE:



### Wilder Verband

Wie der Name schon sagt, wechseln Läufer und Köpfe unregelmäßig. Allerdings sind auch hier bestimmte Regeln einzuhalten.



### Läuferverband

Alle Schichten bestehen aus Läufern, die von Schicht zu Schicht um  $\frac{1}{2}$  Stein (= mittlerer Verband) oder um  $\frac{1}{4}$  Stein (= schleppender Verband) versetzt sind.



## DIE FUßSORTIERUNG: „VON HINTEN NACH VORNE“

Von einer Fußsortierung spricht man, wenn die Rückseiten der Klinker als Sichtseiten verarbeitet werden. In der Fassade sind Spuren der Herstellung sichtbar, sie bekommt dadurch einen wunderschön rustikalen und lebendigen Charakter. Der Anteil der mit der Rückseite nach vorn verarbeiteten Klinker kann dabei variieren – von einzelnen Steinen bis zu 100%.

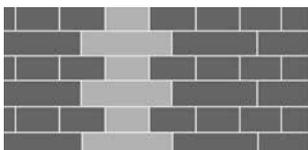
Die Rückseiten der Steine werden ganz bewusst nach vorne gewendet, sodass abgeplatzte Kanten sowie die Abdrücke der Transportbänder und Greifer im Werk den Prozess der Herstellung sichtbar machen: Eine handwerklich „rustikale“ Ausführung des FARO schwarz-nuanciert, LDF.



Architektur oder Skulptur? Das eine schließt das andere nicht aus, wie dieses Einfamilienhaus zeigt. Das Relief mit den aus der Mauerfläche herausragenden Steinen gibt der Fassade eine markante Textur und bietet zudem einen perfekten Halt für Kletterpflanzen. Eine ebenso außergewöhnliche wie reizvolle Lösung. Hier mit dem schwarz-nuancierten Klinker FARO.

## FRÜHER UND HEUTE

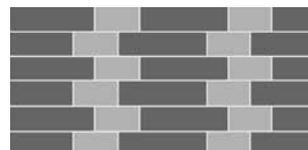
Im 13. Jahrhundert hielten Fachwerkhäuser Einzug in die Städte. In der Regel wurde das Gefache aus preisgünstigem Geflecht mit Stroh und Lehm geschlossen. Betuchtere Bürger konnten sich jedoch Ziegel leisten und demonstrierten ihren Wohlstand auch an der Fassade. Durch zusätzliche aufwändige Akzente und Ziermauerwerk zeigten die Bauherren, dass sie „steinreich“ waren. In der Geschichte sind solche Techniken und unterschiedliche Mauerwerksverbände oft – neben konstruktiven bzw. statischen Notwendigkeiten – bewusst als Gestaltungselement eingesetzt worden. Auch regionale Traditionen haben sich über Jahrhunderte herausgebildet. Heute haben die „alten“ Verbände meist nur noch in der Denkmalpflege Bedeutung. Gute Maurer oder Bauunternehmen „können“ sie aber noch – sie geben Ihrem Haus vielleicht genau das i-Tüpfelchen Individualität, das Sie suchen!



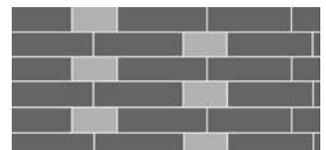
**Blockverband:** Läufer und Köpfe wechseln regelmäßig ab. Die Stoßfugen der jeweiligen Schichten liegen senkrecht übereinander.



**Kreuzverband:** Ähnlich wie beim Blockverband wechseln die Kopf- und Läufer-schichten. Die Stoßfugen jeder zweiten Läufer-schicht sind um  $\frac{1}{2}$  Steinlänge versetzt. Daraus ergibt sich das charakteristische „Kreuz-Bild“.



**Gotischer Verband:** Läufer und Köpfe wechseln innerhalb einer Schicht regelmäßig ab. Die Stoßfugen jeder zweiten Schicht liegen übereinander; dazwischen sind sie jeweils um  $\frac{1}{2}$  Kopfbreite versetzt.



**Märkischer Verband:** Je zwei Läufer und ein Kopf wechseln Schicht für Schicht regelmäßig ab, wobei die Stoßfugen jeder zweiten Schicht übereinander liegen.



# FARBIGE GLASUREN

Glasierte Klinker verleihen der Fassade einen hochwertigen Ausdruck und setzen farbige Akzente. Sie umrahmen zum Beispiel Fenster und Türen, betonen Grenadschichten und dekorativ abgesetzte Füllungen.

Auf Anfrage glasiert Rößen glatte und flach gearbte Keramik-Klinker, sowie Riemchen, Winkelriemchen und Formsteine (Farben auf Anfrage).



## JADE UND BERNSTEIN – ZWEI NEUE, EDLE GLASUREN ZUR BEIMISCHUNG IN BESTEHENDE SORTEN

Die Steine können im beliebigen, vom Planer oder Bauherrn gewünschten Anteil in die Klinkerfassade eingemischt werden, um feine Glanzlichter im Mauerwerk zu setzen. Dabei handelt es sich um lebendige, rustikale Glasuren, die hervorragend mit ebenso rustikalen Klinkern harmonisieren, sich aber auch harmonisch in Mauerwerk aus glatten Strangpressklinkern integrieren lassen.

Aus Liebe zum Detail:

# FORMS TE NE



Wie werden Ecken gemauert, die nicht rechteckig sind? Oder Türeinfassungen, die abgerundet oder abgeschrägt sein sollen? Die Lösung: Röben Formsteine in mehr als 30 verschiedenen Ausführungen, jeweils in Farbe und Oberfläche passend zu den Klinkern der Fassade.

Die Formsteine sind kleine Kunstwerke, mit denen Details liebevoll geplant und ausgeführt werden können. Wer ganz besondere Ideen verwirklichen möchte, sollte sich bei Röben nach Sonderformen erkundigen. Es wäre nicht das erste Mal, dass Röben den Wunsch eines Architekten oder Bauherrn in die Tat umgesetzt hätte. Alles ist möglich.

# FIX UND FERTIG

## FENSTERBÄNKE UND -STÜRZE

### AUSBLÜHUNGEN UND SCHIMMEL VERHINDERN: SICHERHEIT DURCH FERTIG-FENSTERBÄNKE

Bei der Ausführung einer Fensterbank muss viel Mörtel aufgebracht werden, um das nötige Gefälle zu schaffen. Überquellender Mörtel kann dabei Wärmebrücken bilden, die zur Schimmelbildung im Innenraum führen können. An stark von Schlagregen belasteten Fassadenseiten kann so Wasser durch die gemauerte Rollschicht (trotz Sperrfolie) ins Mauerwerk eindringen und transportiert Mörtelbestandteile an die Ziegeloberfläche. Die Folgen sind Salzausblühungen oder – schlimmer – Auslaugungen auf dem Mauerwerk unterhalb der Fenster, die sich oft nur schwer entfernen lassen. Eine Hydrophobierung kann das dauerhaft nicht verhindern: Das Wasser dringt niemals durch den Ziegel ein, sondern durch den Fugenmörtel bzw. den haarfeinen Spalt, der sich zwischen Fugenmörtel und Ziegel bilden kann und von der Beschichtung nicht verschlossen wird. Die verwendeten Silikonharze werden darüber hinaus von der UV-Strahlung relativ schnell abgebaut.

Mit seinen Fertig-Fensterbänken hat Röben eine sichere Alternative entwickelt. Ihr verdichteter Betonkern ist absolut schlagregendicht. Die Fensterbänke werden im Werk



Ausblühungen (hier im Bild die sogenannten „Wassersäcke“), entstanden durch Regenwasser, das durch nicht fachgerecht ausgeführte Fensterbänke in das Mauerwerk eingedrungen ist.

nach Maß aus dem gewünschten Ziegel gefertigt, eine Wärmedämmung kann direkt integriert werden. Die Montage auf der Baustelle ist entsprechend schnell und einfach. Ihnen spart es Kosten – dem Maurer Reklamationen.

**Alle Klinkersorten sind möglich!**  
**Abmessungen nach Vorgabe.**



Beispiel für eine Fensterbank-Rollschicht mit Wärmedämmung



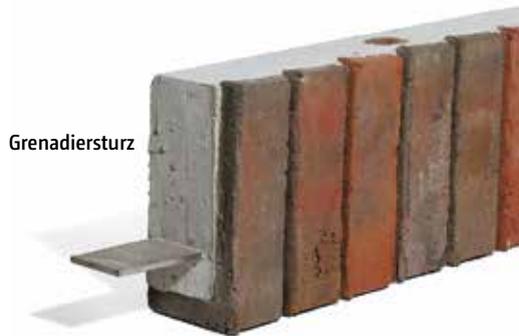
### FERTIG-VERBLENDSTÜRZE

Gemauerte Stürze im Verblendmauerwerk können die auftretenden Lasten nur über eine leichte Bogenform seitwärts ins Mauerwerk abführen. Dazu muss an beiden Seiten der Öffnung ausreichend Mauerwerk als Widerlager vorhanden sein. Häufig ist das nicht der Fall. Röben Fertig-Verblendstürze sind typengeprüft und montagefertig vorbereitet. Nach dem Auflegen kann sofort weitergemauert werden. Auch der Einbau von Rollläden oder Sonnenschutzeinrichtungen ist in jedem Fall problemlos möglich.

Die Energie-Einsparverordnung EnEV fordert, dass Bauteile hochwärmedämmend geplant und ausgeführt werden müssen. Bei Flächenbauteilen ist diese Forderung relativ

einfach mittels entsprechender Dämmungen zu erfüllen. Schwieriger ist regelgerechte Ausführung der Anschlusspunkte nach der entsprechenden DIN-Norm – diese sind auf der Baustelle jedoch nur schwer zu realisieren. Des-

halb bietet Röben Ziegel-Fertigteile mit integrierter Wärmedämmung an: Eine sichere und absolut unkomplizierte Lösung.



Grenadiersturz



Läufersturz im wilden Verband



Läufersturz mit direktem Auflager und Verzahnung im Mauerwerksverband.



Läufersturz mit direktem Auflager, hier mit größerer Laibungstiefe.

## MAUERWERKS-ABDECKUNGEN

Freistehende Mauern werden durch Schlagregen und Temperaturschwankungen stark belastet, insbesondere die Fugen. Unterhalb waagerechter Oberfläche zeigen sich häufig bereits nach kurzer Zeit weiße, nicht wasserlösliche Auslaugungen. Eindringendes und gefrierendes Wasser kann sogar den Fugmörtel heraussprengen. Die Lösung: Vorgefertigte Mauerwerksabdeckungen von Röben. Der tragende Kern aus schlag-

regendichtem Beton verhindert, dass Feuchtigkeit durch die Fugen dringen und Kalkbestandteile aus dem Mörtel lösen kann. Wie alle Fertigbauteile von Röben werden auch die Mauerwerksabdeckungen individuell nach den Wünschen des Architekten oder Bauherrn hergestellt – zum Beispiel auch mit Formsteinen.



So bitte nicht: Die Oberkante dieser Mauer wurde manuell erstellt. Die Folge: Regenwasser dringt ins Mauerwerk ein und verursacht hässliche Auslaugungen. Mit einer vorgefertigten Mauerwerksabdeckung von Röben wäre das nicht passiert.



Ein Röben Fertigteil als präzise ausgeführte Mauerwerks-Abdeckung, individuell für das Objekt vom Röben PlanungsService entwickelt und produziert. Hier als Balkon-Brüstung mit drei Sichtseiten.

# FEINE VARIATIO



# NEN EDLER GRAUTÖNE

Feine Grau-Stimmungen, Unterschiede, die erst bei näherem Hinsehen erkennbar werden. Dazu verschiedene Oberflächen, teilweise gebrochene Kanten. Wer sagt, Grau sei eben nur Grau, hat diese Röben Keramik-Klinker noch nicht gesehen.



## FARBEN UND OBERFLÄCHEN

Edle Grautöne sind aus der modernen Architektur nicht mehr wegzudenken. Die Vielfalt grauer Röben-Klinker lässt dabei keine Wünsche offen: vom kühlen, fein nuancierten Hellgrau über Beimischungen von Sandtönen, Weiß oder klassischem Ziegelrot bis zum eleganten Anthrazit, mit glatten oder gebrochenen Kanten – es gibt auch hier für jeden Haustyp den passenden Klinker.

Klinker in Grau-Schattierungen sind weder trist noch langweilig. Im Gegenteil: Grau betont farbliche Akzente, die aus anderen Materialien kommen. So entstehen individuelle Looks und Designs für den modernen Hausbau.

Röben Klinker AARHUS weißgrau DF



# DOVER

Ein helles, nuanciertes Sandgrau, die fein gekörnte Oberfläche und die leicht unregelmäßigen Kanten sind die typischen Merkmale dieses Røben Keramik-Klinkers.



LDF



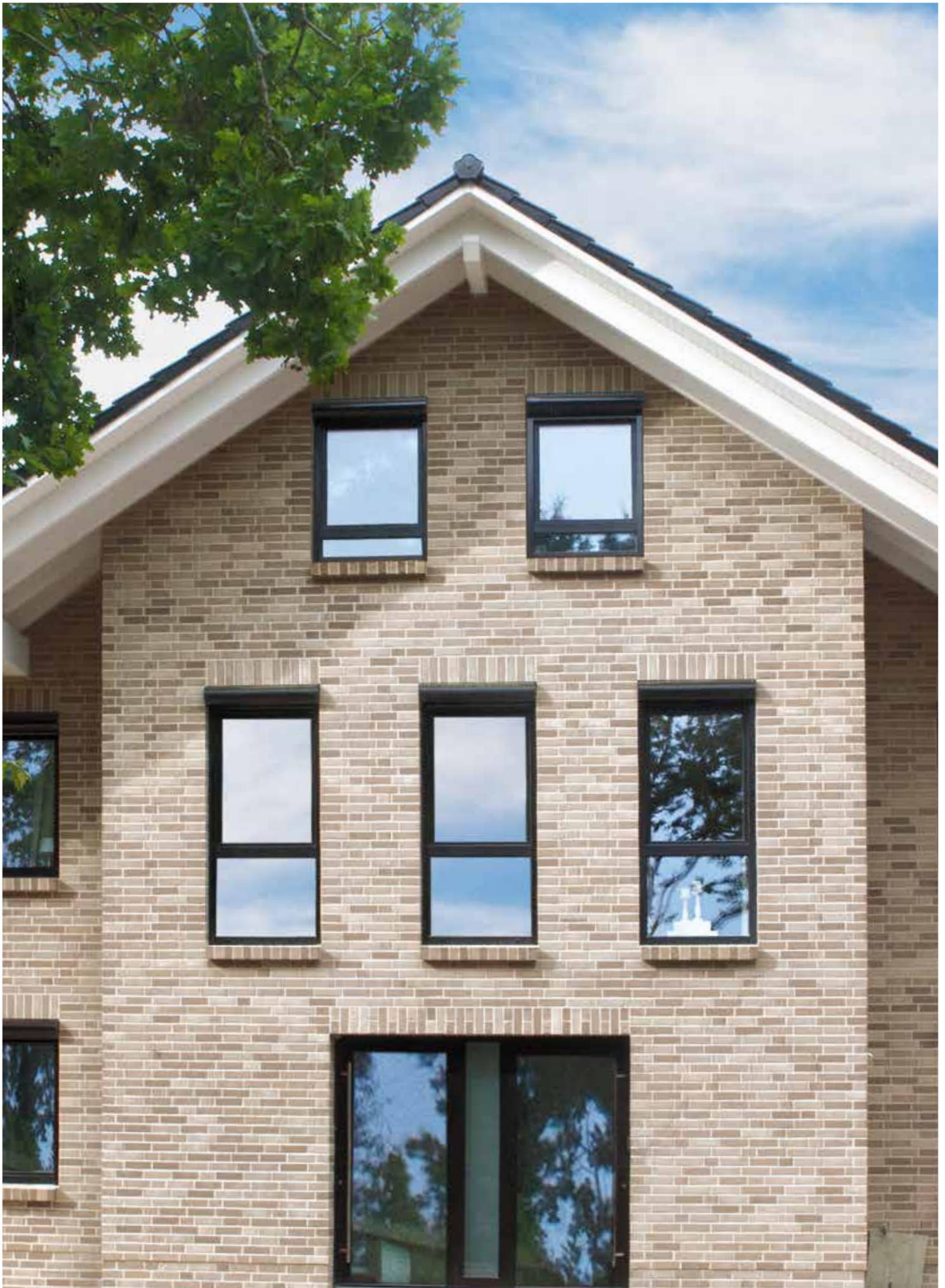
NF



carbon, LDF



carbon, NF



Röben Keramik-Klinker DOVER, NF

# FARO

Der wilde Verband sowie das Farbspiel des grau-bunten Röben Keramik-Klinkers FARO grau-bunt, glatt im LDF-Format schaffen eine lebendige, grafische und elegante Außenhülle für das moderne Gebäude.



grau-bunt, LDF



grau-bunt, NF



grau-bunt, Fußsortierung, LDF



grau-bunt, Fußsortierung, NF



grau-nuanciert, glatt, NF





Röben Klinker FARO grau-bunt, LDF

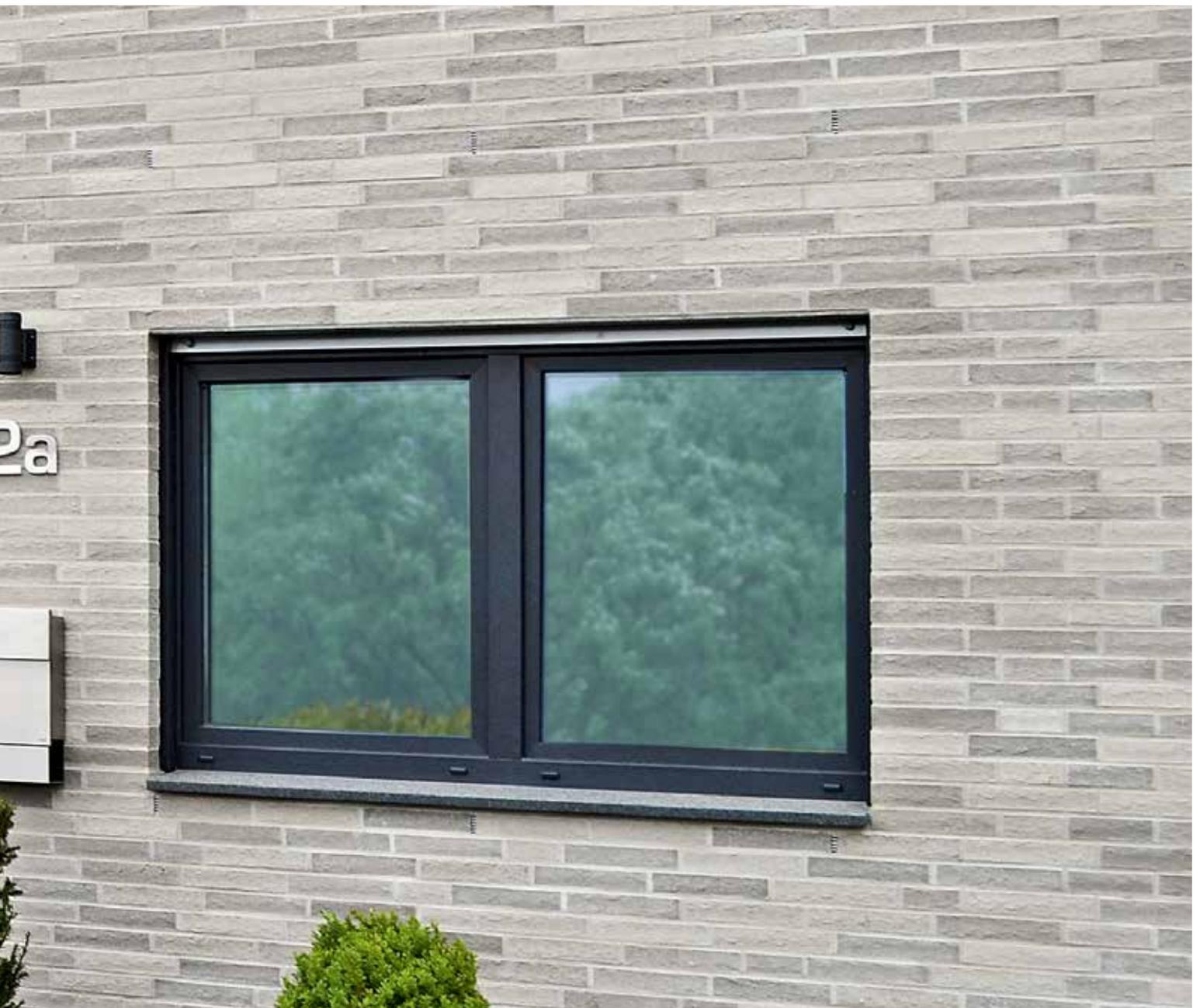


## YUKON

Um die gestreckte Form des Hauses zu unterstreichen, wählte der Architekt den Röben Keramik-Klinker YUKON mit seinen fein abgestimmten Grau-Nuancierungen im schlanken LDF-Format.



granit, LDF



Röben Klinker YUKON granit, LDF



granit, NF



# AARHUS

Leicht gebrochene Kanten und die dezente Narbung verleihen diesem echten Keramik-Klinker die feine Rustikalität.



grau-bunt, NF



weißgrau, NF



Röben Keramik-Klinker AARHUS weißgrau





## LYON

Die feine Besandung setzt natürliche Akzente innerhalb der hellen und warmen Grau-Schattierungen des Röben Keramik-Klinkers LYON.



grau, NF





Röben Klinker LYON blau-grau

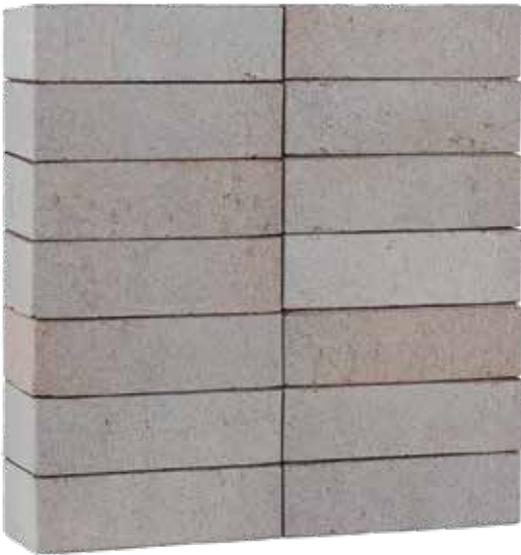


blau-grau, NF



Weitere Hausabbildungen auf [roeben.com](http://roeben.com).

## GLASGOW



NF



## WESTHAM



NF





Röben Handstrich-Verblender WIESMOOR hellgrau-bunt

## WIESMOOR

Rötliche und bräunliche Grautöne im Wechsel mit starken, weißen Noten und markantem Kohleschmolz sind typisch für diesen Röben Handstrich-Verblender.



hellgrau-bunt, NF



Röben Handstrich-Verblender WIESMOOR kohle-weiß, NF  
Dach: Röben Flachdachziegel MONZaplus schiefergrau

## WIESMOOR



kohle-weiß, NF



sandgrau-kohle, NF



weißbunt-kohle, NF



Röben Handstrich-Verblender WIESMOOR sandgrau-kohle, NF

# GEESTBRAND

Immer mehr Architekten und Bauherren möchten die ursprüngliche, urige Stimmung einer Backsteinfassade wiederbeleben. Zum Beispiel mit diesem schönen Stein: In einem speziellen Produktionsverfahren wird er so veredelt, dass sich jeder einzelne Ziegel in Oberfläche, Form und Farbspiel vom anderen unterscheidet.



bunt-weiß, NF



felsgrau, NF



Röben Handform-Verblender GEESTBRAND bunt-weiß, NF



Röben Handform-Verblender GEESTBRAND felsgrau, NF

Weitere Hausabbildungen auf [roeben.com](http://roeben.com).

# ZIEG



# ELROT, DIE TYPISCHE FARBE DES GEBRANNTEN ZIEGELS?

Bei den Röben Ziegeln gibt es eine Vielzahl roter Farben, und Ziegelrot ist nur eine davon. Die Palette enthält über 40 verschiedene Rottöne, von lehm-bunt bis kohle-rot, von friesisch-rot bis blaurot-geflammt. Und eine Farbe ist schöner als die andere. Typisch Röben Klinker!



## FARBEN UND OBERFLÄCHEN

Das natürliche Graubraun der meisten Tone verändert sich während des Brennens zu Tönen des Rot-Spektrums. Viele unserer roten Klinker geben den unverfälschten Farbton eines natürlichen Vorkommens wieder! Die Wärme und Vielfalt der Töne sowie die Kombinationsmöglichkeiten mit verschiedenen Fugenfarben sind bei roten Klinkern unvergleichlich. Rote Klinker sind moderne Klassiker!

# OXFORD

Altenglisches Dunkelrot mit silbrigen Anflammungen kennzeichnet die edle Farbwelt dieses Klinkers. Im schönen Kontrast dazu stehen die weißen Fenster- rahmen und Dachüberstände.



NF



2DF



kohle, NF





## SHEFFIELD

Ausdruck und Intensität: Die Farbvielfalt und der markante Kohleschmolz machen diese Klinker unverwechselbar.



NF



DF

## NEWCASTLE



NF



DF





Röben Klinker FILSUM vulcan-bunt, 2DF

## FILSUM

Edel im Ton, brillant in den Farben: Rottöne, durchsetzt von blau schimmernden Anflammungen, matten und seidig glänzenden Oberflächen im spannenden Wechselspiel.



vulcan-bunt, NF

Weitere Hausabbildungen auf [roeben.com](http://roeben.com).

## RYSUM

Ein edler Stein für außergewöhnliche Architektur. Eine farbenreiche Sortierung mit hellen, fast metallischen und dunklen Anflammungen von hellrot bis nahezu schwarzblau.



flamm-bunt, NF

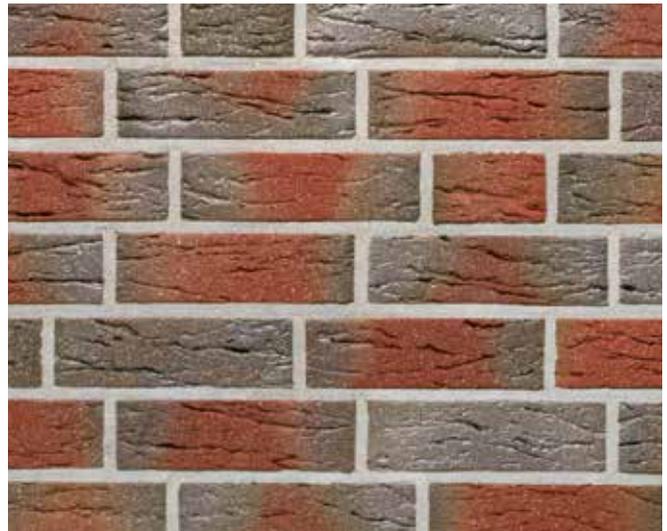


Röben Klinker RYSUM flamm-bunt, NF

# JEVER



friesisch-bunt, NF



# WESTERWALD

Der klassische Klinker überhaupt um möglichst homogene Mauerwerksflächen zu bilden. Ganz im Sinne der klar strukturierten Architektur.



rot, NF



bunt, NF



Röben Klinker GREETSIEL friesisch-bunt, glatt, NF

## GREETSIEL

Die Kombination aus Klinkern und Sandstein-Elementen gibt dem Anwesen den individuellen Charakter. Dabei steht die freundlich-bunte Farbigkeit des Mauerwerks im schönen Kontrast zum monochromen Naturstein.



friesisch-bunt, genarbt/besandet, NF



friesisch-bunt, glatt, 2DF



friesisch-bunt, glatt, NF

# FORMBACK

Jeder Ziegel ist ein bildschönes Einzelstück mit ausgeprägter rustikaler Form. Wie geschaffen für Häuser mit starker persönlicher Note, auch in der modernen Architektur.



buntgeflammt, NF



hellrot-bunt, NF



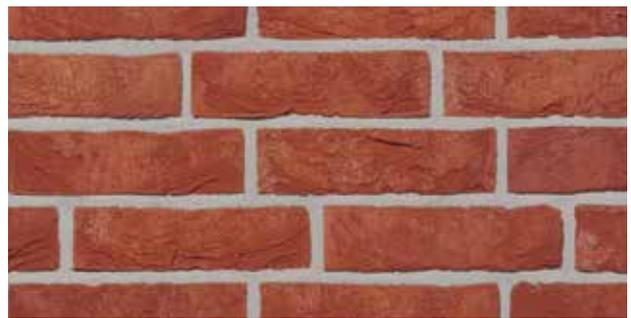
rot-braun, NF

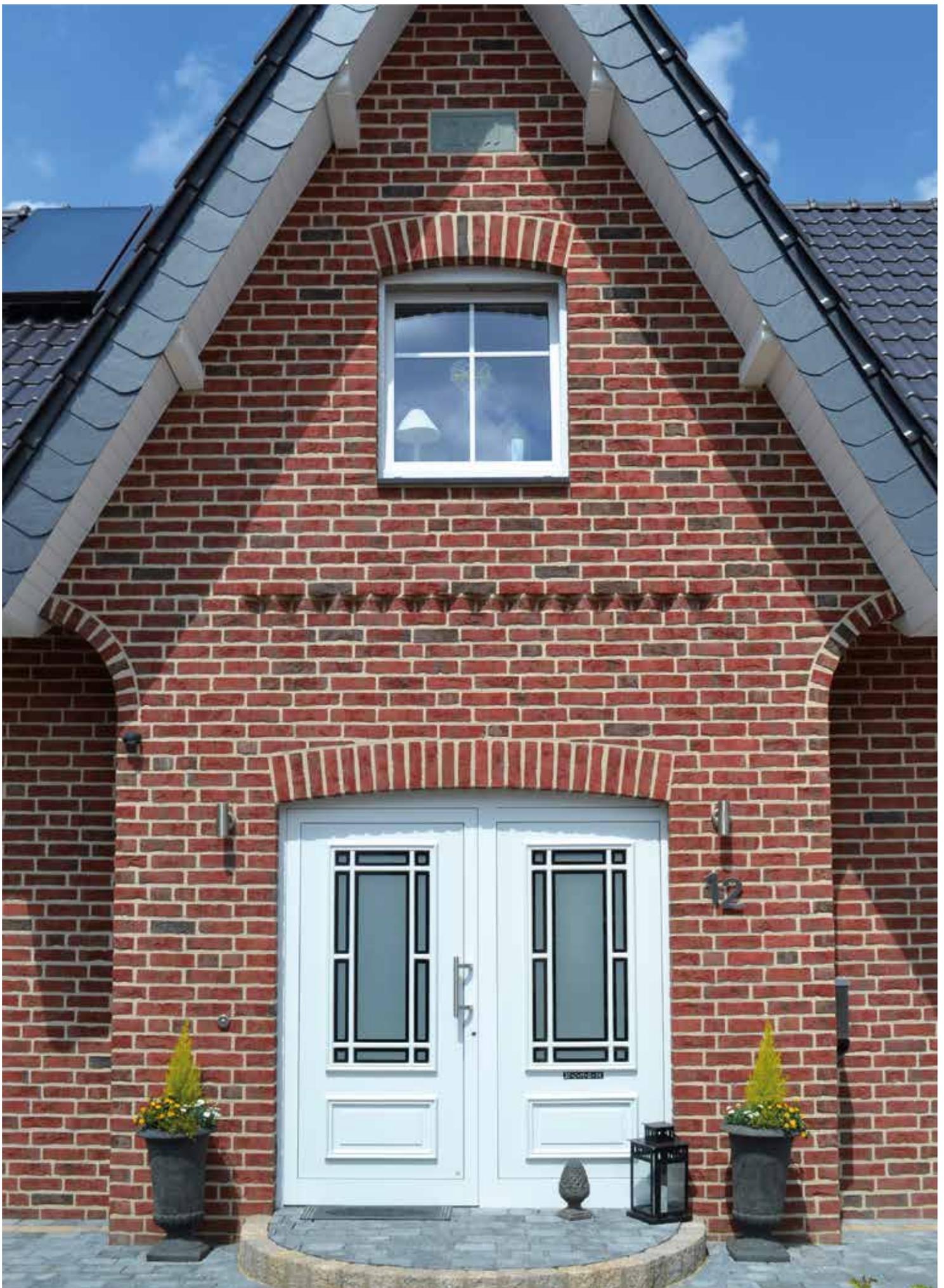


graphit-bunt, NF

## Handformziegel

Röben Handformziegel sind für Individualisten gemacht. Nach einem alt überlieferten Herstellungsverfahren, abgestimmt auf die moderne Produktionstechnik, werden diese Backsteine Stück für Stück wie von Hand geformt.





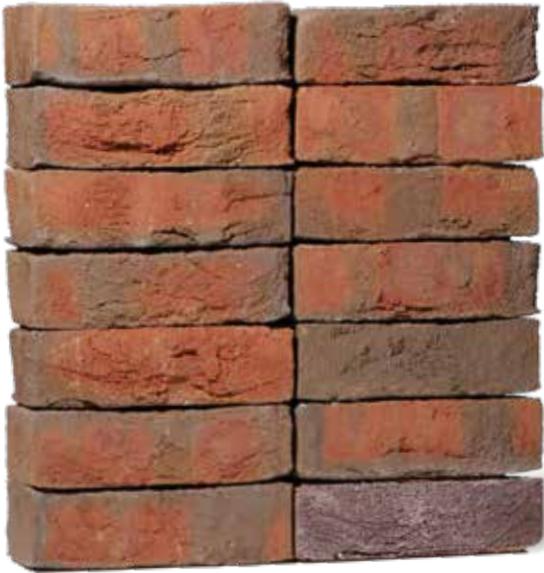
Sauber gemauert und freundlich hell gefugt, zeigen diese Steine einen starken Ausdruck und liebenswürdigen Charme.  
Röben Klinker FORMBACK hellrot-bunt, NF

# WASSERSTRICH

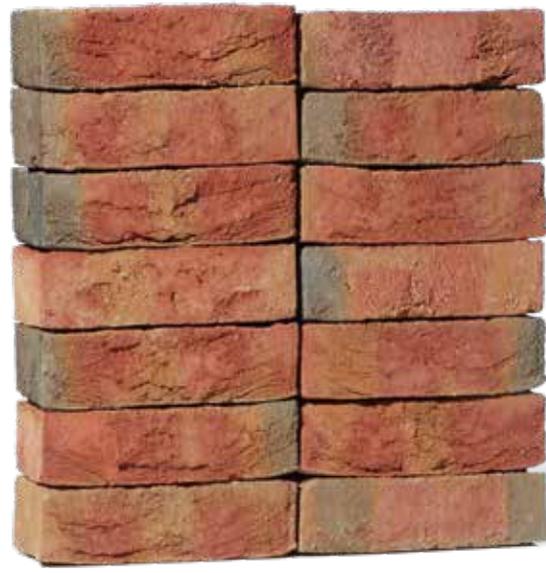
Knorrig und ehrlich, mit rauen Ecken und Kanten, wie für die Ewigkeit gemacht. Mit seinen warmen Farbnuancen strahlt er Behaglichkeit aus – ein Ziegelstein mit Wohlgefühlcharakter.

Weitere Hausabbildungen auf [roeben.com](http://roeben.com).

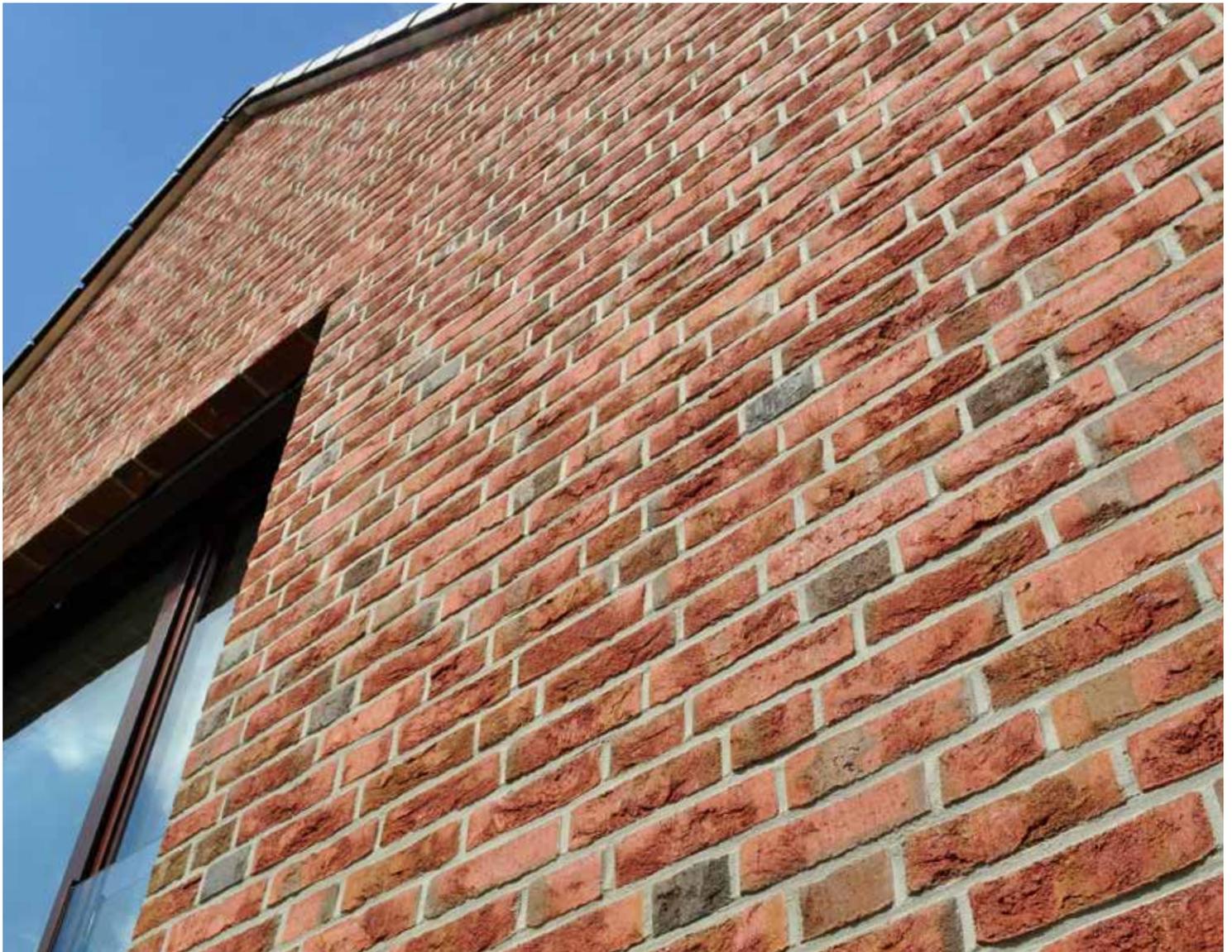




buntgeflammt, NF



hellrot-bunt, NF



Röben Handform-Verblender WASSERSTRICH hellrot-bunt, NF

# WIESMOOR

Ob klassischer oder moderner Baustil – diese Steine in hellerer oder dunklerer Variante bringen Leben in die Ziegelarchitektur, geben ihr kraftvollen Ausdruck und rustikalen Charme.



kohle-bunt, NF

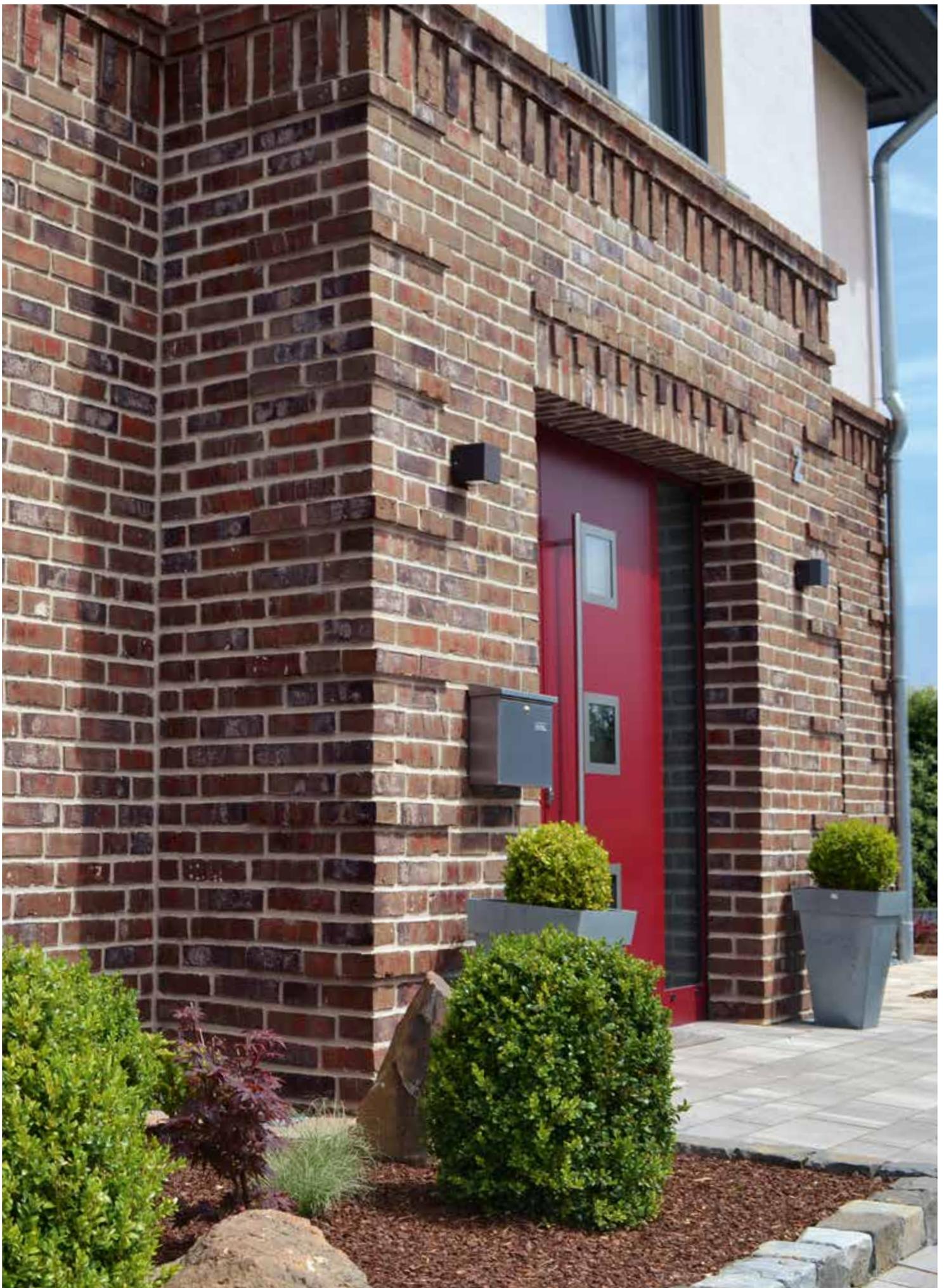


rotblau-bunt, NF



klei-bunt, NF





Röben Handstrich-Verblender WIESMOOR kohle-bunt, NF, 50% Fußsortierung

# WIESMOOR

Ziegelrot, kohleschwarz und immer wieder blau schimmernde Anflammungen:  
Kein Stein gleicht dem anderen.

## Fußsortierung: „Von hinten nach vorne“

Von einer Fußsortierung spricht man, wenn die Rückseiten der Klinker als Sichtseiten verarbeitet werden (siehe Bild rechts). Nicht jeder Klinker kann aber als Fußsortierung verarbeitet werden, so schreibt die DIN eine Dicke von mindestens 20 mm für die Außenseite vor, was beim Umdrehen eines Lochsteines nicht immer der Fall ist.



hellrot-bunt, NF

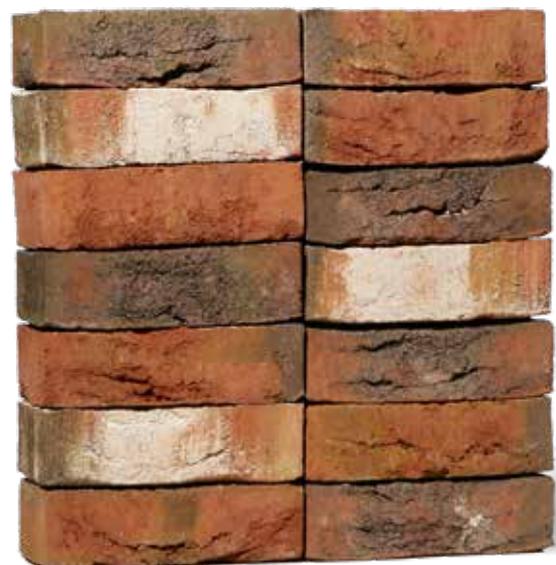




Röben Handform-Verblender DYKBRAND flämisch-bunt, NF

## DYKBRAND

Mit seinen unendlich vielen Rot-Variationen und der urigen Oberfläche erinnert dieser Ziegel stark an den guten, alten Backstein. Besonders schön wird er im „wilden“ Mauerwerksverband mit leicht vertieften Fugen in Szene gesetzt.



flämisch-bunt, NF

# VON ST



# RAHLEND WEISS BIS TIEFSCHWARZ

Weiß brennende Tone werden mit hohen Temperaturen bis kurz vor Einsetzen der Sinterung gebrannt; das heißt, bis zur vollständigen Verdichtung des keramischen Materials. Damit haben die Weißesten und Schwärzesten etwas gemeinsam: Sie sehen nach vielen Jahren noch so edel und rein aus wie am ersten Tag.



## RÖBEN TONE GEHÖREN UNBESTRIT- TEN ZU DEN BESTEN DER WELT

Unsere Rohstoffe für die berühmten weißen Keramik-Klinker werden ausschließlich aus 25 bis 40 Millionen Jahre alten Tönen der 1. Sedimentationsphase im Westerwald gewonnen. Sie sind praktisch eisenfrei. Im Wesentlichen enthält Röben-Ton die drei entscheidenden Mineralien Kaolinit, Illit und Quarz. Das Kaolinit garantiert dabei – wie aus der Porzellanherstellung bekannt – das perfekte Weiß. Dank des Illits können die Keramik-Klinker auf unter 2% Wasseraufnahme dicht gebrannt werden. Der Quarz schließlich liegt in der freien kristallinen Form zum Teil sehr fein und außergewöhnlich sauber vor – praktisch ohne farbige Einschlüsse – ebenfalls eine Voraussetzung für perlweiße Klinker.

„ ... Welche Logik im Verband,  
im Muster und Textur.  
Welcher Reichtum in der  
einfachen Mauerfläche ...!“

Ludwig Mies van der Rohe über  
Backstein in der Architektur



## OSLO

Stilvoll in Szene gesetzt: Der strahlend weiße Keramik-Klinker passend zur exklusiven Architektur.



perlweiß, genarbt, NF



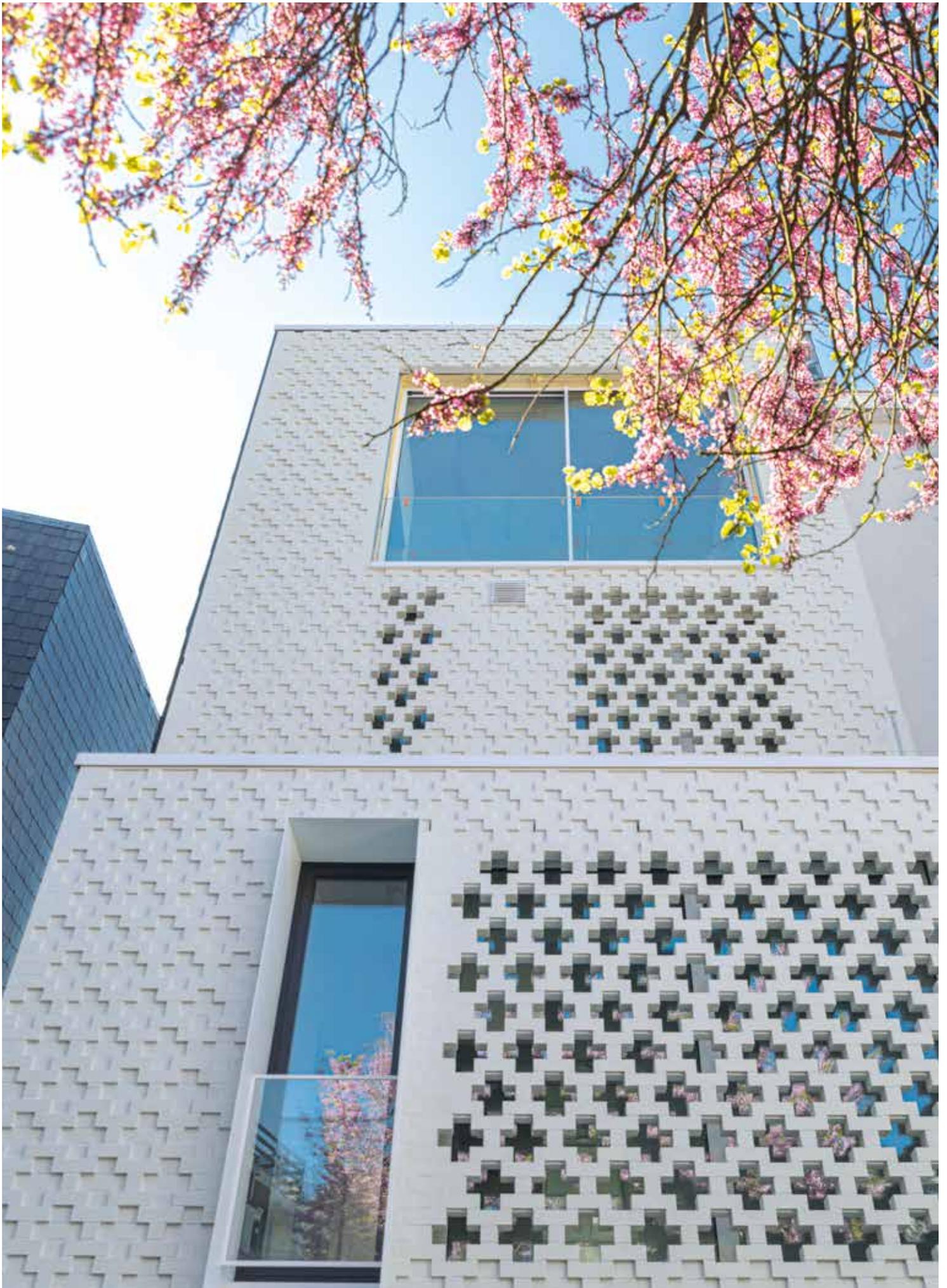
perlweiß, glatt, NF

## LYON

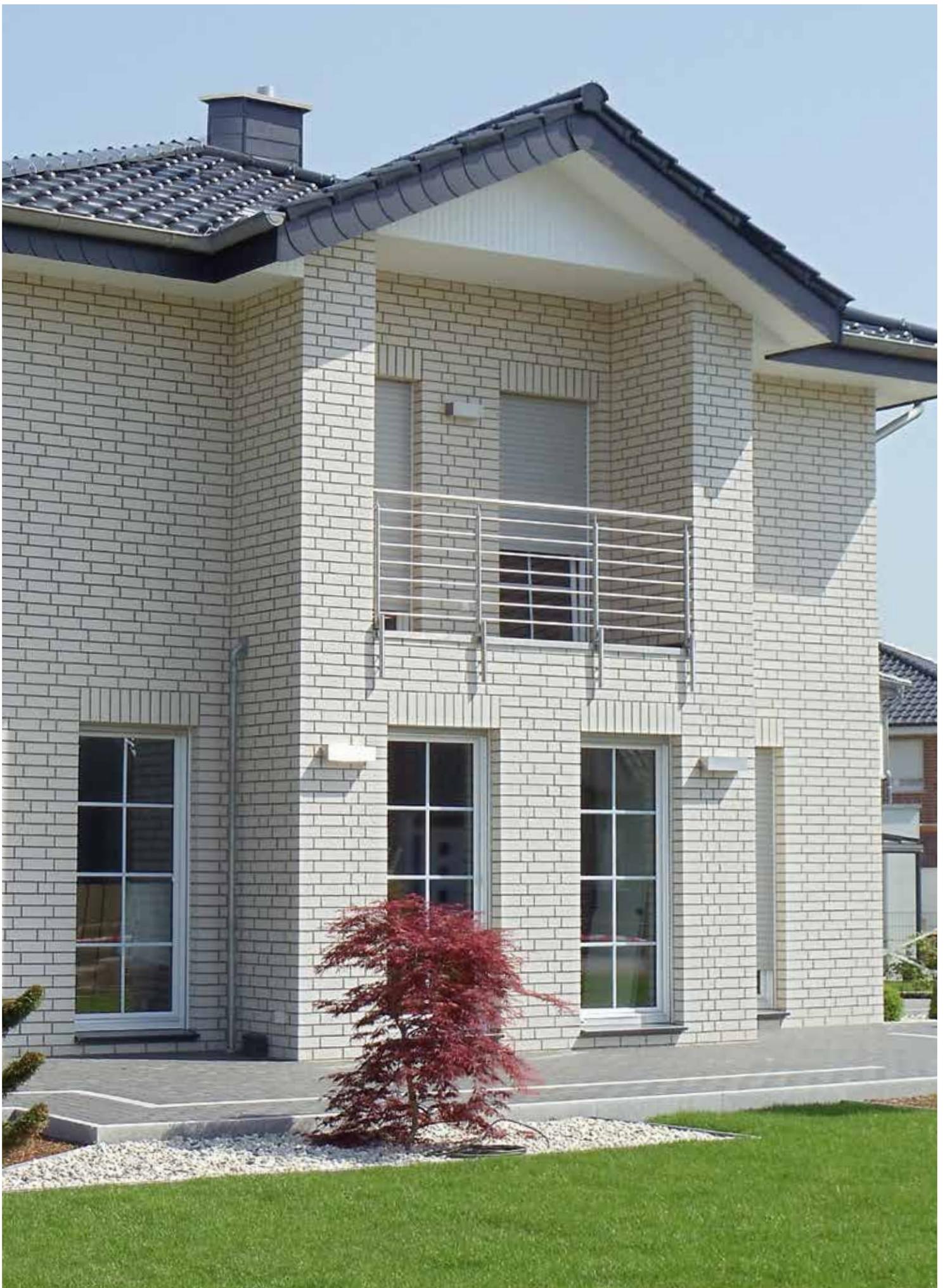


perlweiß, NF





Röben Keramik-Klinker OSLO perlweiß, genarbt, NF



## ISLAND

Nordisch kühl mit eigenwilliger Oberfläche,  
ähnlich einer Gletscher-Landschaft.



perlweiß, NF

## MONTBLANC



perlweiß, NF

## MALMÖ



perlweiß, NF

## AARHUS



perlweiß, NF



## BRIGHTON

Von Anthrazit bis Silbergrau: Ein brillanter Klinker, dessen großes Nuancenspektrum sich erst im Mauerwerk voll entwickelt.



NF



kohle, NF







## AARHUS



anthrazit, NF

## LYON



schwarz, NF

# CAMBRIDGE

Tiefe, samtige Nuancen in Schwarzgrau mit silbrigem Finish geben diesem Klinker einen edlen Auftritt, der je nach Lichtverhältnissen variiert.



NF



2DF



Röben Klinker CAMBRIDGE NF





## FARO

Mut zum Kontrast Schwarz & Weiß: Langgestrecktes Einfamilienhaus mit markanter Architektur aus schwarzen Röben Klinkern (Ton in Ton verfugt) und weiß gefassten, elegant profilierten Glasflächen.



schwarz-nuanciert, glatt, NF

Weitere Hausabbildungen auf [roeben.com](http://roeben.com).



Röben Klinker FARO, schwarz-nuanciert, glatt, NF



schwarz-nuanciert, geschiefert, NF





# Klinker in SONNIGEN WARMEN NATURTÖNEN

Sonnengelb, Ocker und Sand, Terracotta-Töne oder tiefes Siena-braun ... die Palette unserer warmen, erdverbundenen Farbtöne schafft einen unvergleichlich natürlichen Eindruck und fügt Gebäude harmonisch in ihre Umgebung ein.



## FARBEN UND OBERFLÄCHEN

Die Farbpalette der Naturtöne bietet ein reiches Spektrum von Stimmungen und Eindrücken. Je nach Grundfarbe des verwendeten Tons entstehen mal moderne und elegante Looks mit einheitlichen Oberflächen, mal charaktervolle Farbmischungen mit der ganzen Palette von Gelb-, Orange- und Brauntönen. Eines haben sie alle gemeinsam: Die unvergleichliche Wärme, die sie aus ihrer Natürlichkeit ziehen. Erdverbundenheit und Naturnähe in moderner Interpretation – aber wie immer mit der qualitätsvollen, stabilen und dauerhaften Ausstrahlung eines echten Röben-Klinkers.

## WIESMOOR

Mit freundlichen, erdigen Tönen und feinem Farbspiel zeigt sich dieser Handstrich-Verblender von der wohnlichen Seite.



erd-bunt, NF

### „Handstrich“

steht für eine alte manuelle Technik der Ziegelherstellung. Der nasse Tonbatzen wird durch einen Rahmen gepresst. Dabei entsteht die markant geschabte, individuelle Oberfläche. Abgestimmt auf die moderne Produktionstechnik wirken sie auch heute wie von Hand gemacht. Jeder Ziegel ist ein bildschönes Einzelstück mit ausgeprägter, rustikaler Form.

## SORRENTO

Der Keramik-Klinker SORRENTO im puristischen Sandweiß ist und bleibt zeitlos schön.



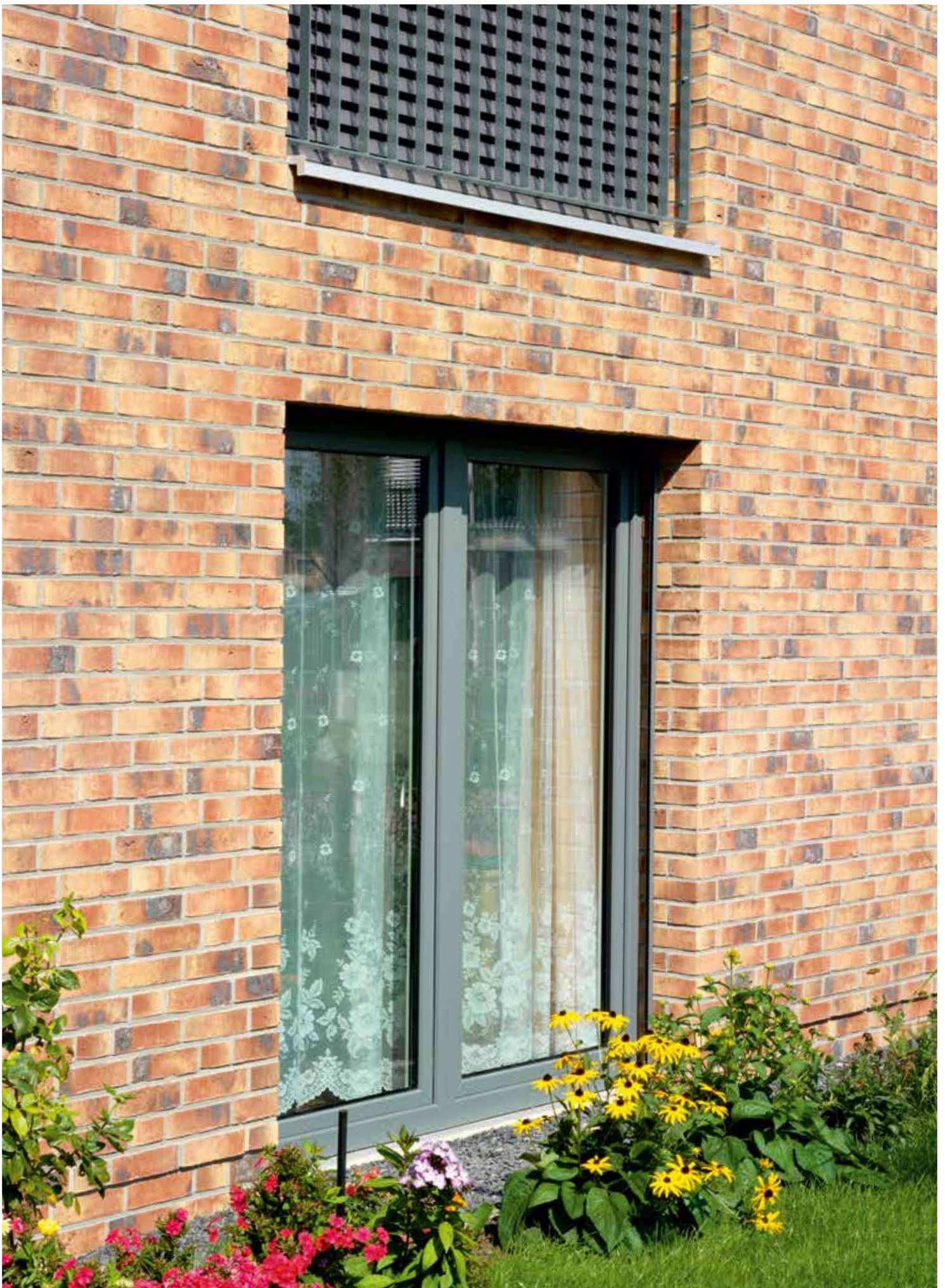
sandweiß, NF

## AARHUS

Leicht gebrochene Kanten und die dezente Narbung verleihen diesem echten Keramik-Klinker seine Handform-Optik.



sandweiß-bunt, NF



Röben Handstrich-Verblender WIESMOOR erd-bunt, NF

# MOORBRAND

Das Haus ist neu und wirkt doch so, als sei es schon immer da gewesen. Baustil, Baustein und Umgebung stehen harmonisch zueinander. Die abwechslungsreichen, warmen Ockertöne im Mauerwerk vermitteln Ruhe und Geborgenheit.

Sommerliche Pastelltöne als erfrischende Alternative zu klassischen weißen oder roten Ziegelfarben. Die Palette reicht von zarten Ockertönen über heitere Gelbnuancen bis zum leuchtenden Backsteinrot.



lehm-bunt, NF



reet-bunt, NF





Röben Handform-Verblender MOORBRAND lehm-bunt, NF  
Dach: Röben Flachdachziegel PIEMONT havanna-braun



## MOORBRAND

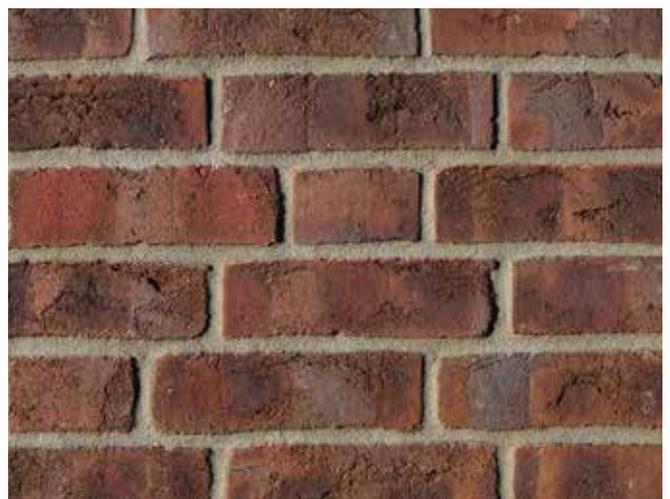
Edel im Ton, brillant in den Farben: Sandfarbene Gelb-Varianten mit ziegelroten Anflammungen, schwarz-braune Akzente und Spuren von Nebelweiß. Ein üppiger Farbenreichtum, wie er nur in der Natur vorkommt.



torf-bunt, NF



erdbraun-bunt, NF





Röben Klinker ACCUM blau-braun, NF  
Dach: Röben Flachdachziegel FLANDERNplus, anthrazit

## ACCUM

Ein Klinker mit reicher Farbvielfalt. Für eine lebendige Textur der Fassadenfläche mit intensivem Farbspiel und unterschiedlich reflektierenden Steinoberflächen.



blau-braun, 2DF



blau-braun, NF



Röben Klinker MANCHESTER NF

## MANCHESTER

Blaugraue Töne in allen Schattierungen und leichte, rostfarbene Anflammungen – Klinker mit klarem Charakter.



NF

# CHELSEA

Variationen in warmen Brauntönen mit leichten, beigefarbenen Schattierungen, dazu die passende Architektur: Perfekt!



basalt-bunt, NF



basalt-bunt, LDF



Röben Klinker CHELSEA basalt-bunt, LDF

## NOTTINGHAM



Fußsortierung, NF



Fußsortierung, LDF

# KLINKER – CUSTOM-MADE FÜR IHR OBJEKT

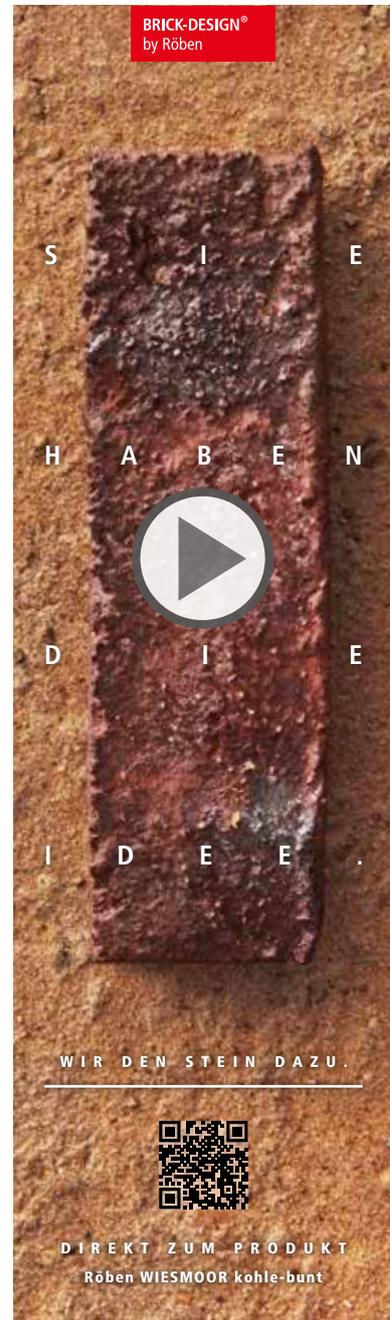
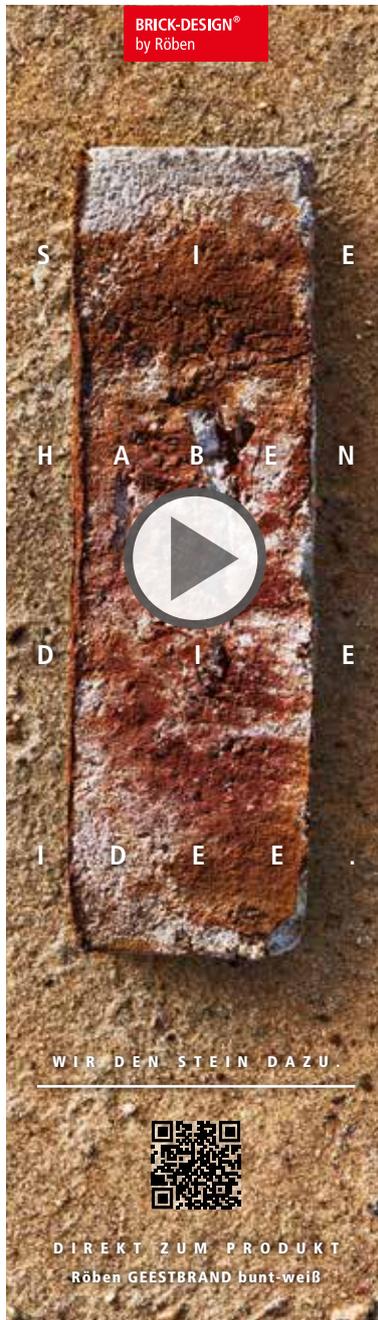


## WAS BEDEUTET BRICK-DESIGN®?

BRICK-DESIGN® ist kein fertiges Produkt, sondern ein kreativer Schaffensprozess: Von der Idee des Architekten bis zu seinem Stein. Seine Idee ist der erste Impuls für einen neuen Klinker, den wir gemeinsam mit dem

Architekten entwickeln. Für sein neues Objekt und für neue Gestaltungsspielräume in der Klinker-Architektur.

Tel. 04452 88229  
info@brick-design.com  
brick-design.com



## PLANUNGSSERVICE: BESONDERE LÖSUNGEN FÜR BESONDERE IDEEN

Außergewöhnliche Bauherren- oder Architektenideen werden im Objektbereich mit individuellen Produktionen umgesetzt. Sei es als Sonderbrand, Sonderform oder als Sonderkonstruktion. Deshalb sollten Sie schon in der Planungsphase den Kontakt zu Røben aufnehmen, damit

die Besonderheiten Ihres Entwurfs möglichst ohne Kompromisse umgesetzt werden können. Sie haben bereits eine Idee? Sprechen Sie mit dem Røben Planungsservice. Sie erreichen ihn auf Tel.: 04452 88123 oder auf roeben.com.

**roeben.com**

# RIEMICH



# EN : ECHTE KLINKER – NUR GANZ DÜNN!

Echte Röben Klinkerriemchen werden aus hochwertigen Tonen ebenso sorgfältig und hart gebrannt wie die ganzen Klinker. Deshalb weisen Riemchen dieselben positiven Eigenschaften auf wie Klinker. Sie sind also überhaupt nicht mit Imitaten aus anderen Materialien zu vergleichen. Sie werden nicht gemauert, sondern geklebt. An der Fassade verarbeitet, sind Riemchen von einem ganzen Stein nicht mehr zu unterscheiden.

Um den Eindruck einer gemauerten Fassade perfekt zu machen, gibt es die passenden „Winkelriemchen“, mit denen Mauerecken sauber ausgebildet werden.



# KLINKERRIEMCHEN:

# ALLE GUTEN EIGENSCHAFTEN DES KLINKERS



## LANGLEBIG UND WIRTSCHAFTLICH

Klinkerriemchen benötigen praktisch keine Pflege: Sie werden im Feuer hart gebrannt, das macht sie enorm beständig gegen alles, was von außen kommt: Frost und Hitze, Schlagregen und Hagel, Mülltonnen und Fahrradlenker. Fassaden mit Klinkerriemchen sind nahezu unverwundlich, für Jahrzehnte praktisch wartungsfrei und erzielen durch ihre lange Lebensdauer eine nachhaltige Wertschöpfung.

## RESISTENT GEGEN ALGEN, PILZE UND MECHANISCHE BESCHÄDIGUNGEN

Algenbefall an Putzfassaden ist ein ständiges Problem für die Hausbesitzer. Nicht selten sind schon nach wenigen Monaten an weiß gestrichenen Fassaden unschöne grüne



Besonders dicht gebrannt: Weiße Keramik-Klinkerriemchen

und braune Flächen zu sehen, erzeugt von Algen und Pilzen. Das gilt vor allem für die Putzoberflächen auf WDVS. Abhilfe schafft konstruktiver Schutz mit echten, massiven Klinkerriemchen. Sie kühlen nicht so schnell aus wie eine hauchdünne Putzschicht und verhindern so die Bildung von Kondens-Feuchtigkeit auf der Oberfläche, in der sich Algen und Pilze wohlfühlen. Das gilt selbstverständlich auch für die perlweißen Rößen Klinkerriemchen, die – weiß verfugt – dem Wunsch nach einer strahlend hellen Fassade gerecht werden.

Vor allem im Erdgeschoss ist die empfindliche Putzschicht auf einem WDVS ein Problem: Fahrradlenker, Mülltonnen oder tobende Kinder können dem dünnen Putz schon mal zusetzen. Nicht aber einem echten Klinkerriemchen: Solchen Stößen hält es leicht Stand. Auch dem Specht auf Nahrungssuche wird es bei Klinkerriemchen nicht gelingen, die wertvolle Dämmfassade zu beschädigen.

## GESTALTUNGSVIELFALT

Die Gestaltungsvielfalt mit Klinkerriemchen ist unglaublich groß. Die lebendigen Farben, Oberflächen und Nuancierungen entstehen aus verschiedenen Tonmischungen sowie den unterschiedlichen Form- und Brenntechniken in der Ziegelei. Fast alle Nuancen und Farbtöne sind möglich: Von klassischen Rot-, Blau- und Erdtönen bis zu weißen und schwarzen Riemchen – und feinsten Grau-Abstufungen dazwischen. Unterschiedliche Formate, Stärken und die leichte Kombinierbarkeit mit anderen Fassadenwerkstoffen wie Glas, Metall, Holz oder Putz erweitert das Gestaltungsspektrum noch einmal.



Spannender Materialmix



Die hohe Maßhaltigkeit der Röben Klinkerriemchen und der perfekte Winkel der Eckriemchen erleichtern die Montage im Fugenleitsystem

## KLINKERRIEMCHEN IM FUGENLEITSYSTEM UND AUF VORGEFERTIGTEN ELEMENTEN

Einige Hersteller bieten Dämmstoffplatten mit Fugenleitsystem an. Dabei handelt es sich um gefräste Hartschaumplatten mit einem vorgefertigten Riemchenbett, passend zu den verschiedenen Formaten. Ebenfalls auf dem Markt: Fassaden-Elemente aus gedämmtem Material, die mit Riemchen besetzt sind und fix und fertig an der Hauswand montiert werden. Selbstverständlich sind die Röben Klinkerriemchen auch für diese Systeme geeignet.

# KLINKERRIEMCHEN: PERFEKTER SCHUTZ FÜR FASSADEN MIT WDVS

## WDVS – BESTENS GEDÄMMT

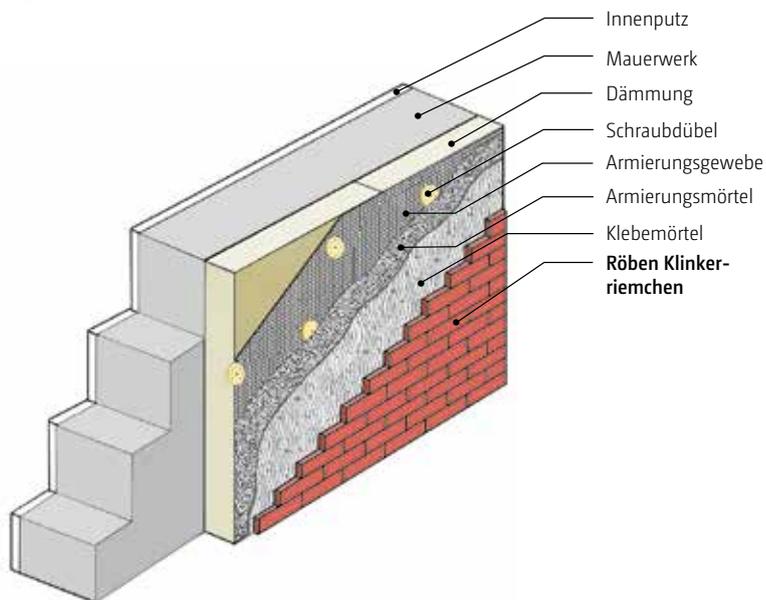
Ein effektiver Wärmeschutz ist nur mit einer professionell ausgeführten Fassadendämmung zu erreichen. Beim Neubau wie bei der Sanierung haben sich Wärmedämmverbundsysteme – kurz WDVS – bestens bewährt. Darunter ist zu verstehen, dass aufeinander abgestimmte Komponenten auf die tragende Wand bzw. auf die alte Außenwand aufgebracht werden, um eine optimale Wärmedämmung zu erreichen.



Dieses zuvor unscheinbare Häuschen wurde mit buntweißen Röben GEESTBRAND Handform-Riemchen auf einem WDVS in ein Schmuckstück verwandelt – mit neuem Tondach und neuer Gartenmauer (s. Bild unten).

## WDVS BEIM NEUBAU

Grundsätzlich ist beim Neubau das zweischalige Mauerwerk mit Kerndämmung zu empfehlen. Die beste Alternative dazu ist eine Konstruktion aus Hintermauerwerk als tragende Wand und vorgesetztem WDVS mit Röben Klinkerriemchen. Im Vergleich zum zweischaligen Mauerwerk sind diese Wandquerschnitte dünner, bei gleichem Wärmeschutz.



## WDVS BEIM ALTBAU

Bei der Sanierung besteht der Vorteil eines WDVS darin, dass kein zusätzliches Fundament benötigt wird. Die alte Fassade trägt das komplette System. Das WDVS mit Röben Klinkerriemchen ist nicht nur optisch ein Gewinn, sondern es schützt auch die empfindliche Dämmung.

Modernes Design und klassischer Backstein – ein schöner Kontrast zwischen Edelstahl und Klinkerriemchen Röben WASSERSTRICH buntgeflammt.

# KLINKERRIEMCHEN: INNENRÄUME GESTALTEN

Ob Wohnraum, Schlafzimmer oder in der Küche – Röben Klinkerriemchen eignen sich nicht nur für die Fassade eines Hauses, auch im Innenbereich verbreiten sie einen wundervoll rustikalen Charme. Dabei muss nicht der gesamte Raum mit Riemchen ausgekleidet werden. Im Gegenteil: Die zurückgenommene Verklinkerung einer gemütlichen Sitzecke, des Kamins oder eines Pfeilers im Raum führt zu einem besonders schönen Effekt.

## FARBEN

Röben Klinkerriemchen gibt es in den unterschiedlichsten Farbnuancen, mit glatten oder rauen Oberflächen. Wählen Sie das Riemchen, das farblich oder von seiner Oberflächenstruktur am besten zu Ihrer Idee passt.

## UNTERGRUND

Die Riemchen müssen auf einen tragfähigen Untergrund geklebt werden. Tapeten müssen also gründlich abgenommen, Unebenheiten und loser Putz von der Wand entfernt und die Löcher verspachtelt werden. Die Riemchen können dann mit handelsüblichem Flexkleber auf der Wand befestigt werden.

## VERBAND

Wählen Sie einen „Mauerwerksverband“ wie in einer Klinkerfassade, ganz nach Ihrem Geschmack. Besonders einfach ist der „Halbsteinverband“ zu gestalten. Auf der sicheren Seite sind Sie mit einem „Wilden Verband“, der die meisten Möglichkeiten zum Ausgleichen bietet, wenn das Maß der Wand nicht ganz genau mit dem Maß der Riemchen in Einklang zu bringen ist.

Die schlanken Röben Klinkerriemchen haben eine Stärke von 14 mm.



# RÖBEN RIEMCHEN - DAS PROGRAMM

Die meisten Röben Riemchen gibt es auch als Klinker. Die Riemchen, die kein Pendant als Klinker haben, sind entsprechend gekennzeichnet.



AARHUS anthrazit



FARO schwarz-nuanciert, glatt



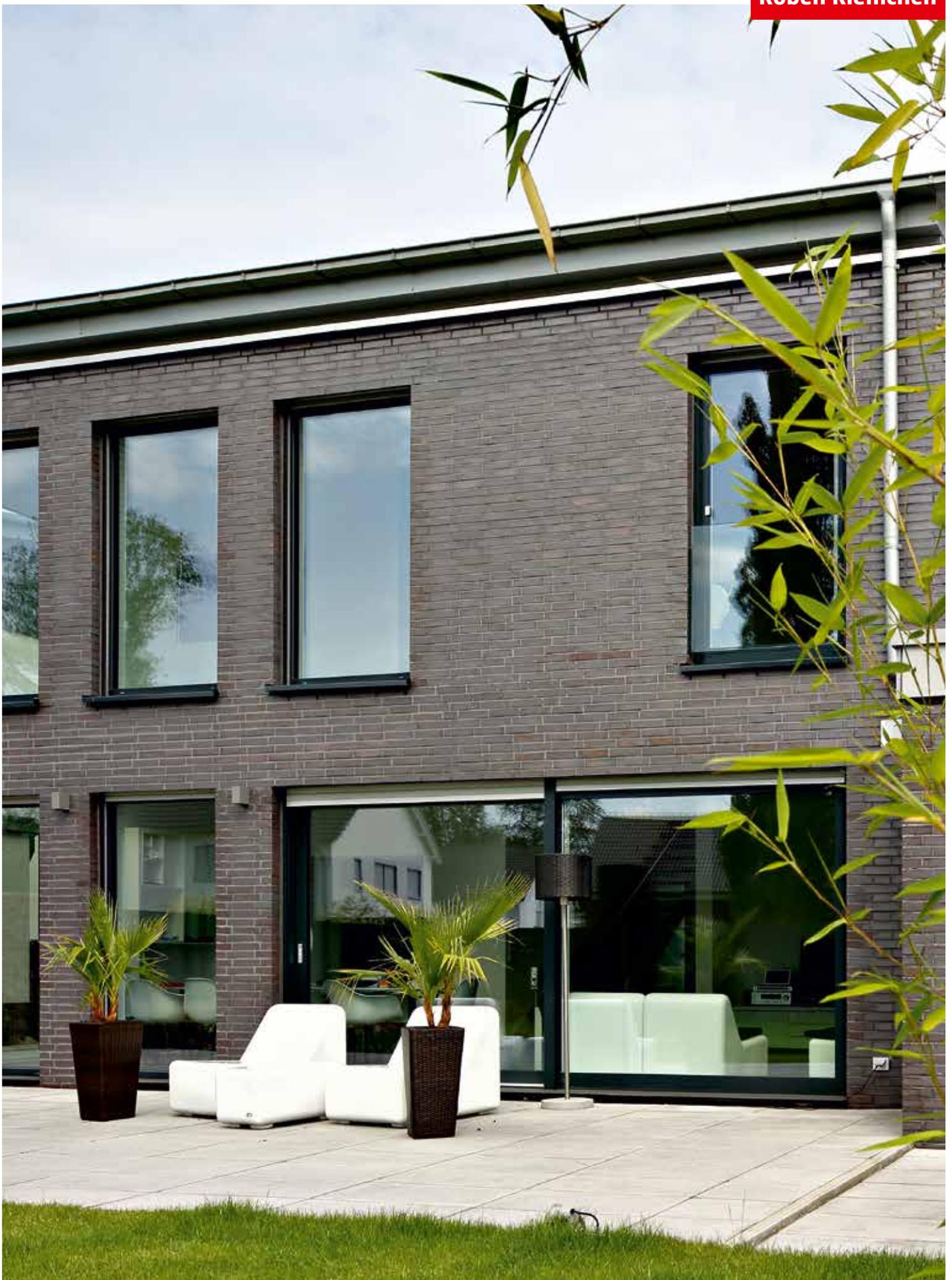
FARO schwarz-nuanciert, geschiefert



MANCHESTER



CHELSEA basalt-bunt



MANCHESTER



TOULOUSE schwarz-nuanciert

NUR ALS  
RIEMCHEN



BORDEAUX schwarz-grau

NUR ALS  
RIEMCHEN



BORDEAUX schwarz-creme

NUR ALS  
RIEMCHEN



MARSEILLE basalt-bunt

NUR ALS  
RIEMCHEN



BORDEAUX basalt-bunt

NUR ALS  
RIEMCHEN



AARHUS silber-schwarz

NUR ALS  
RIEMCHEN



TOULOUSE grau, carbon

NUR ALS  
RIEMCHEN



FARO grau-nuanciert, glatt



MANUS KYRA carbon



MANUS KYRA carbon

NUR ALS  
RIEMCHEN



WIESMOOR weißbunt-kohle



WIESMOOR hellgrau-bunt



WIESMOOR sandgrau-kohle



CALAIS



BORDEAUX grau, carbon



BORDEAUX grau



CALAIS



CALAIS carbon



TOULOUSE beige-grau



BORDEAUX beige-corten



TOULOUSE beige



TOULOUSE beige, carbon



GEESTBRAND felsgrau



WIESMOOR kohle-weiß



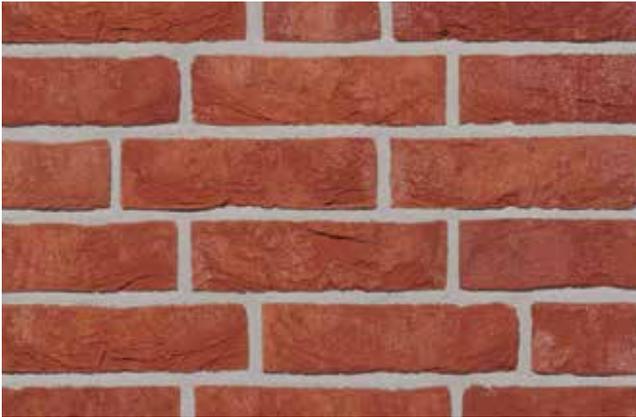
GEESTBRAND bunt-weiß



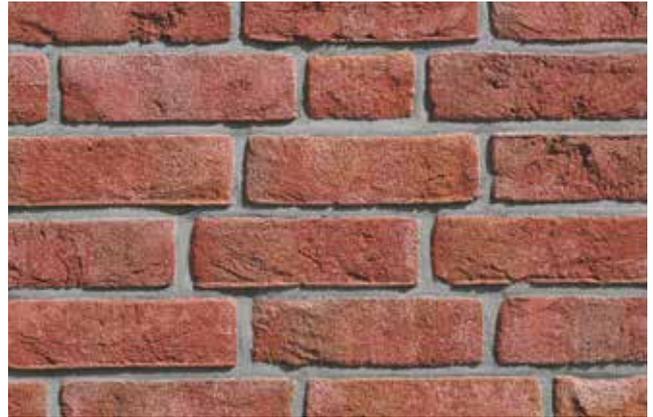
MOORBRAND erdbraun-bunt



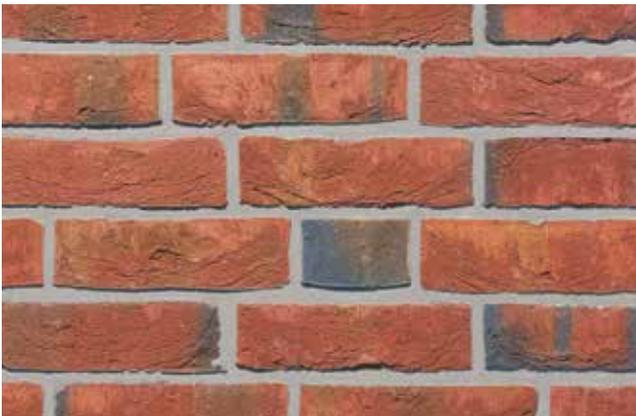
GEESTBRAND bunt-weiß. Dach: MONZAplus trentino



FORMBACK rot-braun



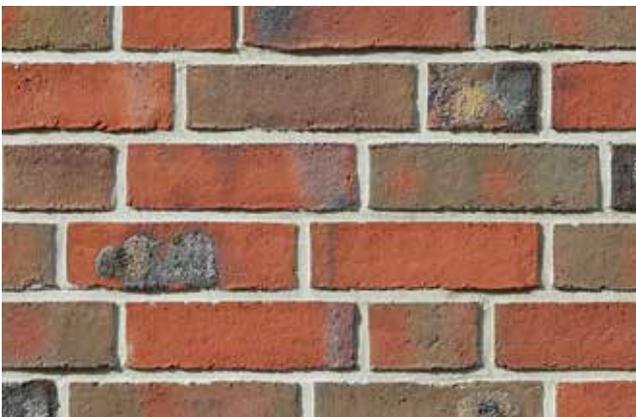
FORMBACK hellrot-bunt



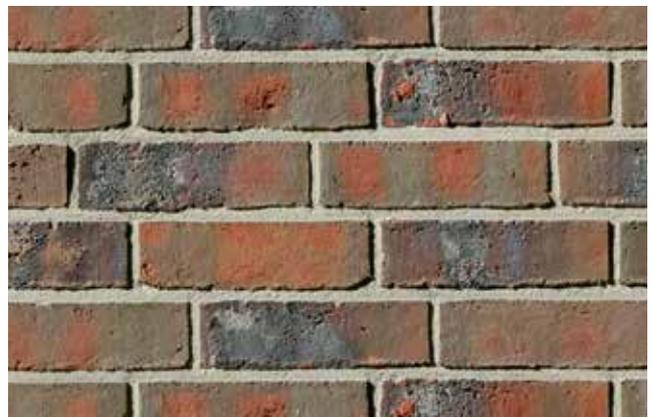
WASSERSTRICH hellrot-bunt



WASSERSTRICH buntgeflammt



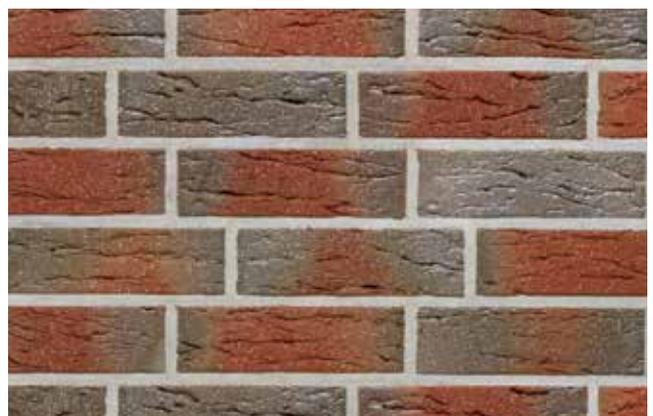
WIESMOOR rotblau-bunt



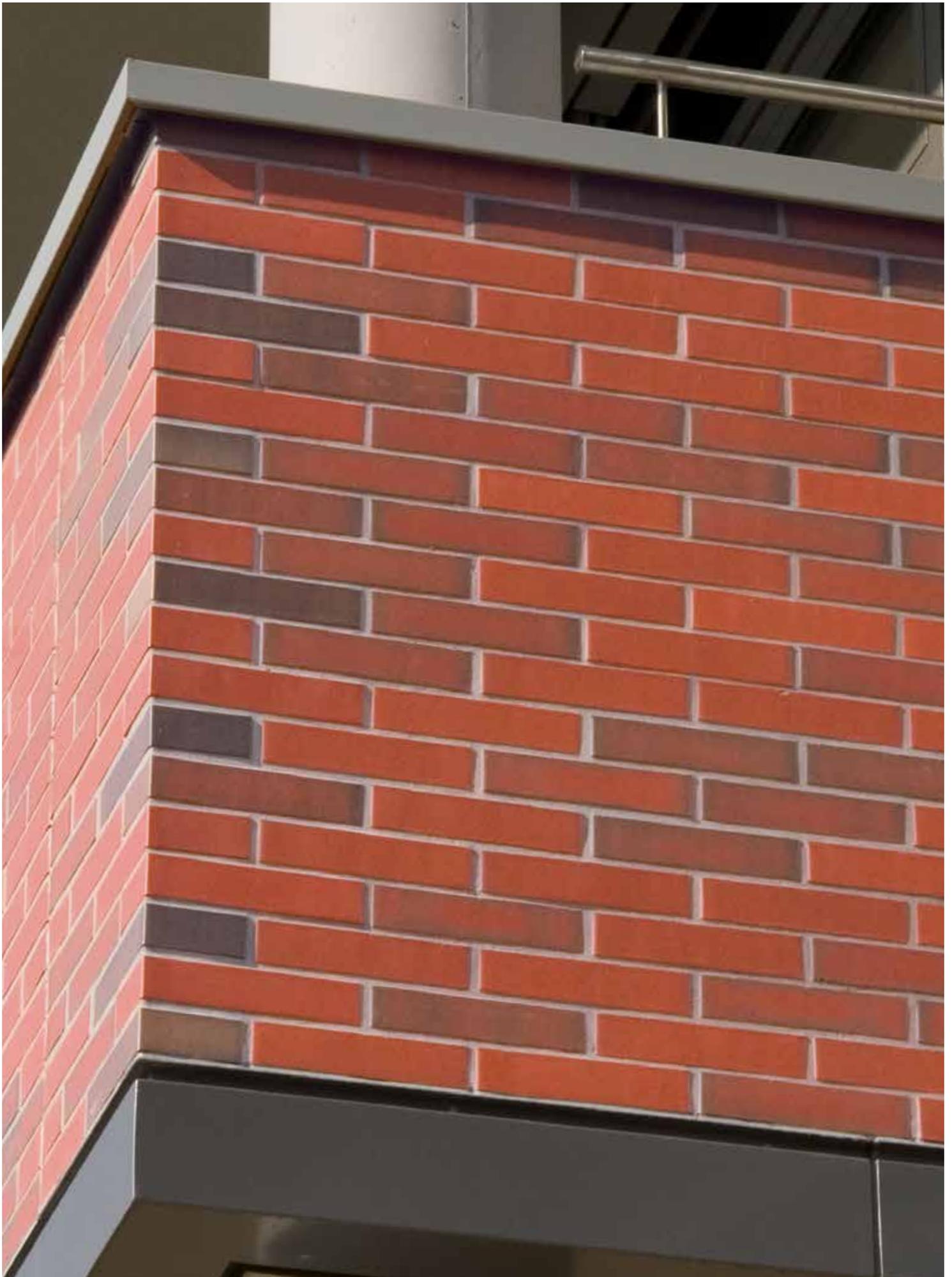
WIESMOOR kohle-bunt



FORMBACK buntgeflammt



JEVER friesisch-bunt



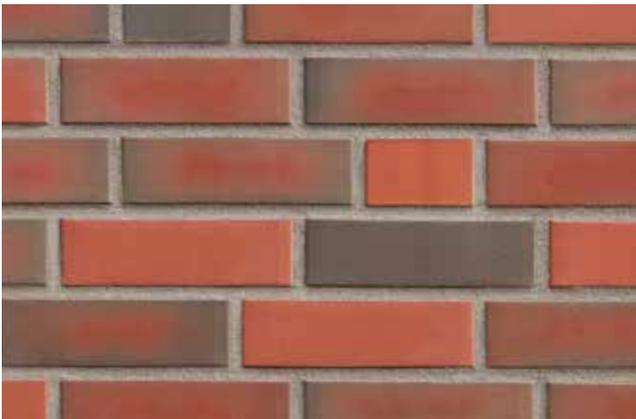
WESTERWALD bunt



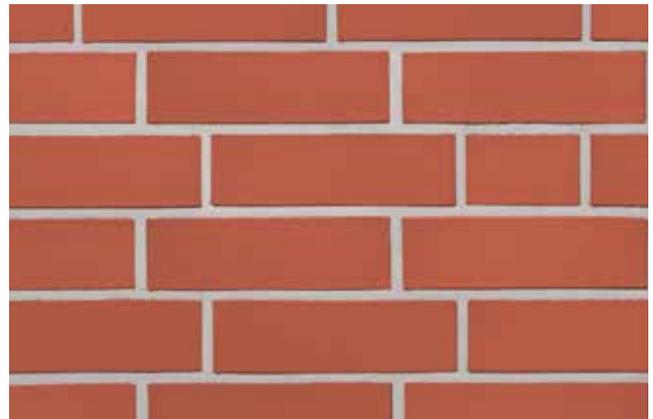
BORDEAUX rotblau, carbon



WESTERWALD bunt, carbon



WESTERWALD bunt



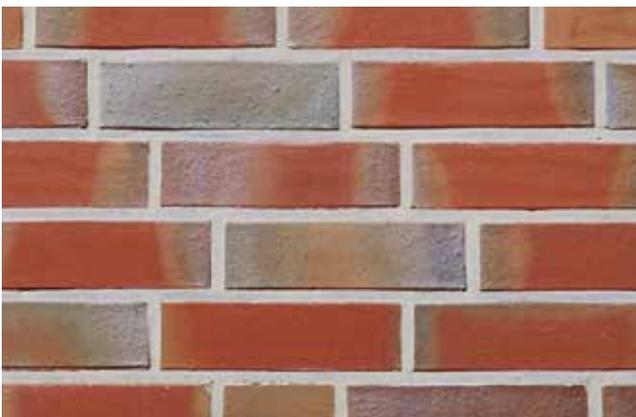
WESTERWALD rot



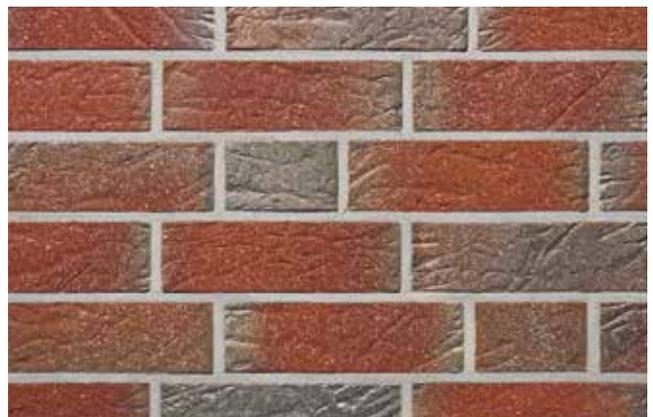
FILSUM vulcan-bunt



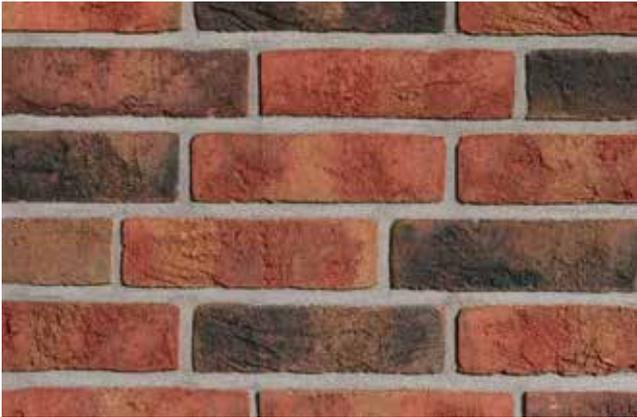
TAUNUS schmelz-bunt



GREETSIEL friesisch-bunt, glatt



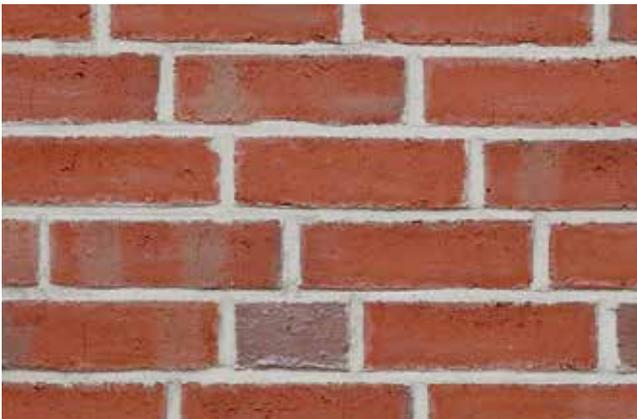
GREETSIEL friesisch-bunt, genarbt-besandet



FORMBACK graphit-bunt



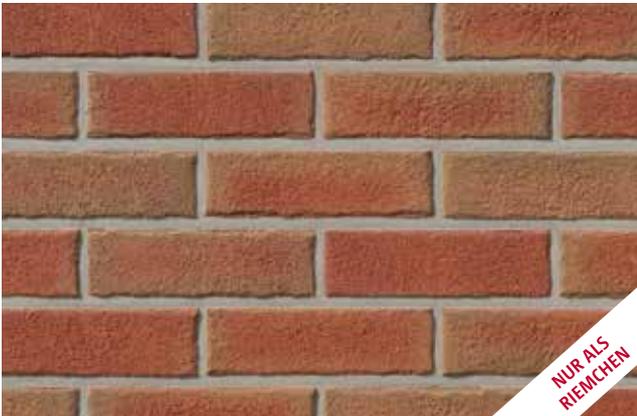
DYKBRAND flämisch-bunt



WIESMOOR hellrot-bunt



WIESMOOR klei-bunt



MANUS BANDA



MANUS BANDA carbon



MARSEILLE rot-bunt



MARSEILLE rot-bunt, carbon



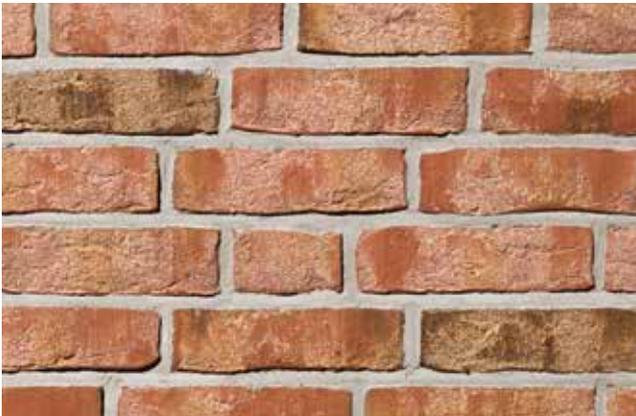
MANUS JAVA carbon



MANUS SAMOA



MANUS JAVA carbon



MOORBRAND lehm-bunt



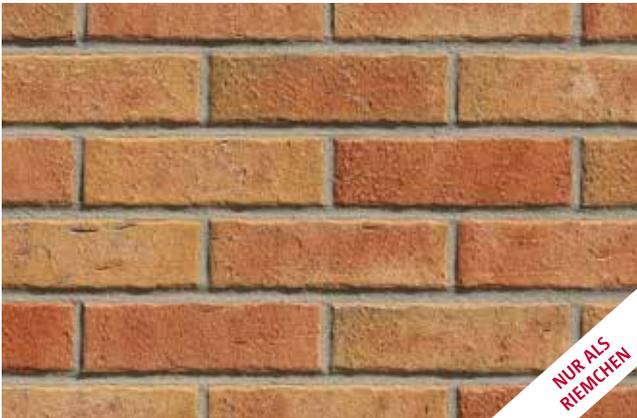
MOORBRAND torf-bunt



WIESMOOR erd-bunt



MOORBRAND reet-bunt



AARHUS rot-bunt



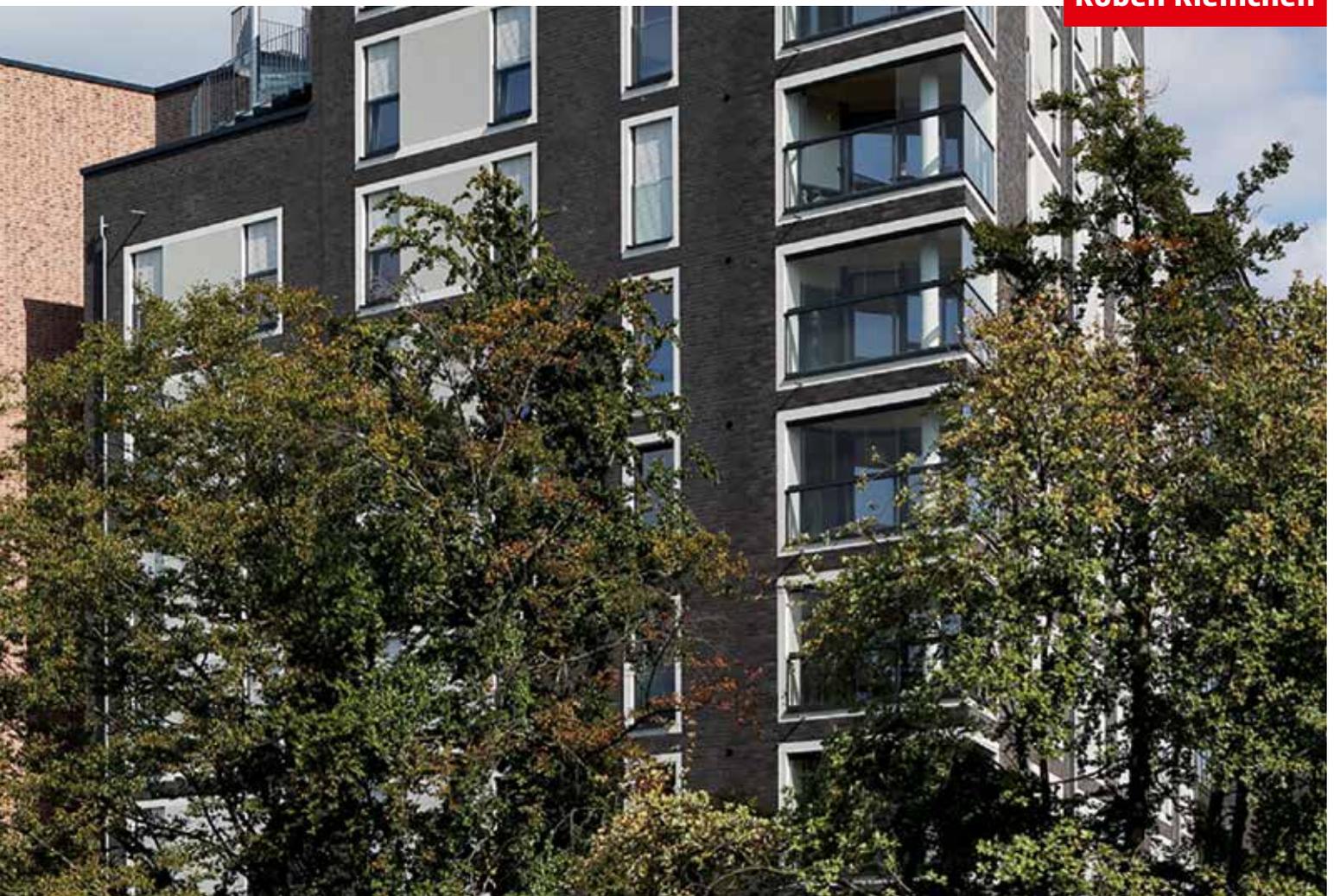
TOULOUSE rot-bunt



MARSEILLE gelb-bunt



MARSEILLE gelb-bunt, carbon



TOULOUSE beige-carbon, grau-carbon, rot-bunt und schwarz-nuanciert



NUR ALS  
RIEMCHEN

BORDEAUX gelb-bunt



NUR ALS  
RIEMCHEN

BORDEAUX gelb-bunt, carbon

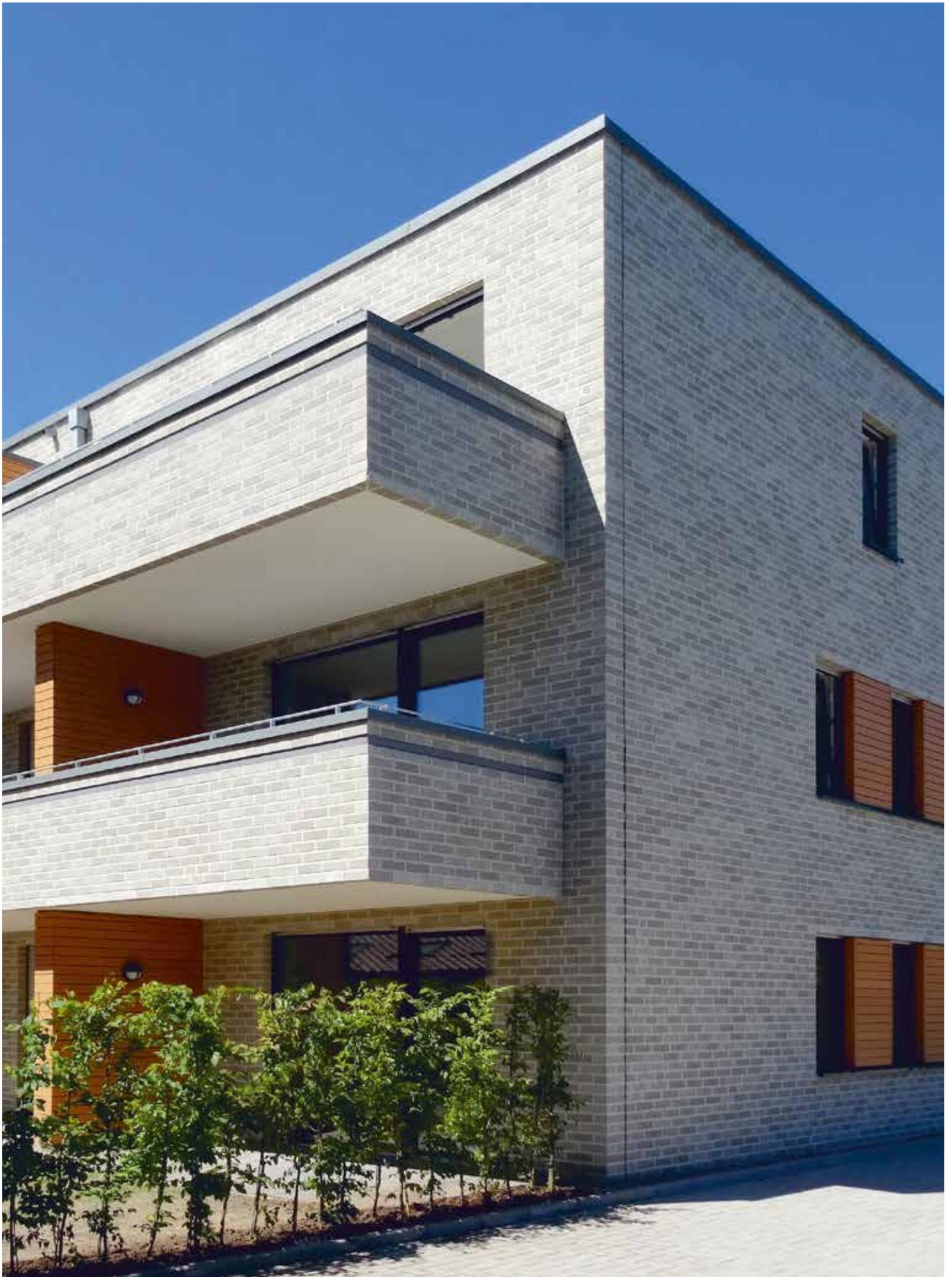


AARHUS sandweiß-bunt



NUR ALS  
RIEMCHEN

MARSEILLE sandweiß



AARHUS weißgrau



AARHUS weißgrau



BORDEAUX perlweiß



MARSEILLE perlweiß



AARHUS perlweiß



MONTBLANC perlweiß



ISLAND perlweiß



OSLO perlweiß, glatt



OSLO perlweiß, genarbt



GANZ WEIT OBEN:  
RÖBEN  
TONDACHZ



Nach wie vor sind die vier Grundelemente Erde, Wasser, Luft und Feuer die natürlichen Komponenten des echten Tondachziegels. Sie sind es, die ihn so unvergleichbar wertvoll machen, die ihm seine absolute Frostbeständigkeit und sehr lange Lebensdauer geben. Deshalb kann Röben jedem seiner Tondachziegel eine 30-jährige Garantie gegen Frostschäden mit auf den Weg geben.

# IEGEL



# ECHTE DACHZIEGEL SIND AUS TON

**RÖBEN IST EINER DER GROßEN,  
INNOVATIVEN DACHZIEGEL-  
HERSTELLER IN DEUTSCHLAND.**

Noch heute findet man bei Ausgrabungen Tondachziegel aus den letzten Jahrtausenden. Uns gefällt der Gedanke, dass wir mit unserer Dachziegelproduktion in einer Tradition stehen, die unmittelbar mit den ursprünglichen Schutzbedürfnissen menschlichen Lebens zusammenhängt: Vier feste Wände, ein stabiles Dach über dem Kopf. Natürlich hat sich bis heute ungeheuer viel verändert: Farbe, Qualität, Auswahl, Formenreichtum, Veredelungen wie Glasuren und Engoben (s. Seite 120). Das sichere Gefühl aber bleibt.

## FORMEN UND FARBEN

Jede der unterschiedlichen Dachziegel-Formen hat sich mit ihren typischen, charakteristischen Merkmalen aus regionalen Gegebenheiten entwickelt. Die „bunten“ Farben entstehen beim Brand aus reinen Tonschlämmen und deren mineralischer Zusammensetzung. Sie sind fest in den Ziegel eingebrannt – da bleicht ein Ziegelleben lang nichts aus. So ursprünglich der Rohstoff Ton auch anmutet – eine computergesteuerte Produktion und elektronische Qualitätskontrollen stellen sicher, dass nur höchste Ziegelqualität zur Baustelle geliefert wird. Wer also die Instandhaltungskosten und die Wertsteigerung seines Hauses langfristig sieht, wird sich für Qualität und nachhaltige Funktionsfähigkeit entscheiden. Das gilt insbesondere für das Ziegeldach. Gut, wenn Sie dann die Wahl haben.

Auf den folgenden Seiten zeigen wir Ihnen die verschiedenen Formen und Farben aus dem Röben Dachziegel-Programm. Die Formbezeichnungen haben sich im fachlichen Sprachgebrauch etabliert, wie zum Beispiel der Begriff „Flachdachziegel“. Bitte nicht wörtlich nehmen: Nicht für das Flachdach, sondern für das flach geneigte

# EGEL



Röben Doppelmuldenziegel ELSASS anthrazit

Dach wurde diese Ziegelform entwickelt. Heute sind es vor allem Gestaltungskriterien, die zur Entscheidung für den einen oder anderen Dachziegel herangezogen werden - und die Tatsache, dass sie aus Ton zu echten Ziegeln gebrannt wurden. Garantiert ohne Zement, ohne Bindemittel, reine Keramik.

auf die Dachlandschaft eines 10 Jahre alten Baugebietes bei der Entscheidungsfindung. Für welchen Röben Tondachziegel Sie sich auch entscheiden, Sie entscheiden sich in jedem Fall für beste Qualität und Sicherheit auf dem Dach.

## DAS BESTE FÜR IHR HAUS

Wirtschaftlich bauen ist für viele Bauherren eine wichtige Voraussetzung für den Bau des Eigenheimes. Dabei wird jedoch oft übersehen, dass der Baustoff, der länger hält, wirtschaftlicher ist als der, der weniger kostet. Reparatur- und Wartungskosten können nach relativ kurzer Zeit den zunächst gesparten Betrag übersteigen. Bei einem Ziegeldach vergehen oft mehr als 50 Jahre, bevor zum ersten Mal an Wartung oder gar an Reparatur gedacht werden muss. Eventuelle Schäden sind dann meist mit dem Austausch einzelner Ziegel schnell behoben.

Stellen Sie sich in Gedanken Ihr neues Ziegeldach vor und lassen Sie die abgebildeten Dachflächen-Ausschnitte auf sich wirken. Vielleicht hilft schon ein Spaziergang mit Blick



# DER KLEINE UNTERSCHIED: **GLASUREN UND ENGOBEN**

Häufig wünschen sich Bauherren einen Dachziegel, der nicht einfach nur rot ist. So werden bei Röben Glasuren und Engoben zur Oberflächengestaltung von Dachziegeln eingesetzt, um bestimmte Farben zu erzielen.

## **ABER WAS SIND GLASUREN UND ENGOBEN EIGENTLICH?**

Es handelt sich um tonige Schlicker, denen je nach gewünschter Wirkung die entsprechenden Minerale, Metalloxide oder Glasbestandteile beigemischt sind. Diese Schlicker werden dann auf den noch ungebrannten Ziegel aufgesprüht. Anschließend werden sie mit den Ziegelrohlingen zu einer untrennbaren Einheit auf die Ziegeloberfläche gebrannt.

## **ENGOBEN**

Engoben sind diffusionsoffen und haben keinen Einfluss auf die sonstigen Güteeigenschaften des gebrannten Ziegelscherbens. Sie verfügen über eine ähnliche Kapillarstruktur wie der Scherben. Werden glasbildende Zusätze (Glasurfritten, Glasurfarbkörper) eingesetzt, erhalten die Oberflächen große Ähnlichkeit mit Glasuren. Da sich aber keine durchgängige Glasschicht bildet und die Offenporigkeit erhalten bleibt, werden diese Oberflächen nicht zu den Glasuren gerechnet. Sie werden dann als Glanz- oder Edel-Engoben bezeichnet.

## **GLASUREN**

Dachziegelglasuren bestehen zum überwiegenden Teil aus gemahlenden, vorgeschmolzenen Gläsern (Glasurfritten) spezieller Zusammensetzung in variablen Anteilen. Um den Glasurschlicker vom Absetzen zu bewahren, werden kleine Mengen Ton zugegeben. Die Oberflächen der Ziegelrohlinge werden mit dem Glasurschlicker vor dem Brand besprüht, Dachziegel und Glasur werden gleichzeitig gebrannt. Es bildet sich eine geschlossene, glasartige und stark glänzende Oberfläche auf dem Ziegel. Eine Patinierung wie bei den übrigen Dachziegeloberflächen stellt sich meist erst nach längerer Zeit ein.

## **NATURROTE DACHZIEGEL**

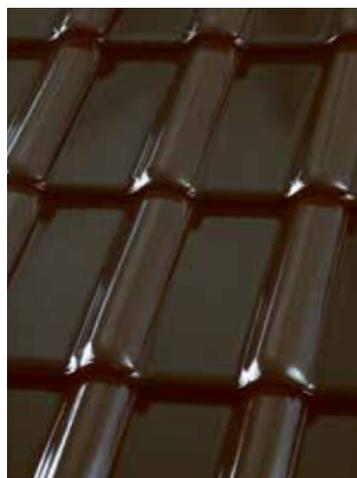
Wenn reiner Ton im Feuer gebrannt wird, entsteht die ursprünglichste Farbe eines Ziegels. Röben-Dachziegel ohne farbige Engoben tragen daher die Farbbezeichnung „Naturrot“: Die im Ton vorhandenen Eisenhydroxide brennen zu kräftig rotem Eisenoxid. Seit vielen tausend Jahren schützen diese Dachziegel Menschen vor Wind und Wetter. Und natürlich sind sie wasserdicht! Dachziegel müssen auch ohne Engoben oder Glasuren gebrauchstauglich sein. Folglich stellen Engoben und Glasuren keine Schutzschicht dar. Sie erfüllen rein dekorative Zwecke.



anthrazit, Engobe



kastanien-braun, Glanz-Engobe



tobago, Glasur



naturrot



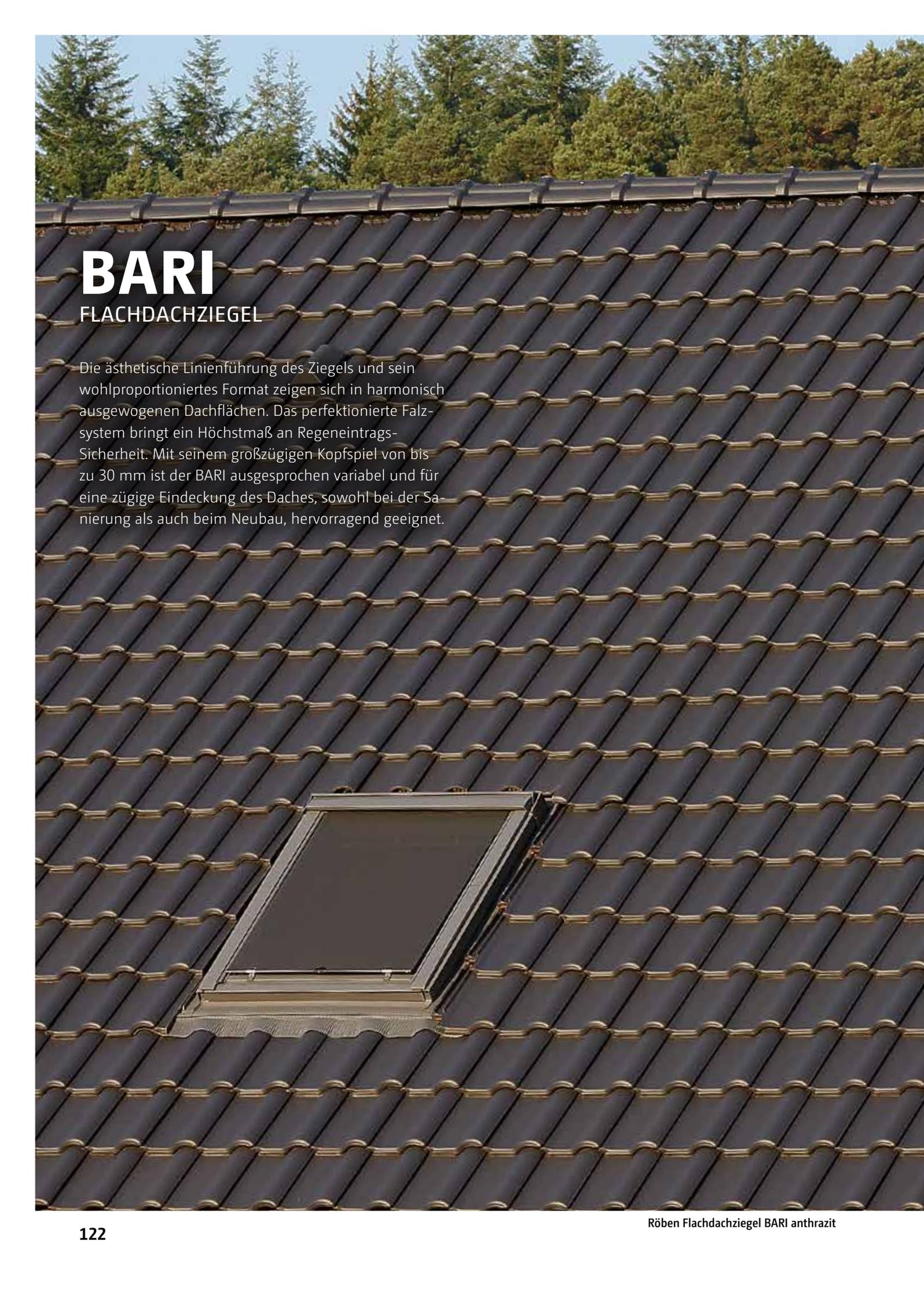
Flachdachziegel FLANDERNplus anthrazit

IDEAL FÜR DIE DACHSANIERUNG:

# Variable Ziegel von Röben

Bei der Sanierung von alten Dächern, z.B. bei der nachträglichen Dämmung oder wenn Betondachsteine unansehnlich geworden sind, gibt es oft das Problem, dass die neuen Tondachziegel einen anderen Lattenabstand benötigen als die alte Eindeckung. Die Sparrenlänge kann nur unter großem Aufwand angepasst werden. Müssen die schönen neuen Tonziegel also geschnitten werden? Keinesfalls! Die clevere und unkompliziertere Lösung heißt: Dachziegel mit großem Verschiebespiel. Sie wurden speziell für die Sanierung alter Dächer konzipiert und passen sich gegebenen Lattenabständen durch entsprechende Verschiebespielräume an. So müssen die Ziegel nicht passend geschnitten werden; denn das ist im Traufbereich immer unschön und im Firstbereich sogar kritisch, was die Stabilität des Ziegels betrifft. Je nach Geschmack und Haustyp stehen die Röben Tondachziegel-Modelle mit großem Verschiebespiel in vielen Farben zur Auswahl, mit Verschiebespielräumen von bis zu 8 cm. Auch die Flachdachziegel EIFEL, FLANDERNplus und PIEMONTE mit ihrem großzügigen Kopfspiel haben sich in der Dachsanierung bewährt und sind inzwischen zu den beliebtesten Sanierungsziegeln geworden.

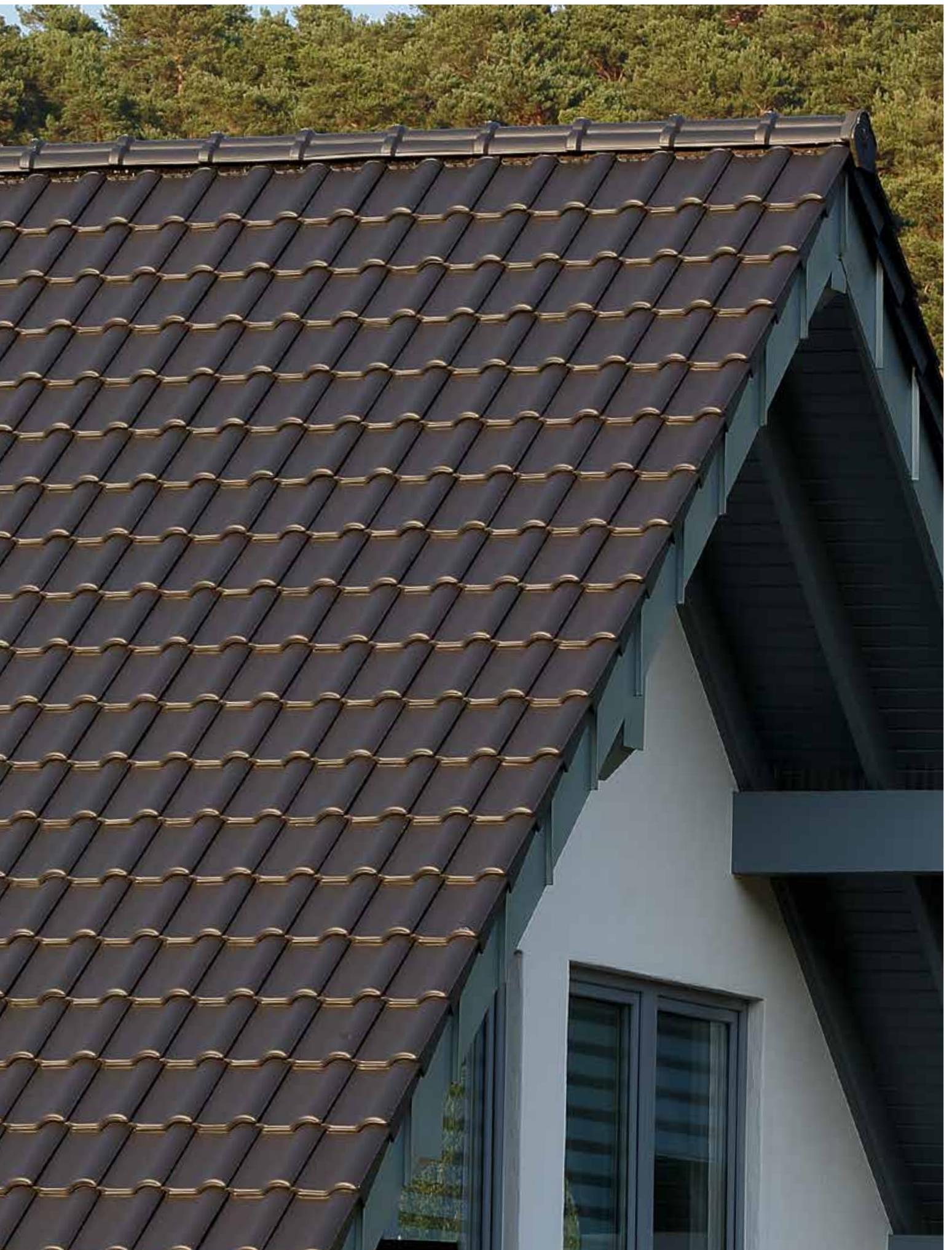




# BARI

## FLACHDACHZIEGEL

Die ästhetische Linienführung des Ziegels und sein wohlproportioniertes Format zeigen sich in harmonisch ausgewogenen Dachflächen. Das perfektionierte Falzsystem bringt ein Höchstmaß an Regeneintrags-Sicherheit. Mit seinem großzügigen Kopfspiel von bis zu 30 mm ist der BARI ausgesprochen variabel und für eine zügige Eindeckung des Daches, sowohl bei der Sanierung als auch beim Neubau, hervorragend geeignet.



# BARI

## FLACHDACHZIEGEL

Gewicht/Stück ca.	3,70 kg
Decklänge ca.	330 - 360 mm
Mittlere Deckbreite ca.	225 mm
Gesamtlänge ca.	444 mm
Gesamtbreite ca.	286 mm
Stückbedarf/m <sup>2</sup> ca.	12,3 - 13,5
Regeldachneigung*	22°

\*Geringere Dachneigungen sind bei entsprechenden Zusatzaßnahmen möglich.

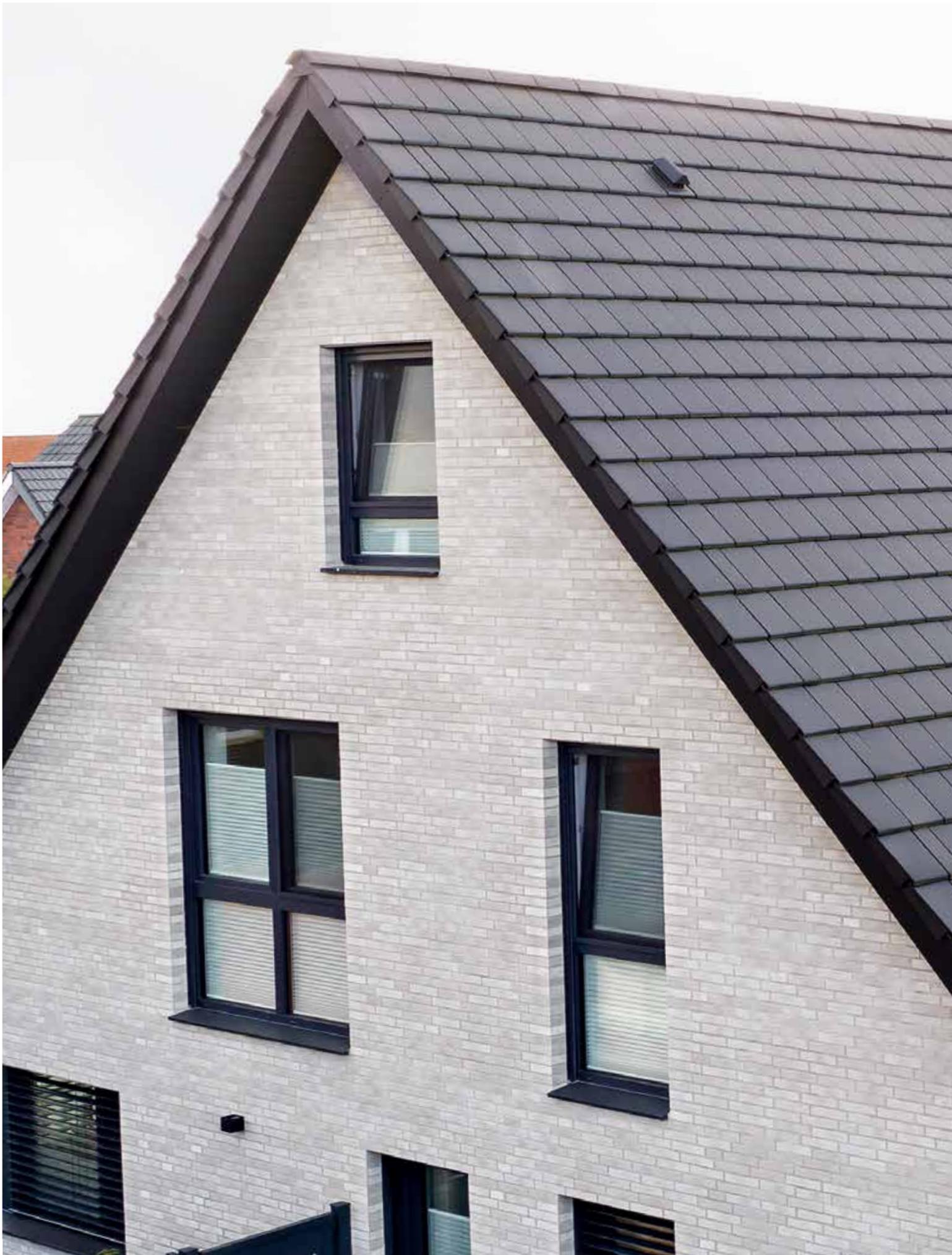


anthrazit



basalt





# BERGAMO

## GLATTZIEGEL

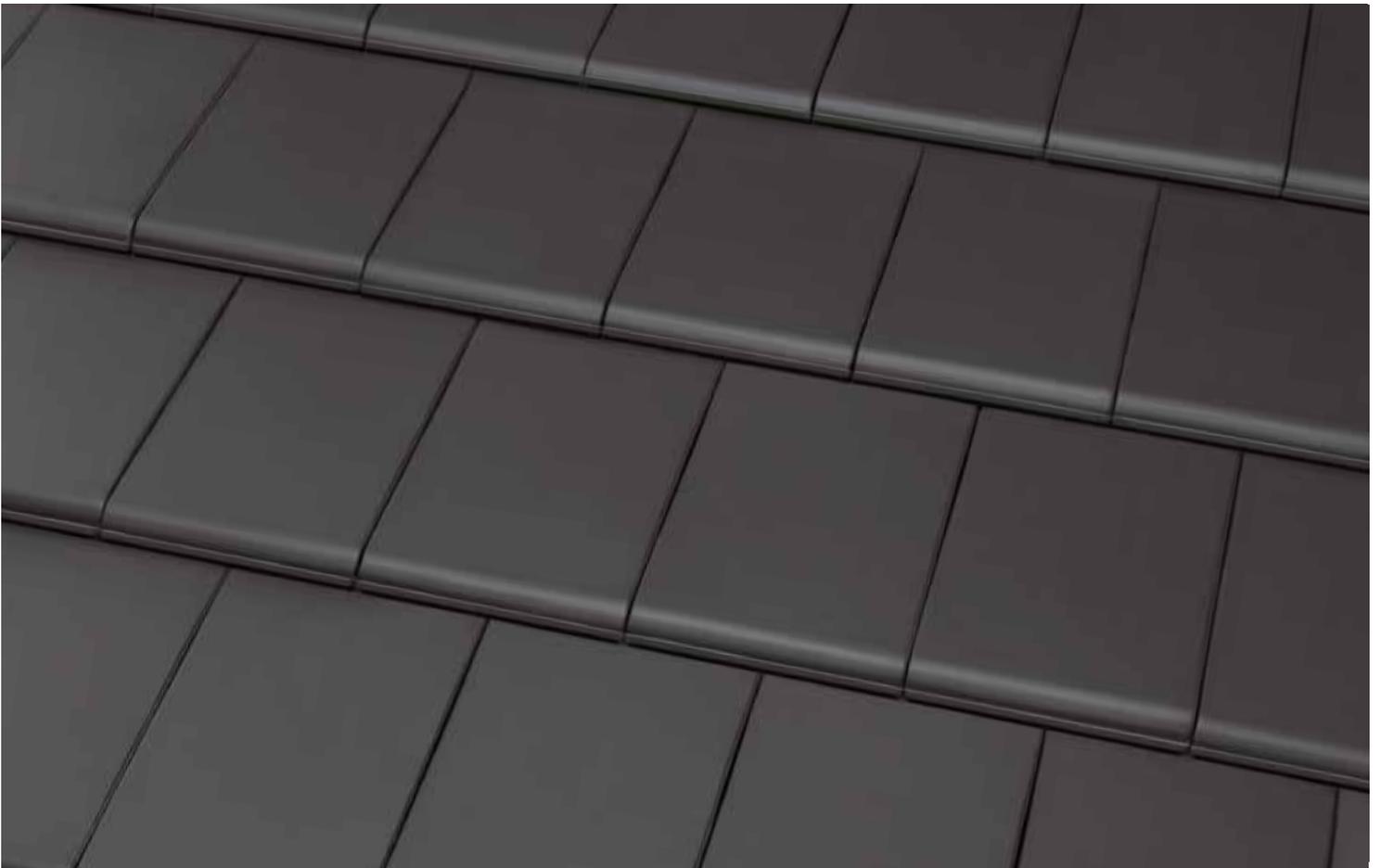
Ein ganz und gar außergewöhnlicher Tondachziegel – mit ebener Oberfläche und klaren Linien für ein modernes Dachbild. Die besondere Konstruktion ermöglicht die Verlegung sowohl in Reihe als auch im Verband. Dabei sind sichere Wasserführung, hohe Dichtigkeit und zuverlässige Sturmsicherheit in jedem Fall gewährleistet. Die Verschiebbarkeit im Kopffalzbereich von 28 mm macht diesen neuen Dachziegel für alle Neubau- und Sanierungsobjekte interessant.

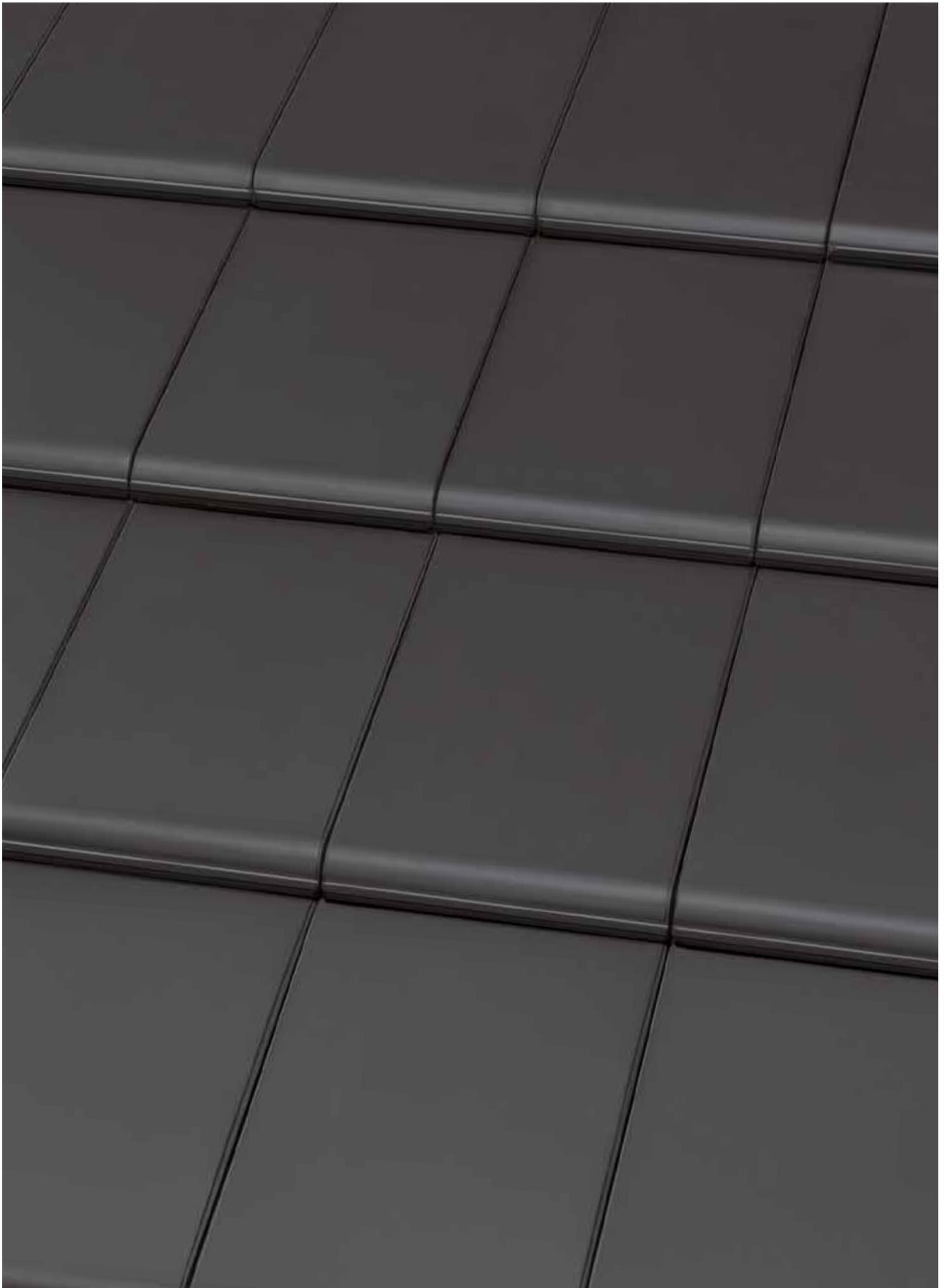
# BERGAMO

GLATTZIEGEL

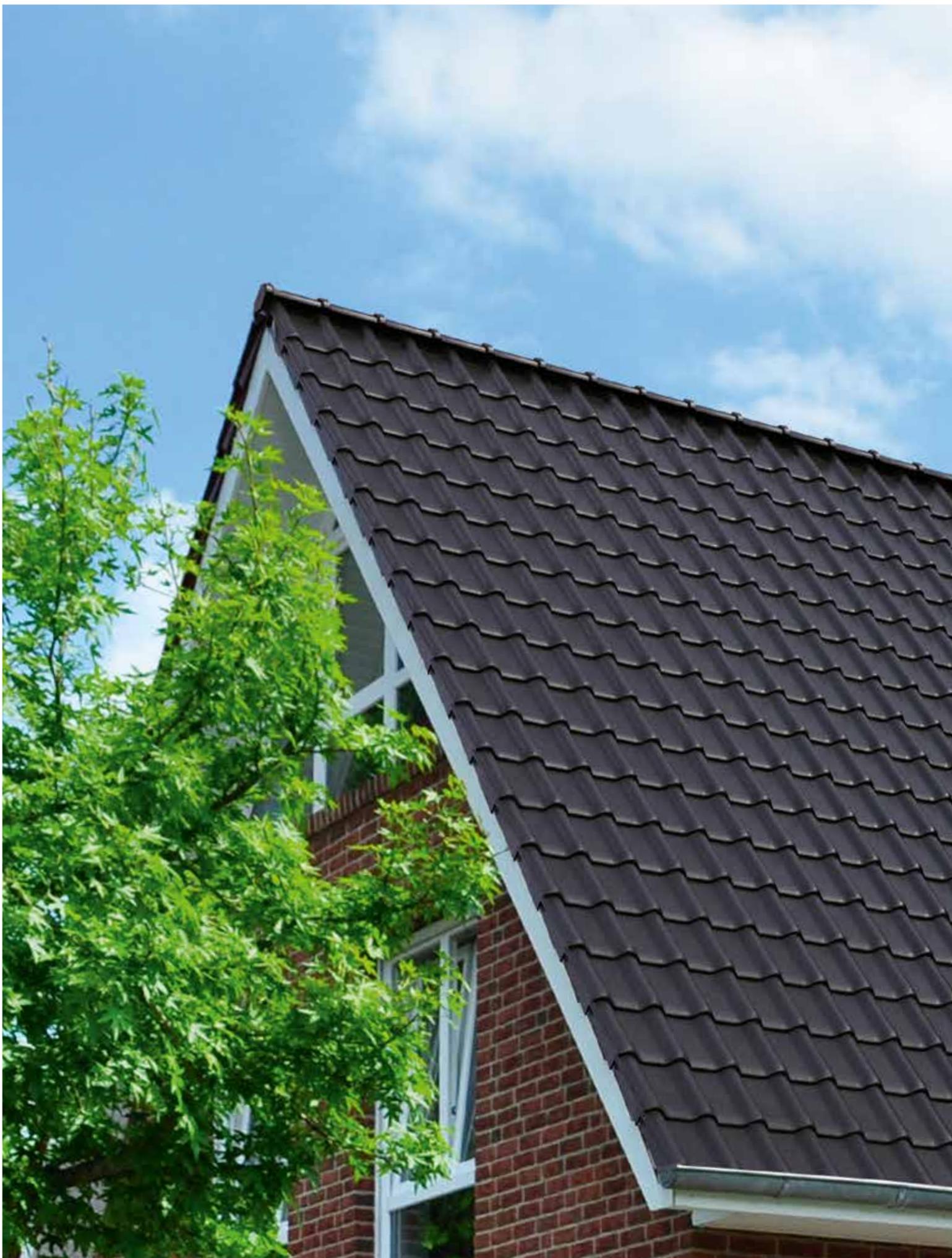
Gewicht/Stück ca.	3,95 kg
Decklänge ca.	333 - 361 mm
Mittlere Deckbreite ca.	237 mm
Gesamtlänge ca.	436 mm
Gesamtbreite ca.	285 mm
Stückbedarf/m <sup>2</sup> ca.	11,8 - 12,8
Regeldachneigung * (in Reihe / Verband)	30°/25°

\*Geringere Dachneigungen sind bei entsprechenden Zusatzmaßnahmen möglich.





anthrazit, in Reihe verlegt



# EIFEL

## FLACHDACHZIEGEL

Der neue 10er Ziegel EIFEL besticht durch sein klares Design und seine elegante Linienführung. Durch das Kopfspiel von 30 mm ist er sehr flexibel einsetzbar und sowohl für den Neubau als auch für die Altbausanierung perfekt geeignet. Sein wohlproportioniertes Format sorgt auch auf kleinen Dachflächen für ein harmonisches Bild. Die besonders präzise, glatte Verfalzung garantiert ein Höchstmaß an Regeneintrags-Sicherheit.



## EIFEL

### FLACHDACHZIEGEL

Gewicht/Stück ca.	4,2 kg
Decklänge ca.	345 - 375 mm
Mittlere Deckbreite ca.	250 mm
Gesamtlänge ca.	456 mm
Gesamtbreite ca.	300 mm
Stückbedarf/m <sup>2</sup> ca.	10,6 - 11,6
Regeldachneigung *	22°

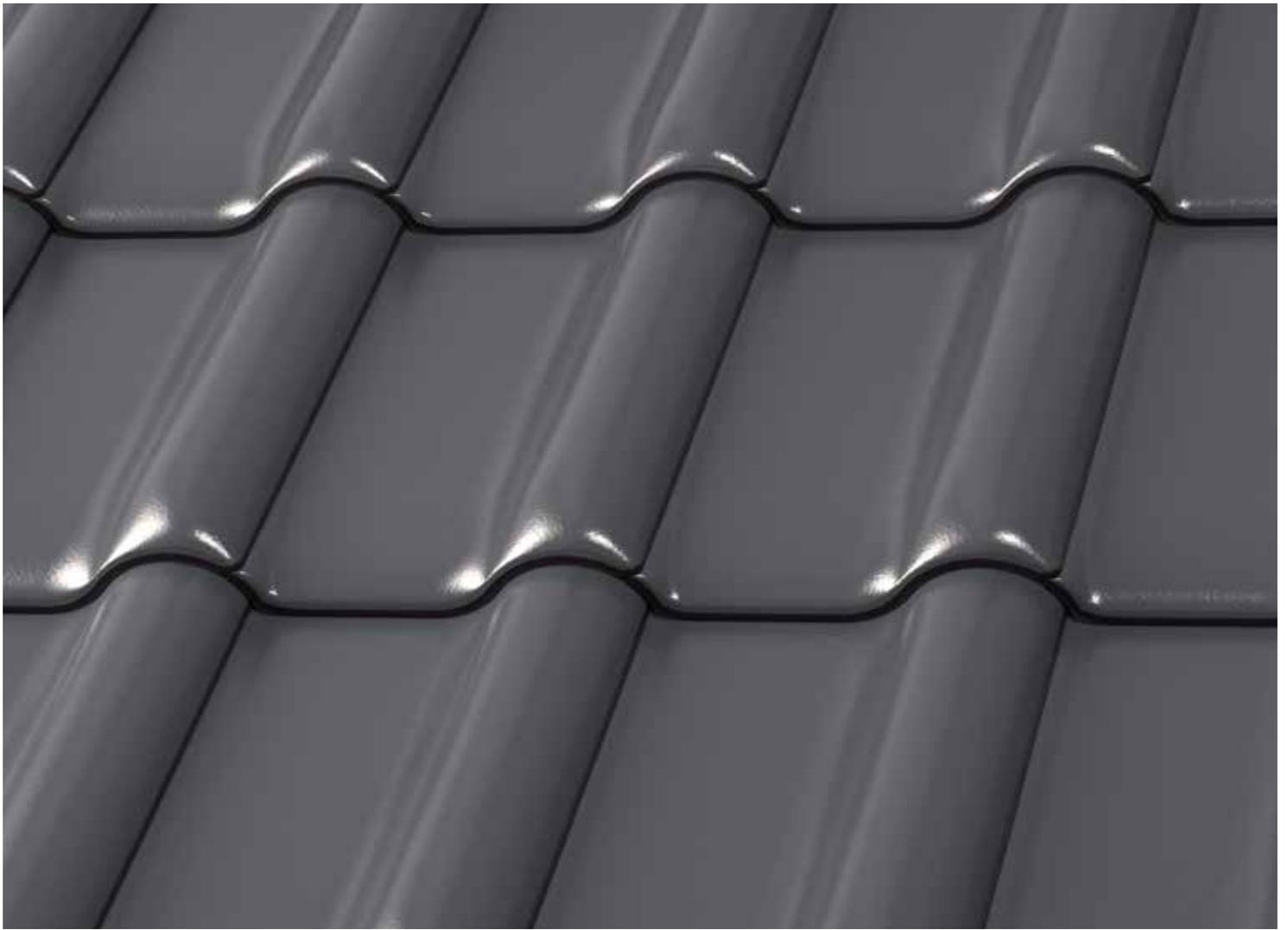
\*Geringere Dachneigungen sind bei entsprechenden  
Zusatzmaßnahmen möglich.



anthrazit



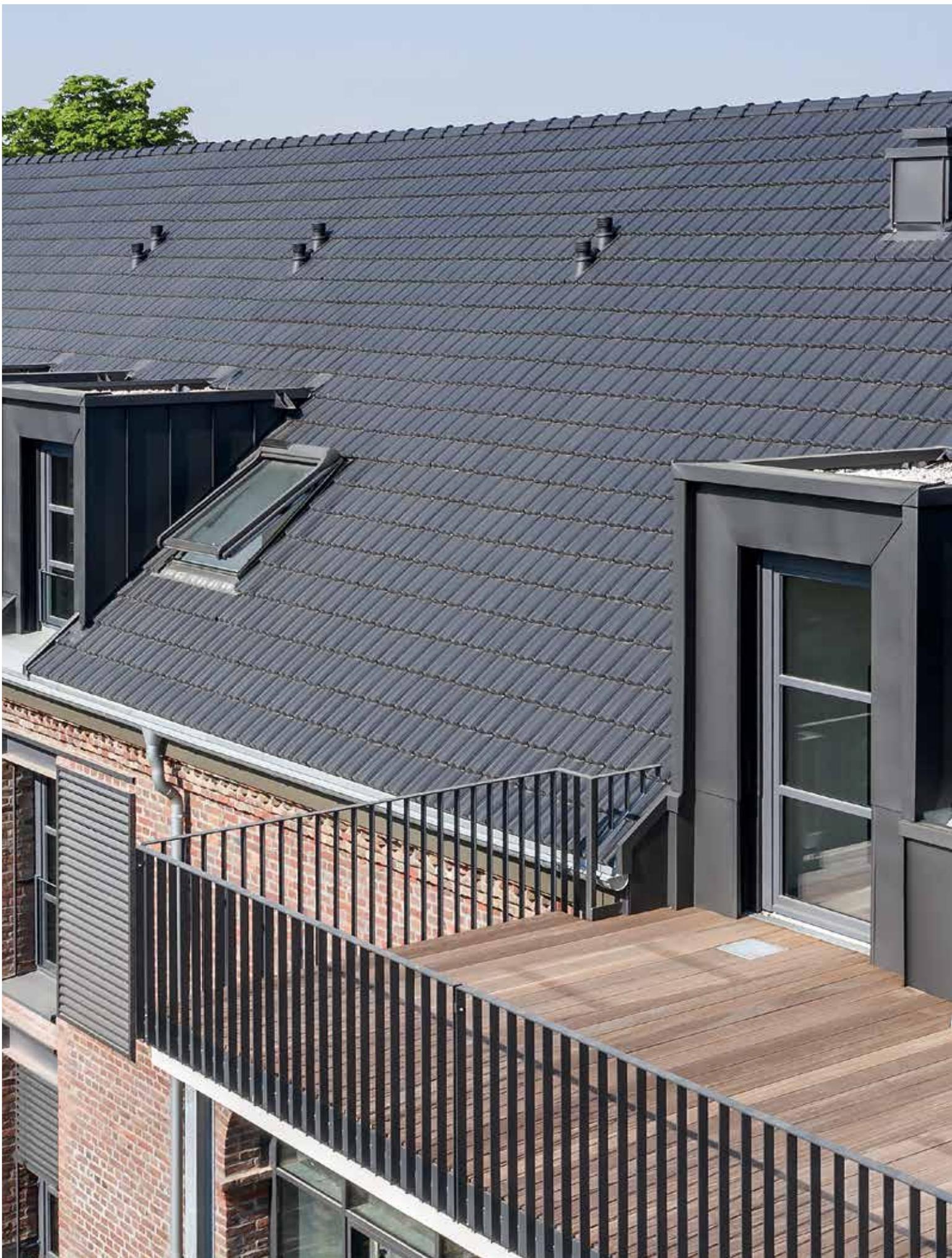
basalt



granit



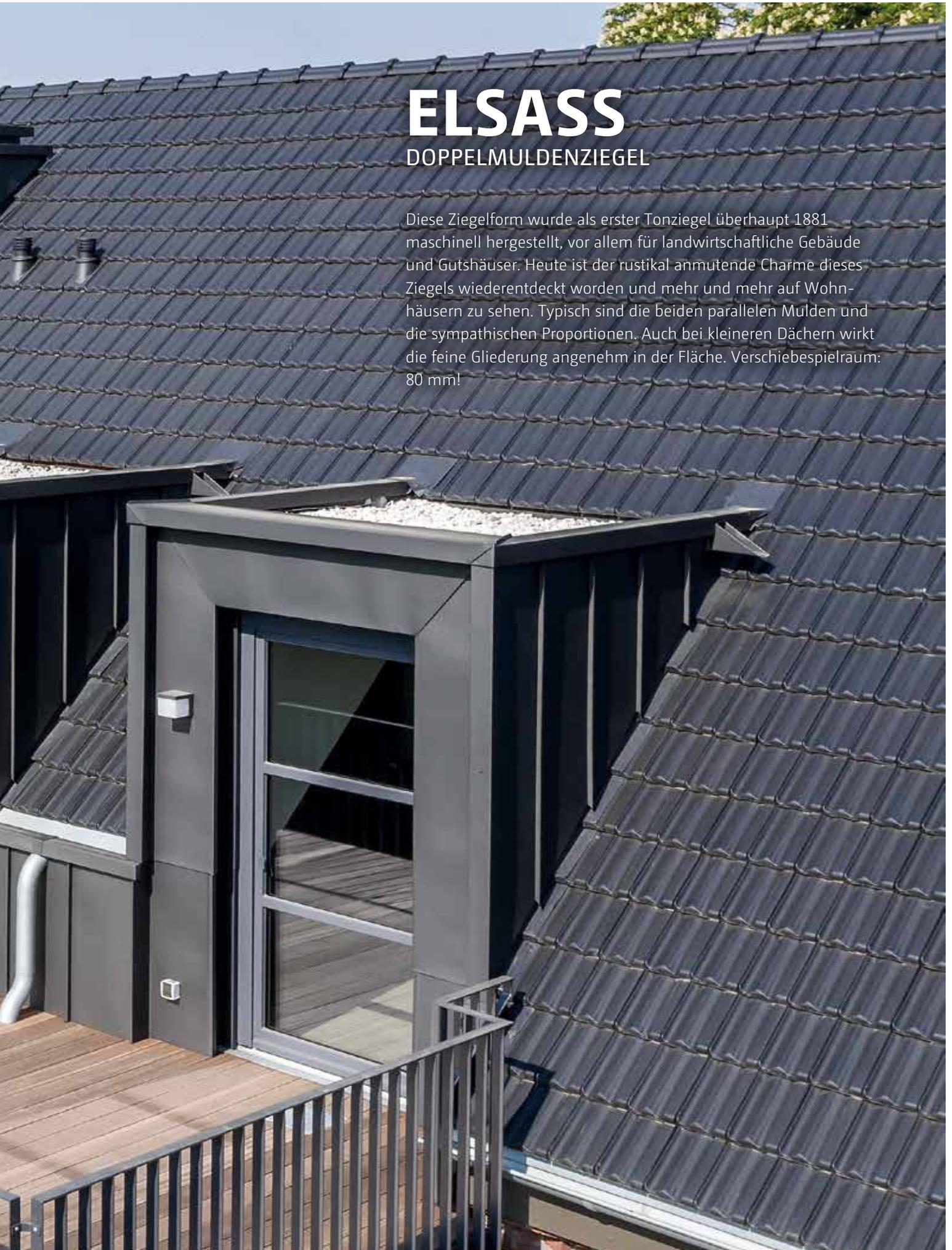
schwarz



# ELSASS

## DOPPELMULDENZIEGEL

Diese Ziegelform wurde als erster Tonziegel überhaupt 1881 maschinell hergestellt, vor allem für landwirtschaftliche Gebäude und Gutshäuser. Heute ist der rustikal anmutende Charme dieses Ziegels wiederentdeckt worden und mehr und mehr auf Wohnhäusern zu sehen. Typisch sind die beiden parallelen Mulden und die sympathischen Proportionen. Auch bei kleineren Dächern wirkt die feine Gliederung angenehm in der Fläche. Verschiebespielraum: 80 mm!



# ELSASS

## DOPPELMULDENZIEGEL

Gewicht/Stück ca.	3,40 kg
Decklänge ca.	270 - 350 mm
Decklänge mit GOZ ca.	335 - 350 mm
Mittlere Deckbreite ca.	200 mm
Gesamtlänge ca.	420 mm
Gesamtbreite ca.	245 mm
Stückbedarf/m <sup>2</sup> ca.	14,3 - 18,5
Stückbedarf/m <sup>2</sup> mit GOZ ca.	14,3 - 14,9
Regeldachneigung *	25°

\*Geringere Dachneigungen sind bei entsprechenden Zusatzmaßnahmen möglich.



anthrazit



altfarben



# FLANDERN

## FLACHDACHZIEGEL

Mit seiner leicht geschwungenen Mulde und der kräftig betonten Krempe ist der FLANDERN ein besonderes schöner, eleganter Tondachziegel – passend zu jedem Baustil. Mit seiner ausgefeilten Doppelverfaltung ist er für nahezu jede Dachform und Dachneigung geeignet.





# FLANDERN

## FLACHDACHZIEGEL

Gewicht/Stück ca.	3,30 kg
Decklänge ca.	340 mm
Mittlere Deckbreite ca.	200 mm
Gesamtlänge ca.	412 mm
Gesamtbreite ca.	263 mm
Stückbedarf/m <sup>2</sup> ca.	14,7
Regeldachneigung *	22°

\*Geringere Dachneigungen sind bei entsprechenden Zusatzmaßnahmen möglich.





schwarz



anthrazit

# FLANDERNplus

## FLACHDACHZIEGEL

Er ist groß – groß in der Fläche, in der Decklänge und vor allem im Preis-Leistungsverhältnis. Mit nur 10 Ziegeln pro Quadratmeter wird der Material- und Verlegeaufwand erheblich reduziert. Der FLANDERNplus ist aus allerbestem Ton geformt und bis ins Detail perfekt durchdacht und verarbeitet. Mit seinem großen Kopfspiel ist er besonders gut für die Sanierung geeignet. Er ist in sieben kreativen und klassischen Farben mit allem Zubehör lieferbar.





# FLANDERNplus

FLACHDACHZIEGEL

Gewicht/Stück ca.	4,0 kg
Decklänge ca.	375 - 390 mm
Mittlere Deckbreite ca.	253 mm
Gesamtlänge ca.	456 mm
Gesamtbreite ca.	299 mm
Stückbedarf/m <sup>2</sup> ca.	10,1 - 10,5
Regeldachneigung *	22°

\*Geringere Dachneigungen sind bei entsprechenden Zusatzmaßnahmen möglich.



144

rot-engobiert



cayenne



merlot



barolo

# FLANDERNplus

FLACHDACHZIEGEL



basalt (ehemals LUGANO basalt)



brazil



schwarz

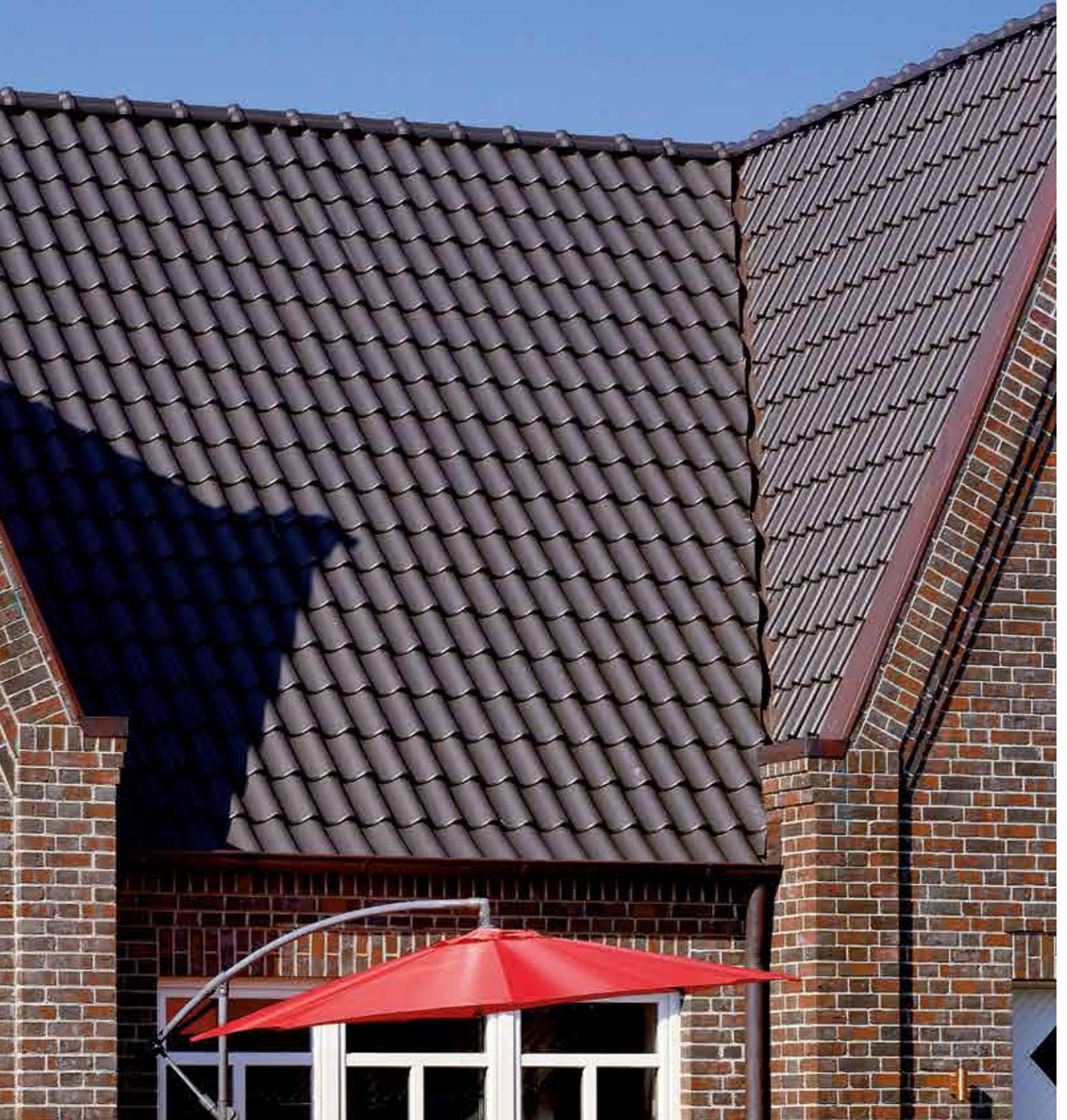


# LIMBURG

## HOHLFALZZIEGEL

Ein erfolgreicher Klassiker unter den Tondachziegeln. Erfolgreich deshalb, weil er ein Ziegel mit variabler Decklänge von 310 bis 345 mm ist und die Form zu jedem Baustil passt und nahezu auf jedem Dach sicher verlegt werden kann.





# LIMBURG

HOHLFALZZIEGEL

Gewicht/Stück ca.	3,40 kg
Decklänge ca.	310 - 345 mm
Mittlere Deckbreite ca.	208 mm
Gesamtlänge ca.	425 mm
Gesamtbreite ca.	270 mm
Stückbedarf/m <sup>2</sup> ca.	13,9 - 15,5
Regeldachneigung *	22°

\*Geringere Dachneigungen sind bei entsprechenden Zusatzmaßnahmen möglich.



150

rot-engobiert



anthrazit

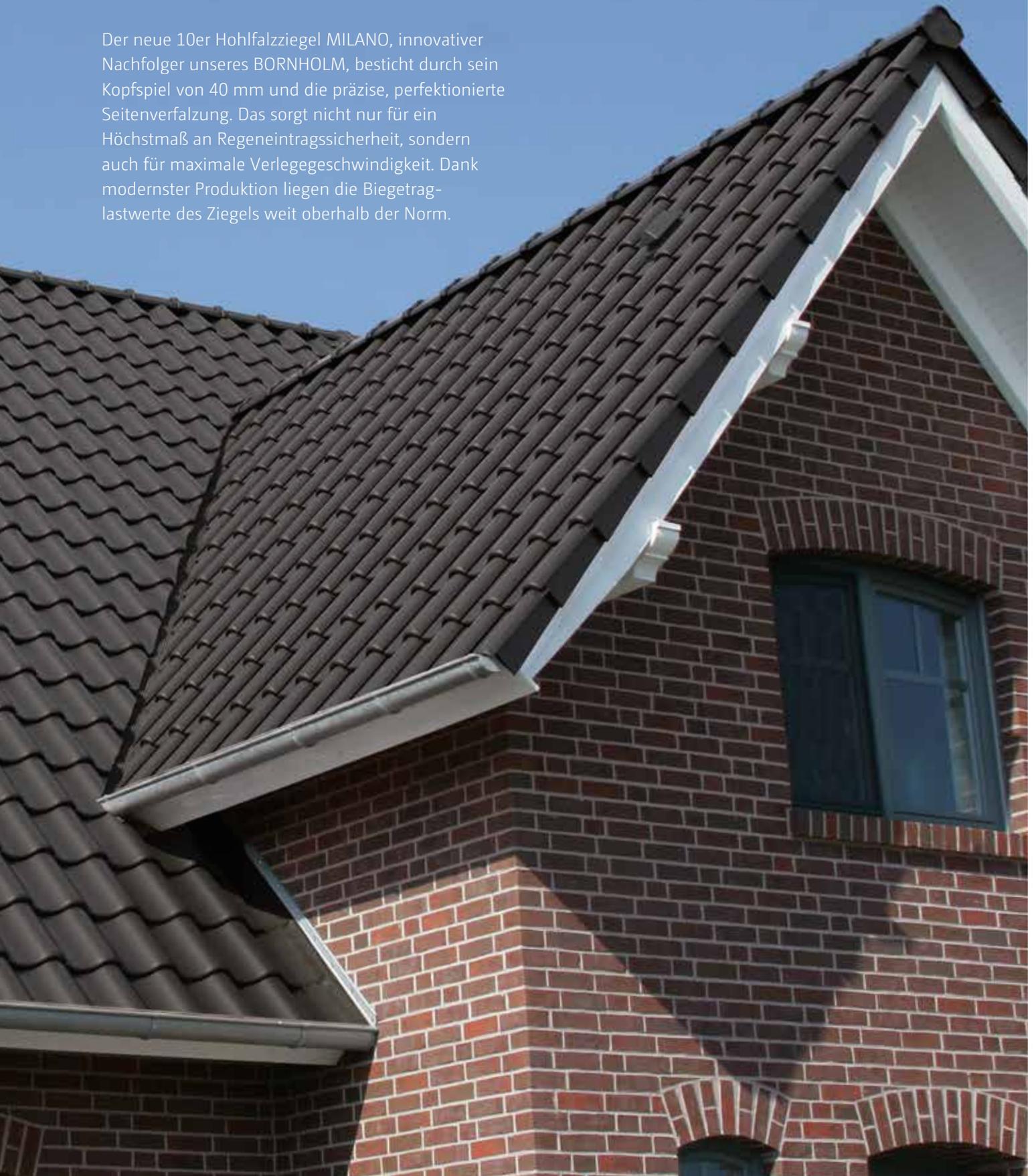




# MILANO

## HOHLFALZZIEGEL

Der neue 10er Hohlfalzziegel MILANO, innovativer Nachfolger unseres BORNHOLM, besticht durch sein Kopfspiel von 40 mm und die präzise, perfektionierte Seitenverfaltung. Das sorgt nicht nur für ein Höchstmaß an Regeneintragssicherheit, sondern auch für maximale Verlegegeschwindigkeit. Dank modernster Produktion liegen die Biegetraglastwerte des Ziegels weit oberhalb der Norm.



## MILANO

HOHLFALZZIEGEL

Gewicht/Stück ca.	3,9 kg
Decklänge ca.	357 - 398 mm
Mittlere Deckbreite ca.	243 mm
Gesamtlänge ca.	466 mm
Gesamtbreite ca.	306 mm
Stückbedarf/m <sup>2</sup> ca.	10,3 - 11,5
Regeldachneigung*	22°

\*Geringere Dachneigungen sind bei entsprechenden  
Zusatzmaßnahmen möglich.



anthrazit



naturrot



schwarz



# MONZAplus

## FLACHDACHZIEGEL

Ein Tondachziegel der Superlative. Mit nur 9,4 Ziegeln pro Quadratmeter Dachfläche zählt der MONZAplus zu den absoluten Favoriten seiner Klasse. Das heißt, dass er sehr schnell und sicher und somit absolut wirtschaftlich zu verlegen ist. Auf jedem Dach. MONZAplus heißt auch: Höchster Qualitätsstandard bis zum Oberflächen-Finish mit edlen Engoben. Ein echtes Premium-Produkt aus einem der modernsten Dachziegelwerke Europas.



# MONZApus

FLACHDACHZIEGEL

Gewicht/Stück ca.	4,0 kg
Decklänge ca.	383 - 403 mm
Mittlere Deckbreite ca.	263 mm
Gesamtlänge ca.	464 mm
Gesamtbreite ca.	304 mm
Stückbedarf/m <sup>2</sup> ca.	9,4 - 9,9
Regeldachneigung *	22°

\*Geringere Dachneigungen sind bei entsprechenden Zusatzmaßnahmen möglich.



kupfer-rotbraun



kastanienbraun



# MONZAplus

FLACHDACHZIEGEL



maduro



anthrazit



schwarz



tobago





# PIEMONT

## FLACHDACHZIEGEL

Schlanker Körper mit elegant geschwungenen Linien: Der PIEMONT ist ein Ästhet unter den Flachdachziegeln. Dazu noch einer mit „Köpfchen“: Sein außergewöhnlich großes Kopfspiel von 38 mm (!) gleicht Lattenabstände von 367 - 405 mm mühelos aus. Bei Dachsanierungen ein wahrer Segen. Aber natürlich auch für die Dächer von Neubauten erste Wahl. PIEMONT ist ein echtes Premium-Produkt von Röben.



# PIEMONT

## FLACHDACHZIEGEL

Gewicht/Stück ca.	4,0 kg
Decklänge ca.	367 - 405 mm
Mittlere Deckbreite ca.	247 mm
Gesamtlänge ca.	474 mm
Gesamtbreite ca.	292 mm
Stückbedarf/m <sup>2</sup> ca.	10,0 - 11,0
Regeldachneigung*	22°

\*Geringere Dachneigungen sind bei entsprechenden Zusatzmaßnahmen möglich.





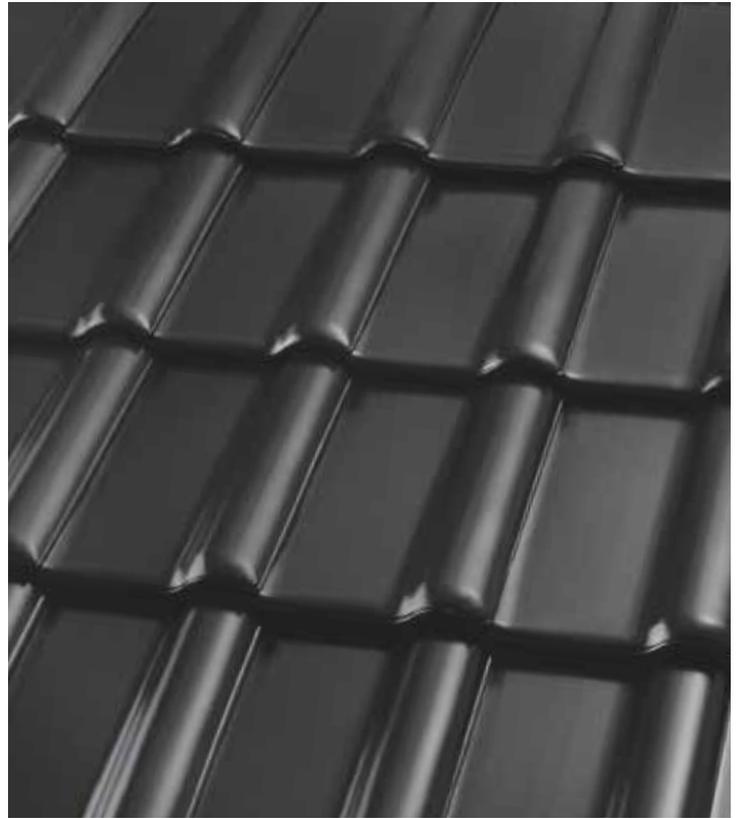
kastanien-braun

# PIEMONT

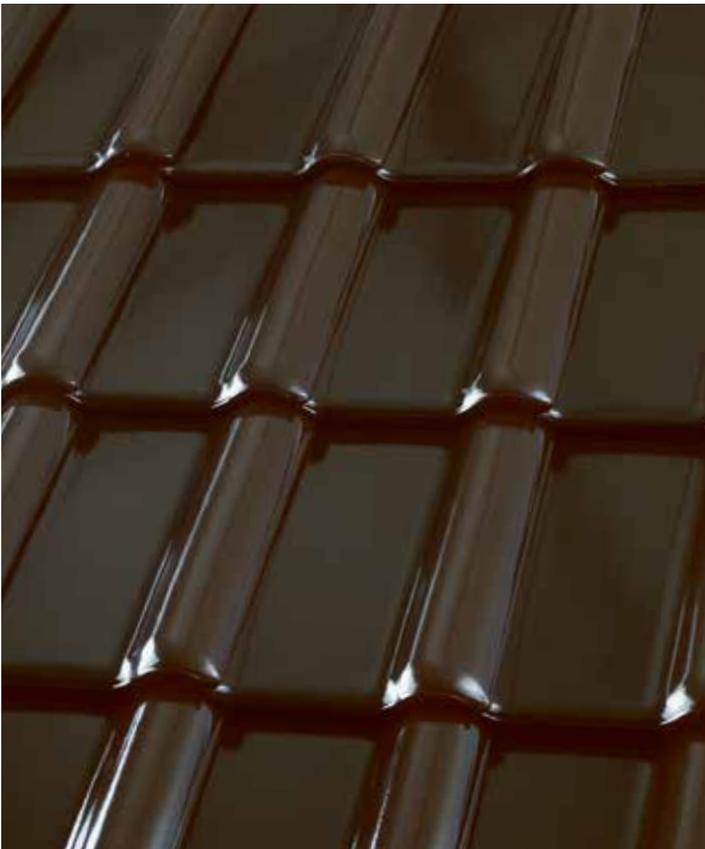
FLACHDACHZIEGEL



titangrau



graphit



tobago



schwarz



anthrazit



# RHEINLAND

## REFORMZIEGEL

Das typische Erkennungsmerkmal dieses Tondachziegels ist seine flache Mulde. Verfalzung und Deckwulst sind harmonisch aufeinander abgestimmt. Die Ziegelform wirkt ausgeglichen und harmonisiert mit jedem Baustil. Nicht nur im Rheinland. Verschiebespielraum: 80 mm!



# RHEINLAND

## REFORMZIEGEL

Gewicht/Stück ca.	3,30 kg
Decklänge ca.	270 - 350 mm
Decklänge mit GOZ ca.	335 - 350 mm
Mittlere Deckbreite ca.	200 mm
Gesamtlänge ca.	420 mm
Gesamtbreite ca.	245 mm
Stückbedarf/m <sup>2</sup> ca.	14,3 - 18,5
Stückbedarf/m <sup>2</sup> mit GOZ ca.	14,3 - 14,9
Regeldachneigung*	25°

\*Geringere Dachneigungen sind bei entsprechenden Zusatzmaßnahmen möglich.



170

naturrot



altfarben



# FORMZIEGEL M TONDACH KOM

Jedes Ziegeldach besteht aus Flächenziegeln (wie auf den vorhergehenden Seiten abgebildet) und aus Formziegeln. Sie bilden die sicheren Anschlüsse an First und Ortgang, an Traufe und Winkel. Ob Antennenziegel, Solar-Durchgangsziegel, Dunstrohr oder Zierfirstplatte – jede einzelne Ziegelform ist ebenfalls aus gebranntem Ton und fügt sich nahtlos in die keramische Dachfläche ein.

Ortgänge können auch alternativ mit einem Doppelkremer ausgebildet werden.



Für den First einer Walmdachkonstruktion gibt es die sogenannten Walmkappen.



Für Firstlinien gibt es die entsprechend geformten Firstziegel.

Gratanfänger für den „Kleeblatt“-First bzw. konischen First.



Zierfirstplatten für Anfang und Abschluss des konischen Firstes bzw. „Kleeblatt“-Firstes.



# ACHEN DAS PLETT!



Giebelortgangziegel für den Abschluss der Dachfläche an der linken bzw. rechten Kante (Ortgang).



Ton-Dunstrohr – offen oder geschlossen – mit flexiblem Anschlussstutzen für die Entlüftung der Abwasserleitungen.



Pultdachziegel für den oberen Dachabschluss (70 oder 90 Grad).



Der Ton-Solar-Durchgangsziegel führt die Leitungen von Solar-Kollektoren sauber ins Haus.



Standrost mit Standrostpfannen



Der Entlüfter vermeidet Kondenswasser unterhalb der Dachfläche.



# DAS GANZE PAKET: RÖBEN SOLARMONTAGE-ZUBEHÖR

Zu einem modernen Dach gehört heute die PV-Anlage. Die Anzahl montierter Anlagen steigt rasant, beim Neubau wie auch bei der Sanierung. Gut, wenn der Handwerker dann mit dem passenden Zubehör Zeit und Kosten sparen kann: Kein Improvisieren, kein Flexen, keine Schäden am Dach und somit auch kein Regeneintrag.

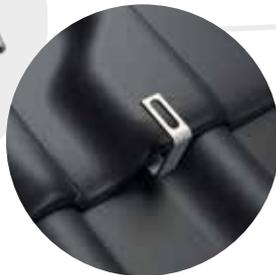
Mit dem exakt zu allen Röben Ziegelmodellen passenden Zubehör ist die Montage eines Solarsystems eine sichere Sache: Ob mit Dachhaken oder auf spezieller Träger-

pfanne, mit vorgefertigter Durchführung für Kabel und Leitungen oder der Gebäudeentlüftung unterhalb der Solarmodule – mit dem modellspezifischen Zubehör wird dem Kunden nicht nur eine perfekt montierte Solaranlage übergeben, sondern ebenso eine durchgängig nach den Fachregeln des ZVDH konforme Dacheindeckung.



## SOLAR-ABDECKZIEGEL

- Hakendurchgang, ohne den Ziegel zu flexen
- Für die sichere Sparrenmontage von Dachhaken
- Hakenabdeckung ohne ziegelgefährdende Punktlasten



## UNIVERSALLÜFTER

- Geringe Aufbauhöhe: nur 70 mm
- Montage unterhalb der Solarpaneele möglich
- Kein Verlegen bestehender Lüftungsstränge im Gebäude
- komplett mit Universalschlauch DN 100



**SOLAR-TRÄGERPFANNE**

- Dachpfanne mit vollintegrierter, einstellbarer Edelstahlhalterung
- Flexible Befestigung des jeweiligen Solar-Trägersystems
- Windsogsicherung mit Z-Profil an Trag- und Hilfsplatte
- Passgenau: Kein Bearbeiten der umliegenden Dachziegel
- Für alle Steildächer, unabhängig vom Sparrenabstand

**SOLAR-DURCHGANGSZIEGEL**

- Für Kabel, Rohre und Leitungen
- Keine Beschädigung von Kabeln und Leitungen durch Einklemmen
- Durchgang, ohne Ziegel zu flexen
- Verschiedene Durchmesser für optimale Anpassung



A photograph of a modern interior. In the foreground, a light-colored wooden floor with a herringbone pattern is visible. A chair with a brown and white checkered patterned backrest and silver metal legs is positioned in the center. To the right, a purple upholstered ottoman with silver metal legs is partially visible. The background shows a blue upholstered sofa and a window with light-colored curtains. The overall lighting is bright and natural.

# **BÖDEN, DIE ALLES MÖGLICH MACHEN**



# RÖBEN FEINSTEINZEUG

Feinsteinzeug ist unfassbar vielseitig. Fast jede Optik lässt sich gestalten – die Fliese selbst bleibt ein Naturprodukt aus reinem Ton. Ob glatt oder geschiefert, gemustert oder einfarbig: Röben Feinsteinzeug nimmt keinen Schmutz an und ist leicht zu reinigen, speichert Wärme z.B. von Fußbodenheizungen und hält ein Leben lang. Mehr kann man von einem Bodenbelag nicht verlangen.



EXKLUSIV FÜR SIE:

# IHR WUNSCHBODEN

**DAS IST FLOOR-DESIGN BY RÖBEN.**

Der Boden bekommt heute im Objektbereich eine neue Aufmerksamkeit. War er bislang eben nur ein Fußboden, wird er jetzt bewusst zum Gestaltungsfaktor, insbesondere in repräsentativen Räumen. Moderne, individuelle Farben und Strukturen sind gefragt, integriert in ein übergreifendes Gesamtkonzept. Farben und Strukturen, die es bisher in Verbindung mit hochwertigem Feinsteinzeug noch nicht gab.

Sie haben Ihre Vorstellungen – wir haben das Know-how, den feinen Ton, die Technologie und den Qualitätsanspruch, Ihren Wunschboden im Rahmen des Röben FLOOR-DESIGN mit Ihnen zusammen zu entwickeln.

# EINE ANSCHAFFUNG FÜRS LEBEN:

Die Fußböden im Haus müssen so einiges über sich ergehen lassen. Kinder, die ihre Schuhe mal wieder nicht abgeputzt haben; Hunde, die aus dem nassen Garten ins Zimmer tapsen; Gegenstände, die versehentlich zu Boden fallen; Glut, die vom Kamin auf den Boden spritzt ... Das und noch mehr kann immer wieder passieren. Viele Bodenbeläge bekommen dadurch mit der Zeit deutlich sichtbare Spuren. Röben Feinsteinzeug lässt das alles spurlos über sich ergehen. Der Grund dafür liegt im besonderen Herstellungsverfahren: Jede Bodenfliese wird aus naturreinem Ton einzeln gepresst und hart gebrannt. Das ist zwar sehr aufwändig, zahlt sich aber durch außergewöhnliche Strapazierfähigkeit, Pflegeleichtigkeit und Farbschönheit aus. Was kann dem Boden besseres passieren?



Oberflächen mit leichter Reliefstruktur:  
Röben VIGRANIT® Feinsteinzeug Sabrina, geschiefert

## DIE FORMATE

Röben Feinsteinzeug gibt es in 7 verschiedenen Formaten und 2 Stärken (15 und 20 mm). Für alle Fliesen kommen nur die besten, naturreinen Tone zum Einsatz: Voraussetzung für hochwertige Qualitätsprodukte.

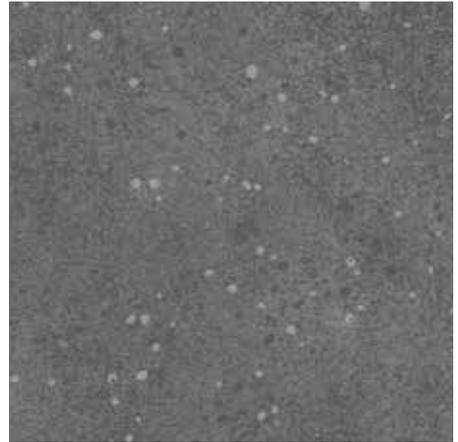


## ARCADE

600 x 300 mm / 15 mm



granit



basalt

## BASE

600 x 300 mm / 15 mm



smoky

## COURT

300 x 300 mm / 15 mm

400 x 400 mm / 15 mm



rustic



stone

## DOWNTOWN

600 x 300 mm / 15 mm



ivory

## ESTATE

400 x 400 mm / 15 mm



noble light



noble dark

## GALLERY

600 x 200 mm / 15 mm



warm grey



cool brown



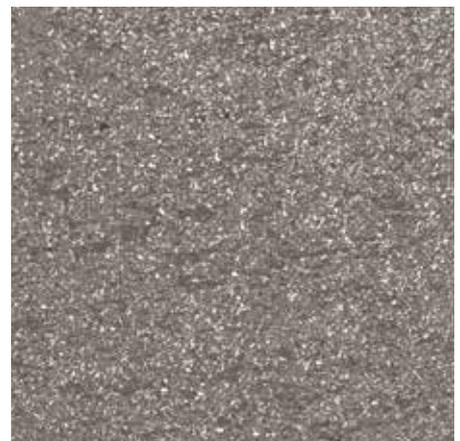
dark

## GATE

600 x 300 mm / 15 mm



light grey



stone grey

## LOBBY

600 x 300 mm / 15 mm



steel

## LOFT

600 x 300 mm / 15 mm



orbit grey



orbit sand

## MALL

600 x 300 mm / 15 mm



cloudy



amber



moon, geschiefert



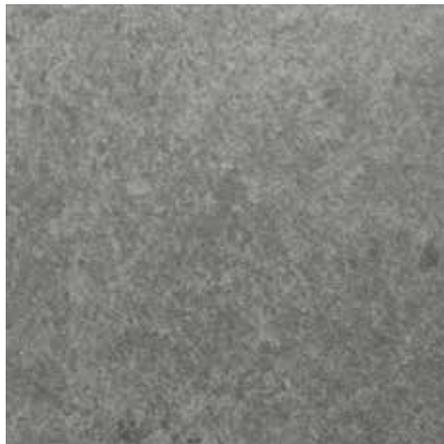
copper



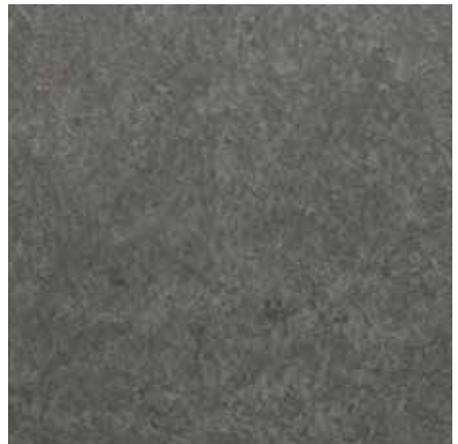
hazel



light



medium



dark

## PATIO

400 x 400 mm / 15 mm



cloudy sandstone, genarbt



chalk, genarbt



umbra, genarbt



sandy peat, genarbt



ancient black, genarbt

## PLANK

600 x 200 mm / 15 mm



oyster



whisky



pearl



pepper

## PLAZA

600 x 300 mm / 15 mm



straight



clay

## STAGE

600 x 300 mm / 15 mm



warm



cool

## TERRACE

400 x 400 mm / 15 mm



bright grey, genarbt



sand grey, genarbt



stone grey, genarbt



cool grey, genarbt



vivid black, genarbt

## URBAN

600 x 300 mm / 15 mm



sandstone



shady brown



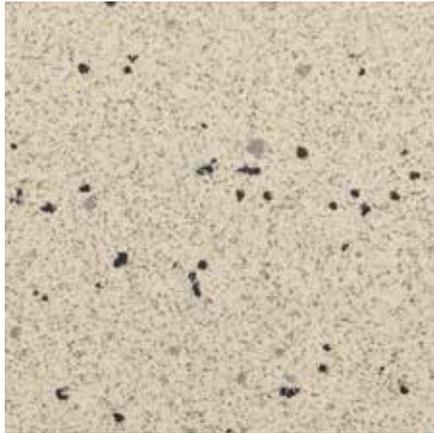
limestone



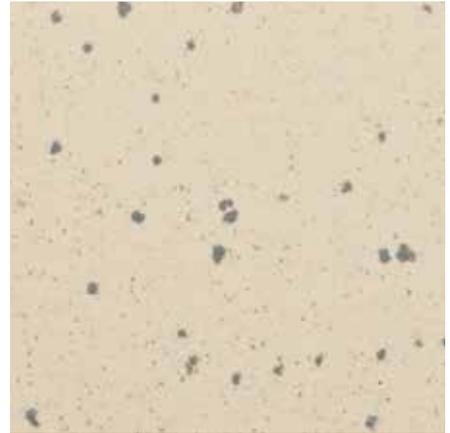
slate

## VIGRANIT® GROBKORN

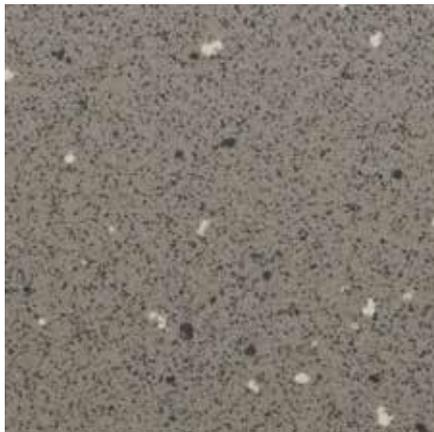
200 x 200 mm / 15 mm  
300 x 300 mm / 15 mm  
400 x 400 mm / 15 mm  
400 x 200 mm / 15 mm  
600 x 200 mm / 15 mm  
600 x 300 mm / 15 mm



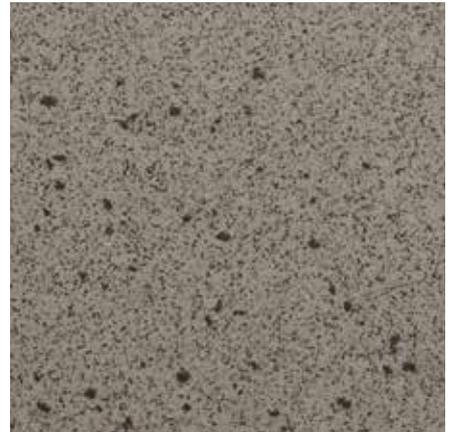
hellgrau



Imbra



anthrazit



Föhr

## VIGRANIT® FEINKORN

200 x 100 mm / 15 mm  
200 x 200 mm / 15 mm  
300 x 300 mm / 15 mm  
400 x 400 mm / 15 mm  
400 x 200 mm / 15 mm  
600 x 200 mm / 15 mm  
600 x 300 mm / 15 mm



hellgrau



anthrazit



Rügen, glanzpoliert



Sabrina, geschiefert



schwarz-grau

# FUNKTIONELLER KERAMISCHER BODENBELAG

## VIGRANIT® SIGNAL MARKIERUNGSTREIFEN

Die Markierungstreifen VIGRANIT® SIGNAL, zum Beispiel für Garagen und Werkstätten, werden aus voll durchgefärbten Bodenfliesen (ganze und halbe Fliesen), 200 x 200 mm im Diagonalschnitt zusammengestellt.

Bodenfliesen R9 gelb und schwarz 15 mm stark, rüttelverlegbar	Stck./m <sup>2</sup>	Stck./Paket	Stck.-Bedarf pro lfd. m bei Breite 14,0 cm	Stck.-Bedarf pro lfd. m bei Breite 28,5 cm
Ganze Fliese 200 x 200 x 15 mm	ca. 24	18	-	3,5
Halbe Fliese diagonal geschnitten	ca. 48	14 /R11) 40 (R9/ R10)	7	und 7



Verarbeitungsbreite 28,5 cm



Verarbeitungsbreite 14,0 cm

## ZUBEHÖR

Profilierte Treppenplatten ergänzen den keramischen Bodenbelag perfekt und erhöhen die Trittsicherheit auf den Stufen. Für den perfekten Wandabschluss gibt es die passenden Riemchen und Hohlkehlsöckel.



Treppenplatte



Riemchen

Hohlkehlsöckel

# ALLES AUF EINEN BLICK!

ZAHLEN, DATEN,  
FAKTEN





**„Unser Werkstoff ist Ton, ein reines Naturprodukt, das sensibel auf jede Nuance im Herstellungsprozess reagiert: Die Formgebung, Trocknung und vor allem der Brand entscheiden über Aussehen, Haltbarkeit und letztlich die Qualität des Produkts. Dafür setzen wir unser Know-How jeden Tag ein. Das Ergebnis: Echte Röben Klinker!“**

Andreas Andernach  
Werksleiter

## **Röben bietet ein sehr umfangreiches und vielseitiges Sortiment von Klinkern, Riemchen, Dachziegeln und Fliesen an.**

Wer gezielt nach einem Produkt sucht oder einen genaueren Überblick über die erhältlichen Formate, Farben und Varianten benötigt, wird in unserem tabellarischen Teil fündig, der hier zusammengefasst ist. Ab Seite 210 finden Sie einen kompletten Produktindex mit Seitenreferenz. So finden Sie noch schneller Ihr Wunschprodukt. Wenn Sie

mehr Informationen zu einzelnen Produkten suchen, empfehlen wir Ihnen einen Besuch auf [roeben.com](http://roeben.com) – dort sind viele weitere Fotos und Beispiele zu sehen. Auch an unseren Produktionsstandorten helfen wir Ihnen gerne weiter (s. S. 200).

Im KlinkerForum an unserer Zentrale in Zetel zeigen wir beispielsweise mehr als 150 Klinkersortierungen sowie alle Dachziegel auf Musterflächen in einem großen Park. Gern beraten wir Sie dort auch während unserer Geschäftszeiten.

# RÖBEN KLINKER UND VERBLENDER

## FORMAT-ÜBERSICHT

	AARHUS anthrazit	AARHUS grau-bunt	AARHUS perlweiß	AARHUS sandweiß-bunt	AARHUS weißgrau	ACCUM blau-braun	BRIGHTON	BRIGHTON kohle	CAMBRIDGE	CHELSEA basalt-bunt	DOVER	DOVER carbon	DYKBRAND flämisch-bunt	FARO grau-bunt*	FARO grau-nuanciert	FARO schwarz-nuanciert, geschiefert	FARO schwarz-nuanciert, glatt	FILSUM vulcan-bunt	FORMBACK buntgeflammt	FORMBACK graphit-bunt	FORMBACK hellrot-bunt	FORMBACK rot-braun	GEESTBRAND bunt-weiß	GEESTBRAND felsgrau	GLASGOW	GREETSIEL friesisch-bunt, genarbt besandet	GREETSIEL friesisch-bunt, glatt	ISLAND perlweiß	JEVER friesisch-bunt	LYON blau-grau	
Abbildungen s. Seite	75	38	71	82	38	88	73	73	76	90	32	32	65	34	34	79	78	54	58	58	58	58	46	46	42	57	57	71	56	41	
DF 240 / 115 / 52 mm					■										■		■	■								■	■		■	□	
DF - Vollstein 240 / 115 / 52 mm					□										□		□	■								■	■		■		
DF - Sparklinker 240 / 55 / 52 mm																		□								□	□		□		
2 DF 240 / 115 / 113 mm						□			□						□		■	■													
2 DF - Vollstein 240 / 115 / 113 mm						□			□									■													
NF 240 / 115 / 71 mm	■	■	■	□	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
NF - Vollstein 240 / 115 / 71 mm	□	□		□	□	■	■	■	■	□	□	□		□	□	□	□	■								■	■	□	■	□	
NF DIN - Vollstein 240 / 115 / 71 mm																															
NF - Sparverblender 240 / 54 / 71 mm																			■		■	■									
WF 210 / 100 / 50 mm	□			□	□					□	□	□			■		■														
WF - Vollstein 210 / 100 / 50 mm																															
LF 290 / 90 / 90 mm															□		□														
LDF 290 / 90 / 52 mm					■					□	■	■		■	□		□													□	
LDF 290 / 115 / 52 mm		□		□	□					□	□	□		□	□	□	□													□	
LDF - Vollstein 290 / 115 / 52 mm																															
XLDF 365 / 115 / 52 mm																															

□ : auf Anfrage

\*auch als Fußsortierung einsetzbar

Alle Arbeiten mit unseren Produkten sind nach den allgemeinen Regeln der Technik und dem neuesten Stand der entsprechenden europäischen Normung mit ihren nationalen Anhängen auszuführen.



# RÖBEN KLINKER UND VERBLENDER

## Prüfergebnisse

	<b>Keramik-Klinker</b>	<b>Klinker</b>	<b>Klinker</b>	<b>Klinker</b>	<b>Klinker</b>	<b>Handstrich-Verblender</b>	<b>Handform-Verblender</b>
	AARHUS grau-bunt, AARHUS sandweiß, AARHUS weißgrau, DOVER, FARO grau, ISLAND, LYON, MALMÖ, MONTBLANC, OSLO, SORENTO, YUKON	AARHUS anthrazit, CHELSEA, FARO schwarz, NOTTINGHAM	MANCHESTER	WESTERWALD	ACCUM, BRIGHTON, CAMBRIDGE, FILSUM, GLASGOW, GREETSIEL, JEVER, NEWCASTLE, OXFORD, RYSUM, SHEFFIELD, WESTHAM	WIESMOOR	DYKBRAND, FORMBACK, GEESTBRAND, MOORBRAND, WASSERSTRICH
<b>Lochung</b>	B	B	B	B	B	–	–
<b>Gesamtquerschnitt</b>	ca. 31 %	ca. 31 %	ca. 31 %	ca. 31 %	ca. 35 %	–	–
<b>Außenwandung</b>	≥ 20 mm	≥ 20 mm	≥ 20 mm	≥ 20 mm	≥ 20 mm	–	–
<b>Ziegelrohddichte</b>	ca. 1.700 kg/m <sup>3</sup>	ca. 1.800 kg/m <sup>3</sup>	ca. 1.700 kg/m <sup>3</sup>	ca. 1.700 kg/m <sup>3</sup>	ca. 1.350 kg/m <sup>3</sup>	ca. 1.550 kg/m <sup>3</sup>	ca. 1.570 kg/m <sup>3</sup>
<b>Scherbenrohddichte</b>	ca. 2.200 kg/m <sup>3</sup>	ca. 2.300 kg/m <sup>3</sup>	ca. 2.200 kg/m <sup>3</sup>	ca. 2.200 kg/m <sup>3</sup>	ca. 2.110 kg/m <sup>3</sup>	ca. 1.940 kg/m <sup>3</sup>	ca. 1.900 kg/m <sup>3</sup>
<b>Druckfestigkeit</b>	> 94 N/mm <sup>2</sup>	> 44 N/mm <sup>2</sup>	> 44 N/mm <sup>2</sup>	> 44 N/mm <sup>2</sup>	> 44 N/mm <sup>2</sup>	> 16 N/mm <sup>2</sup>	> 16 N/mm <sup>2</sup>
<b>Wasseraufnahme</b>	ca. 1,5 %	ca. 1,5 %	ca. 5,0 %	ca. 3,0 %	≤ 6 %	≤ 7 %	≤ 10 %
<b>Farb- und Lichtbeständigkeit</b>	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
<b>Wärmeleitfähigkeit nach DIN 4108</b>	0,81 W/(mK)	0,81 W/(mK)	0,81 W/(mK)	0,68 W/(mK)	0,68 W/(mK)	0,71 W/(mK)	0,71 W/(mK)

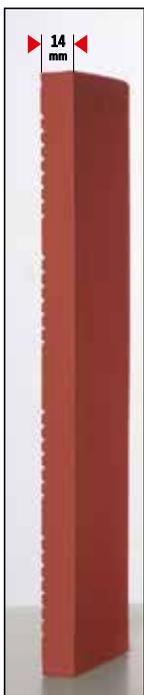
Röben Vormauerziegel erfüllen die Anforderungen EN 771-1 sowie der DIN 105-4 (Keramik-Klinker) problemlos. CE-Deklarationen und Leistungserklärungen zu allen Produkten finden Sie auf [roeben.com](http://roeben.com).

# RÖBEN RIEMCHEN

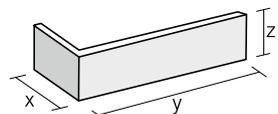
## Format-Übersicht

		Abbildungen siehe Seite	Wasseraufnahme in %*	DF 240 x 52 x 14 mm		NF 240 x 71 x 14 mm	
Keramik-Klinkerriemchen	□ AARHUS perlweiß	115	≤ 3,0			■	
	□ AARHUS sandweiß-bunt	113	≤ 3,0			■	
	□ AARHUS weißgrau	115	≤ 3,0	■		■	
	□ BORDEAUX beige-corten	105	≤ 3,0			■	
	□ BORDEAUX grau, carbon	105	≤ 3,0			■	
	□ BORDEAUX grau	105	≤ 3,0			■	
	□ BORDEAUX perlweiß	115	≤ 3,0			■	
	□ CALAIS	105	≤ 3,0	■		■	
	□ CALAIS carbon	105	≤ 3,0	■		■	
	□ FARO grau-nuanciert	102	≤ 3,0	■		■	
	□ ISLAND perlweiß	115	≤ 3,0			■	
	□ MANUS KYRA carbon	103	≤ 3,0			■	
	□ MARSEILLE perlweiß	115	≤ 3,0			■	
	□ MARSEILLE sandweiß	113	≤ 3,0			■	
	□ MONTBLANC perlweiß	115	≤ 3,0			■	
	□ OSLO perlweiß, genarbt	115	≤ 3,0			■	
	□ OSLO perlweiß, glatt	115	≤ 3,0	■		■	
	□ TOULOUSE beige	105	≤ 3,0			■	
	□ TOULOUSE beige, carbon	105	≤ 3,0			■	
	□ TOULOUSE beige-grau	105	≤ 3,0			■	
□ TOULOUSE grau, carbon	102	≤ 3,0			■		
Stückbedarf pro m <sup>2</sup> inkl. Fugen ca.				66	48		

\* gemäß DIN EN ISO 10545 Teil 3



Zu allen Röben Riemchen gibt es die entsprechenden Winkelriemchen.



Format	x	y	z
DF	115	240	52
NF	115	240	71

Maße der Winkelriemchen in mm

		Abbildungen siehe Seite	Wasseraufnahme in %*	DF 240 x 52 x 14 mm		NF 240 x 71 x 14 mm		LDF 290 x 52 x 14 mm		XLDF 365 x 52 x 14 mm		
Klinkerriemchen	■ AARHUS anthrazit	100	≤ 3,0			■						
	□ AARHUS rot-bunt	112	≤ 3,0			■						
	□ AARHUS silber-schwarz	102	≤ 3,0									
	□ BORDEAUX basalt-bunt	102	≤ 3,0			■						
	□ BORDEAUX gelb-bunt	113	≤ 3,0			■						
	□ BORDEAUX gelb-bunt, carbon	113	≤ 3,0			■						
	□ BORDEAUX rotblau, carbon	109	≤ 3,0			■						
	□ BORDEAUX schwarz-creme	102	≤ 3,0			■						
	□ BORDEAUX schwarz-grau	102	≤ 3,0			■						
	□ CHELSEA basalt-bunt	100	≤ 3,0			■						
	□ FARO schwarz-nuanciert, geschiefert	100	≤ 3,0			■						
	□ FARO schwarz-nuanciert, glatt	100	≤ 3,0	■		■						
	□ FILSUM vulcan-bunt	109	≤ 8,0			■						
	□ GREETSIEL friesisch-bunt, genarbt/besandet	109	≤ 8,0	■								
	□ GREETSIEL friesisch-bunt, glatt	109	≤ 8,0			■						
	□ JEVER friesisch-bunt	107	≤ 8,0			■						
	□ MANCHESTER	100	≤ 3,0			■						
	□ MANUS BANDA	110	≤ 3,0			■						
	□ MANUS BANDA carbon	110	≤ 3,0			■						
	□ MANUS JAVA carbon	111	≤ 3,0			■						
	□ MANUS SAMOA	111	≤ 3,0			■						
	□ MARSEILLE basalt-bunt	102	≤ 3,0			■						
	□ MARSEILLE gelb-bunt	112	≤ 3,0			■						
	□ MARSEILLE gelb-bunt, carbon	112	≤ 3,0			■						
	□ MARSEILLE rot-bunt	110	≤ 3,0			■						
	□ MARSEILLE rot-bunt, carbon	110	≤ 3,0			■						
	□ TAUNUS schmelz-bunt	109	≤ 3,0			■						
	□ TOULOUSE rot-bunt	112	≤ 3,0			■						
	□ TOULOUSE schwarz-nuanciert	102	≤ 3,0			■						
	□ WESTERWALD bunt	109	≤ 3,0	■		■						
	□ WESTERWALD bunt, carbon	109	≤ 3,0			■						
	□ WESTERWALD rot	109	≤ 3,0	■		■						
	Handform-Riemchen	□ DYKBRAND flämisch-bunt	110	ca. 13			■					
		□ FORMBACK buntgeflammt	107	ca. 13			■					
		□ FORMBACK graphit-bunt	110	ca. 13			■					
□ FORMBACK hellrot-bunt		107	ca. 13			■						
□ FORMBACK rot-braun		107	ca. 13			■						
□ GEESTBRAND bunt-weiß		106	ca. 13			■						
□ GEESTBRAND felsgrau		106	ca. 13			■						
□ MOORBRAND erdbraun-bunt		106	ca. 13			■						
□ MOORBRAND lehm-bunt		111	ca. 13			■						
□ MOORBRAND reet-bunt		111	ca. 13			■						
□ MOORBRAND torf-bunt		111	ca. 13			■						
□ WASSERSTRICH buntgeflammt		107	ca. 13			■						
□ WASSERSTRICH hellrot-bunt		107	ca. 13			■						
□ WIESMOOR erd-bunt		111	ca. 12			■						
□ WIESMOOR hellgrau-bunt		103	ca. 12			■						
□ WIESMOOR hellrot-bunt	110	ca. 12			■							
□ WIESMOOR klei-bunt	110	ca. 12			■							
□ WIESMOOR kohle-bunt	107	ca. 12			■							
□ WIESMOOR kohle-weiß	106	ca. 12			■							
□ WIESMOOR rotblau-bunt	107	ca. 12			■							
□ WIESMOOR sandgrau-kohle	103	ca. 12			■							
□ WIESMOOR weißbunt-kohle	103	ca. 12			■							
Stückbedarf pro m <sup>2</sup> inkl. Fugen ca.				66	48	53	43					

\* gemäß DIN EN ISO 10545 Teil 3

# FORMZIEGEL UND ZUBEHÖR

## Programm-Übersicht

	BARI Flachdachziegel	BERGAMO Glattziegel	EIFEL Flachdachziegel	ELSASS Doppelmuldenziegel	FLANDERN Flachdachziegel	FLANDERNplus Flachdachziegel	LIMBUGR Hohlalzziegel	MILANO Hohlalzziegel	MONZAPLUS Flachdachziegel	PIEMONTE Flachdachziegel	RHEINLAND Reformziegel
GOZ rechts bzw. links	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Doppelkremper	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
1/2- Ziegel		■		■	■				■	■	■
2/3- Ziegel	■										
3/4- Ziegel			■			■					
Pultfirstziegel universal	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Pultfirstplatte universal, Anfang oder Ende	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
First (Kleeblatt)	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Zierfirstplatten (Kleeblatt), Anfang oder Ende	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Gratanfänger (Kleeblatt)	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Walmkappe (Kleeblatt), universal	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Walmkappe (Kleeblatt), universal – 4 Abgänge	□		□	□	□	□	□				□
First (konisch)	■	■	■		■	■	■				
Zierfirstplatten (konisch), Anfang oder Ende	■	■	■		■	■	■				
Gratanfänger (konisch)	■	■	■		■	■	■				
Walmkappe (konisch), universal	■	■	■		■	■	■				
First (BERGAMO)		■									
Zierfirstplatten (BERGAMO), Anfang oder Ende		■									
Gratanfänger (BERGAMO)		■									
Walmkappe (BERGAMO)		■									
Sargdeckel-First	■			■	■	■	■				■
Überbreiter First (Sargdeckel)	■			■	■	■	■				■
Pultdachziegel (70 bzw. 90 Grad)	■	■			■	■	■		■	■	
Pultdachziegel - GOZ rechts bzw. links	■	■			■	■	■		■	■	
Pultdach Doppelkremper	■	■			■	■	■		■	■	
Entlüfter	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Entlüfter/Ton-Solar-Abdeckziegel								■	■	■	
Andeckziegel						■					
Ton-Antennenziegel	■		■	■	■	■	■	■	■	■	■
Ton-Solardurchgangsziegel	■	■	■			■		■	■	■	
Ton-Solar-Abdeckziegel	■		■			■					
Ton-Dunstrohr kompl. mit flexiblem Anschlussstutzen				■	■		■				■
Multilüfter/Ton-Dunstrohr komp.		■	■					■	■	■	
Ton-Dunstrohr DN 125/150 offen/geschlossen	■	■		□	□	■	□				□
PVC-Antennenpfanne	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
PVC-Solardurchgangspfanne				□	□		□				□
PVC-Solar-Trägerpfanne	■		■	■	■	■	■				■
PVC-Solarträgerpfanne für Aufdachmontage		■						■	■	■	
PVC-Dunstrohr	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Universallüfter für PV-Anlagen inkl. Universalschlauch DN 100	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Acryl-Lichtpfanne	□		□	□	□	■	□	■	■	■	□
Sicherheitstrittpfanne	□	■	□	□	□	□	□	■	■	■	□
Standrost mit Standrostpfannen (40 cm)		□						□	□	□	
Standrost mit Standrostpfannen (80 cm)	□	■	□	□	□	□	□	■	■	■	□
Sturmkammern (Zi/Al)	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Alufirstklammern	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Schneefangpfanne (PVC) mit Gitterstütze	□	■	□		□	□	□	■	■	■	
Schneefanggitter (300 x 20cm)	□	■	□		□	□	□	■	■	■	
Verbinder für Schneefanggitter (2 Stück)	□	■	□		□	□	□	■	■	■	
Universal-PVC-Abgaskalotte DN 100	□	■	□	□	□	□	□	■	■	■	□
Universal-PVC-Abgaskalotte DN 125	□	■	□	□	□	□	□	■	■	■	□
Dachdeckerfarbe (0,5 l)	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Kunststoff-Dachfenster		■						■	■	■	

□ : auf Anfrage

Firstschmuck und Sonderanfertigungen auf Anfrage.

Röben Tondachziegel erfüllen die Anforderungen der DIN EN 1304 problemlos. CE-Deklarationen zu allen Produkten finden Sie auf [roeben.com](http://roeben.com).

Alle Arbeiten mit unseren Produkten sind nach den aktuellen Fachregeln des Deutschen Dachdeckerhandwerks auszuführen.

# RÖBEN FEINSTEINZEUG

## Prüfergebnisse

### FEINKORN

Größe in mm			200 x 100	200 x 200	300 x 300	400 x 400	600 x 200	600 x 300
PRÜFKRITERIEN	Bezugsnorm	gefordert	erreicht					
Länge und Breite	ISO 10545-2	± 0,6%	max. 0,40 / 0,20 % min. 0,03 / 0,20 %	max. 0,02 % min. -0,12 %	max. 0,04 % min. -0,06 %	max. 0,09 % min. -0,09 %	max. 0,22 / 0,05 % min. -0,01 / -0,17 %	max. 0,20 / 0,27 % min. 0,13 / 0,04 %
Stärke	ISO 10545-2	± 5,0%	max. 4,83 % min. -3,63 %	max. -0,32 % min. -3,12 %	max. 2,33 % min. -2,15 %	max. 2,12 % min. -0,25 %	max. 3,72 % min. -1,93 %	max. 0,78 % min. -3,27 %
Geradlinigkeit der Kanten	ISO 10545-2	± 0,5%	max. -0,12 / -0,25 % min. -0,28 / -0,43 %	max. 0,13 % min. 0,00 %	max. 0,05 % min. -0,10 %	max. 0,03 % min. -0,05 %	max. 0,14 / -0,01 % min. -0,02 / -0,26 %	max. -0,01 / -0,06 % min. -0,04 / -0,18 %
Rechtwinkligkeit	ISO 10545-2	± 0,5%	max. 0,50 / 0,50 % min. -0,11 / 0,00 %	max. 0,25 % min. -0,17 %	max. 0,26 % min. -0,07 %	max. 0,23 % min. -0,27 %	max. 0,14 / 0,47 % min. -0,06 / -0,08 %	max. 0,04 / 0,28 % min. -0,30 / -0,05 %
Ebenföchigkeit (Mittelpunktölübung)	ISO 10545-2	± 0,5%	max. 0,22 / 0,22 % min. -0,01 / 0,00 %	max. 0,15 % min. 0,07 %	max. 0,15 % min. -0,02 %	max. 0,07 % min. -0,02 %	max. 0,12 / 0,11 % min. 0,03 / 0,01 %	max. 0,11 / 0,10 % min. 0,06 / 0,01 %
Wasseraufnahme	ISO 10545-3	≤ 0,5%	0,07%	0,20%	0,06%	0,03%	0,06%	0,04%
Biegefestigkeit	ISO 10545-4	≥ 35 N/mm <sup>2</sup>	36,8 N/mm <sup>2</sup>	43,1 N/mm <sup>2</sup>	37,0 N/mm <sup>2</sup>	43,1 N/mm <sup>2</sup>	35,5 N/mm <sup>2</sup>	36,1 N/mm <sup>2</sup>
Bruchlast	ISO 10545-4	≥ 1300 N	4990 N	5870 N	5407 N	6042 N	4791 N	4713 N
Bruchkraft	ISO 10545-4	-	2772 N	6522 N	5792 N	6376 N	1644 N	2438 N
Tiefenabrieftfestigkeit	ISO 10545-6	≤ 175 mm <sup>3</sup>	143 mm <sup>3</sup>	123 mm <sup>3</sup>	147 mm <sup>3</sup>	143 mm <sup>3</sup>	143 mm <sup>3</sup>	149 mm <sup>3</sup>
Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	gefordert	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Beständigkeit gegen Säuren und Laugen	ISO 10545-13	-	Klasse ULA	Klasse ULA	Klasse ULA	Klasse ULA	Klasse ULA	Klasse ULA
Beständigkeit gegen Haushaltschemikalien	ISO 10545-13	min. Klasse UB	Klasse UA	Klasse UA	Klasse UA	Klasse UA	Klasse UA	Klasse UA
Fleckenbeständigkeit	ISO 10545-14	gefordert	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Druckfestigkeit	DIN 18158	≥ 150 N/mm <sup>2</sup>	293 N/mm <sup>2</sup>	241 N/mm <sup>2</sup>	308 N/mm <sup>2</sup>	255 N/mm <sup>2</sup>	210 N/mm <sup>2</sup>	243 N/mm <sup>2</sup>
Ritzhärte nach Mohs	DIN 18158	≥ 6	6	6	6	6	6	6

### GROBKORN

Größe in mm			200 x 200	300 x 300	400 x 200	400 x 400	600 x 300	300 x 300	400 x 400	600 x 200	600 x 300	
PRÜFKRITERIEN	Bezugsnorm	gefordert	erreicht						erreicht			
Länge und Breite	ISO 10545-2	± 0,6%	max. 0,09 % min. 0,25 %	max. -0,03 % min. -0,12 %	max. 0,16 / 0,11 % min. -0,03 / -0,07 %	max. -0,15 % min. -0,12 %	max. 0,02 / -0,08 % min. -0,06 / -0,17 %	max. 0,27 % min. 0,21 %	max. 0,09 % min. -0,09 %	max. 0,12 / 0,09 % min. -0,06 / -0,08 %	max. 0,04 / 0,19 % min. -0,10 / 0,06 %	
Stärke	ISO 10545-2	± 5,0%	max. -3,07 % min. -1,78 %	max. 0,59 % min. -0,96 %	max. -1,27 % min. -2,80 %	max. -1,03 % min. 3,15 %	max. -0,60 % min. -2,63 %	max. 0,67 % min. -1,53 %	max. 2,12 % min. -0,25 %	max. 0,67 % min. -2,70 %	max. -0,30 % min. -2,90 %	
Geradlinigkeit der Kanten	ISO 10545-2	± 0,5%	max. 0,02 % min. 0,14 %	max. 0,07 % min. -0,05 %	max. 0,04 / 0,09 % min. -0,01 / 0,00 %	max. -0,07 % min. 0,09 %	max. 0,03 / 0,10 % min. -0,03 / 0,02 %	max. 0,06 % min. -0,05 %	max. 0,03 % min. -0,05 %	max. 0,01 / 0,03 % min. -0,01 / -0,15 %	max. 0,00 % min. 0,00 %	
Rechtwinkligkeit	ISO 10545-2	± 0,5%	max. -0,09 % min. 0,30 %	max. 0,21 % min. -0,04 %	max. 0,07 / 0,43 % min. -0,03 / -0,13 %	max. -0,11 % min. 0,17 %	max. 0,01 / 0,30 % min. -0,11 / -0,01 %	max. 0,17 % min. 0,00 %	max. 0,23 % min. -0,27 %	max. 0,17 / 0,32 % min. -0,14 / 0,07 %	max. 0,00 % min. 0,00 %	
Ebenföchigkeit (Mittelpunktölübung)	ISO 10545-2	± 0,5%	max. -0,09 % min. 0,10 %	max. 0,11 % min. -0,04 %	max. 0,08 / 0,09 % min. 0,00 / -0,01 %	max. 0,26 % min. 0,39 %	max. 0,23 / 0,19 % min. 0,13 / 0,07 %	max. 0,12 % min. 0,02 %	max. 0,07 % min. -0,02 %	max. 0,10 / 0,07 % min. 0,00 / -0,01 %	max. 0,07 / 0,05 % min. -0,01 / -0,02 %	
Wasseraufnahme	ISO 10545-3	≤ 0,5%	0,11%	0,06%	0,17%	0,16%	0,14%	0,06%	0,03%	0,07%	0,1%	
Biegefestigkeit	ISO 10545-4	≥ 35 N/mm <sup>2</sup>	36,2 N/mm <sup>2</sup>	27,6 N/mm <sup>2</sup>	39,7 N/mm <sup>2</sup>	31,9 N/mm <sup>2</sup>	33,3 N/mm <sup>2</sup>	39,6 N/mm <sup>2</sup>	43,1 N/mm <sup>2</sup>	39,3 N/mm <sup>2</sup>	36,2 N/mm <sup>2</sup>	
Bruchlast	ISO 10545-4	≥ 1300 N	4864 N	3703 N	5182 N	4382 N	4330 N	5468 N	6042 N	5351 N	5200 N	
Bruchkraft	ISO 10545-4	-	5405 N	3968 N	2713 N	4611 N	2239 N	5858 N	6376 N	1845 N	3000 N	
Tiefenabrieftfestigkeit	ISO 10545-6	≤ 175 mm <sup>3</sup>	136 mm <sup>3</sup>	115 mm <sup>3</sup>	123 mm <sup>3</sup>	119,9 mm <sup>3</sup>	109 mm <sup>3</sup>	120 mm <sup>3</sup>	143 mm <sup>3</sup>	120 mm <sup>3</sup>	117 mm <sup>3</sup>	
Frostbeständigkeit	ISO 10545-12	gefordert	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
Beständigkeit gegen Säuren und Laugen	ISO 10545-13	-	Klasse ULA	Klasse ULA	Klasse ULA	Klasse ULA	Klasse ULA	Klasse ULA	Klasse ULA	Klasse ULA	Klasse ULA	
Beständigkeit gegen Haushaltschemikalien	ISO 10545-13	min. Klasse UB	Klasse UA	Klasse UA	Klasse UA	Klasse UA	Klasse UA	Klasse UA	Klasse UA	Klasse UA	Klasse UA	
Fleckenbeständigkeit	ISO 10545-14	gefordert	✓	✓	✓	✓	✓	ü	ü	ü	ü	
Druckfestigkeit	DIN 18158	≥ 150 N/mm <sup>2</sup>	241 N/mm <sup>2</sup>	232 N/mm <sup>2</sup>	231 N/mm <sup>2</sup>	204 N/mm <sup>2</sup>	232 N/mm <sup>2</sup>	216 N/mm <sup>2</sup>	255 N/mm <sup>2</sup>	195 N/mm <sup>2</sup>	191 N/mm <sup>2</sup>	
Ritzhärte nach Mohs	DIN 18158	≥ 6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	

### DESIGN-FLIESEN

# RÖBEN FEINSTEINZEUG

## Format-Übersicht

		DESIGN																						
		ARCADE basalt	ARCADE granit	BASE smoky	COURT rustic	COURT stone	DOWNTOWN ivory	ESTATE noble dark	ESTATE noble light	GALLERY cool brown	GALLERY dark	GALLERY warm grey	GATE light grey	GATE stone grey	LOBBY steel	LOFT orbit grey	LOFT orbit sand	MALL amber	MALL cloudy	MALL copper	MALL dark	MALL light	MALL hazel	
Abbildungen s. Seite		180	180	180	180	180	180	181	181	181	181	181	181	181	182	182	182	182	182	182	183	183	183	
<b>Bodenfliese 200 x 100 mm, 15 mm</b> Stück/m² inkl. Fuge: ca. 50 Stück/Paket: 25   kg/Stück: ca. 0,65	R10																							
	R11																							
	R12																							
	R12/V6																							
<b>Bodenfliese 200 x 200 mm, 15 mm</b> Stück/m² inkl. Fuge: ca. 24 Stück/Paket: 18   kg/Stück: ca. 1,4	R9																							
	R9 glanzpoliert																							
	R10																							
	R11																							
	R12																							
	R12/V8																							
<b>Bodenfliese 300 x 300 mm, 15 mm</b> Stück/m² inkl. Fuge: ca. 11 Stück/Paket: 8   kg/Stück: ca. 3,15	R9				■	■																		
	R10																							
<b>Bodenfliese 400 x 200 mm, 15 mm</b> Stück/m² inkl. Fuge: ca. 12,5 Stück/Paket: 8   kg/Stück: ca. 2,75	R9																							
<b>Bodenfliese 400 x 400 mm, 15 mm</b> Stück/m² inkl. Fuge: ca. 6,25 Stück/Paket: 4   kg/Stück: ca. 5,75	R9				■	■		■	■															
	R10																							
<b>Bodenfliese 600 x 200 mm, 15 mm</b> Stück/m² inkl. Fuge: ca. 8,33 Stück/Paket: 4   kg/Stück: ca. 4,15	R9									■	■	■												
	R10																							
<b>Bodenfliese 600 x 300 mm, 15 mm</b> Stück/m² inkl. Fuge: ca. 5,5 Stück/Paket: 4   kg/Stück: ca. 6,30	R9	■	■	■			■						■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
	R10																							

nach EN 14.411  
rüttelverlegbar

■ : auf Anfrage Weitere objektbezogene Farben auf Anfrage



# STARK TON

A large-scale clay quarry with terraced levels and a conveyor belt system. The quarry is a deep, wide excavation with multiple levels of earth and rock. A long conveyor belt runs across the right side of the site. The background shows a line of green trees under a blue sky with some clouds.

## DIE RÖBEN-GRUPPE

Klinker für die Fassade, Tonziegel für das Dach oder Feinsteinzeug für den Boden: hergestellt in Werken in Deutschland, Polen und den USA. Damit ist Röben in sechster Generation das größte private Ziegelunternehmen Deutschlands; mittelständisch, flexibel und innovativ mit einem feinen Gespür für die Erfordernisse modernen Bauens. Dabei steht das persönliche Bekenntnis zum Ziegel, diesem grundehrlichen Baustoff, immer im Vordergrund unternehmerischen Handelns.

Alles begann mit August Lauw, respektvoll der „Ziegelkönig“ genannt. Ursprünglich passionierter Seefahrer mit eigenem Frachtsegler auf der Route Brake/Unterweser – New York, wurde er – auf sanften Druck seiner späteren Frau – sesshaft und arbeitete zunächst als Landwirt. Sein Startkapital: 2 Kühe und 2 Pferde. Doch schon bald hatte

er andere Pläne. 1855 errichtete er in der Nähe des friesischen Zetel die erste von 8 Ziegeleien. Seiner Weitsicht und seinem Einsatz war es zu verdanken, dass die Ziegeleien einer ganzen Region aufblühten. 1900 übernahm sein Schwiegersohn Bernhard Friedrich Röben die Ziegelei in Zetel-Schweinebrück – noch heute die Zentrale des Familienunternehmens.

Den Schwerpunkt seiner Aktivitäten setzt Röben weiterhin auf den deutschen Markt. Große Summen werden hier in die permanente Anpassung an den neusten Stand der Technik der Werke investiert. So ist sichergestellt, dass dem Bauherrn stets Produkte höchster Qualität für die Verwirklichung seines Bauvorhabens zur Verfügung stehen, für nachhaltiges, massives Bauen mit Ziegeln.

# IN



# WO SIE DIE RÖBEN PRODUKTE IM ORIGINAL SEHEN UND BEKOMMEN

Wer plant, ein Haus zu bauen oder zu renovieren, braucht Informationen: über die Baustoffe, deren Qualität und insbesondere über deren Aussehen. Gerade Dachziegel oder Klinker lassen sich im Original am besten beurteilen. Röben Produkte werden ausschließlich über den Fachhandel vertrieben. Daher empfehlen wir Ihnen den Besuch bei einem Röben Fachhändler in Ihrer Nähe.

Dort werden Sie richtig beraten, können sich die Produkte in aller Ruhe ansehen, sich Anregungen und den einen

oder anderen praktischen Tipp geben lassen. Im Internet unter [roeben.com](http://roeben.com) finden Sie eine Übersicht aller Röben Fachhändler. Oder Sie besuchen eine unserer Muster-

ausstellungen. Deren Standorte finden Sie in den untenstehenden Kartenausschnitten und im Internet. Der Vorteil: Sie können kommen, ansehen, anfassen und vergleichen. Und während der Geschäftszeiten stehen Ihnen unsere Fachberater gern zur Verfügung.

## 1 AUSSTELLUNG SCHWEINEBRÜCK



KlinkerForum - Ausstellung Schweinebrück  
26340 Zetel Klein Schweinebrück 168

## 2 AUSSTELLUNG QUERENSTEDE



Ausstellung Querenstede  
26160 Bad Zwischenahn - Zur Tonkuhle 5

## 3 AUSSTELLUNG BRÜGGEN



Ausstellung Brüggen  
41379 Brüggen - Swalmener Straße 3

## 4 AUSSTELLUNG BANNBERSCHIED



Ausstellung Bannberscheid  
56424 Bannberscheid - Kirchstraße 45



Die Ausstellung in Zetel – Schweinebrück.



# BESTE BERATUNG

## Klinker

Unsere Repräsentanten beraten Sie in allen Fragen zu unseren Klinkern. Sie nennen Ihnen gerne Referenzhäuser, vermitteln vertrauenswürdige Handwerksbetriebe oder empfehlen besonders gut sortierte Baustoffhändler in Ihrer Region.



**1**  
**Ulrik Strauer**  
23715 Bosau  
Tel. 04527 972 888  
Mobil 0173 62 74 176  
strauer@roeben.com



**2**  
**Jan Schmidt**  
25548 Kellinghusen  
Tel. 04822 342 87 81  
Mobil 0173 62 74 168  
jan.schmidt@roeben.com



**3**  
**Stefan de Vries**  
26524 Berumbur  
Tel. 04936 69 88 73  
Mobil 0173 62 74 164  
stefan.devries@roeben.com



**4**  
**Daniel Cramer**  
26340 Zetel  
Tel. 04453 48 91 393  
Mobil 0173 62 74 148  
daniel.cramer@roeben.com



**5**  
**Jens Röttjer**  
27299 Langwedel-Völkersen  
Tel. 04232 93 45 96  
Mobil 0173 62 74 174  
roettjer@roeben.com



**6**  
**Hans-Günter Brenke**  
21337 Lüneburg  
Tel. 04131 86 45 00  
Mobil 0173 62 74 155  
brenke@roeben.com



**7**  
**Thies Düwel**  
18184 Poppendorf  
Tel. 038202 25 63  
Mobil 0173 62 74 136  
duewel@roeben.com



**8**  
**Simon Lühn**  
49835 Wietmarschen-Lohne  
Tel. 05908 93 72 844  
Mobil 0173 62 74 160  
simon.luehn@roeben.com



**9**  
**Matthias Lempert**  
49219 Glandorf  
Tel. 05426 94 53 79  
Mobil 0173 62 74 157  
lempert@roeben.com



10

**Uwe Brüggemann**  
32479 Hille-Hartum  
Tel. 0571 38 84 35 4  
Mobil 0173 62 74 132  
brueggemann@roeben.com



11

**Carsten Schnur**  
31224 Peine  
Tel. 05171 58 71 80  
Mobil 0173 62 74 153  
schnur@roeben.com



12

**Michael Ulrich**  
39167 Niederndodeleben  
Tel. 039204 92 21 0  
Mobil 0173 62 74 18 0  
ulrich@roeben.com



13

**Lutz Knappe**  
14827 Wiesenburg  
Tel. 033848 60 88 1  
Mobil 0173 62 74 147  
knappe@roeben.com



14

**Jörg Brunner**  
15732 Schulzendorf  
Tel. 033762 20 40 45  
Mobil 0173 62 74 158  
brunner@roeben.com



15

**Benjamin de Boer**  
49549 Ladbergen  
Tel. 05485 38 23 456  
Mobil 0173 62 74 172  
benjamin.deboer@roeben.com



16

**Sascha Decker**  
33178 Borcheln  
Tel. 05251 87 99 033  
Mobil 0173 62 74 151  
decker@roeben.com



17

**Ulrich Brandes**  
04668 Grimma  
Tel. 03437 94 42 08  
Mobil 0173 62 74 130  
brandes@roeben.com



**Nederland**  
**Façade Nederland B. V.**



**Derk Lotterman**  
NL-7770 AB Hardenberg  
Tel. +31 33 2 45 34 98  
Fax +31 33 2 45 48 54  
Mobil +31 6 53 37 10 48  
derk@robennederland.nl



**Roland van den Dool**  
NL-7770 AB Hardenberg  
Tel. +31 33 2 45 34 98  
Fax +31 33 2 45 48 54  
Mobil +31 6 57 19 36 66  
roland@robennederland.nl



**Belgien**



**Stefan Thewissen**  
B-3740 Bilzen  
Tel. +32 89 51 17 35  
Fax +32 89 20 42 33  
Mobil +32 4 72 58 81 31  
thewissen@roeben.com



**Luxemburg**



**Patrick Robert**  
L- 4795 Linger  
Tel. +352 26 50 04 43  
GSM +352 6 91 65 65 30  
robert@roeben.lu



**France**  
**HARPAGE sarl**



**Charles Roquette**  
**Matthias Roquette**  
F-59510 Hem  
Tel. +33 3 20 80 20 99  
Fax +33 3 20 80 50 50  
harpage@free.fr

# Tondachziegel

Elf verschiedene Tondachziegel-Formen und eine breite Palette an Farben. Unsere Röben Repräsentanten beraten Sie gerne.



1

**Ulrik Strauer**

23715 Bosau  
Tel. 04527 97 28 88  
Mobil 0173 62 74 176  
strauer@roeben.com



8

**Simon Lühn**

49835 Wietmarschen-Lohne  
Tel. 05908 93 72 844  
Mobil 0173 62 74 160  
simon.luehn@roeben.com



15

**Benjamin de Boer**

49549 Ladbergen  
Tel. 05485 38 23 456  
Mobil 0173 62 74 172  
benjamin.deboer@roeben.com



2

**Jan Schmidt**

25548 Kellinghusen  
Tel. 04822 342 87 81  
Mobil 0173 62 74 168  
jan.schmidt@roeben.com



9

**Matthias Lempert**

49219 Glandorf  
Tel. 05426 94 53 79  
Mobil 0173 62 74 157  
lempert@roeben.com



16

**Peter Thomas Duwendag**

47495 Rheinberg  
Tel. 02802 94 73 16  
Mobil 0173 62 74 133  
duwendag@roeben.com



3

**Stefan de Vries**

26524 Berumbur  
Tel. 04936 69 88 73  
Mobil 0173 62 74 164  
stefan.devries@roeben.com



10

**Uwe Brüggemann**

32479 Hille-Hartum  
Tel. 0571 38 84 354  
Mobil 0173 62 74 132  
brueggemann@roeben.com



17

**Sascha Decker**

33178 Borchten  
Tel. 05251 87 99 033  
Mobil 0173 62 74 151  
decker@roeben.com



4

**Daniel Cramer**

26340 Zetel  
Tel. 04453 48 91 393  
Mobil 0173 62 74 148  
daniel.cramer@roeben.com



11

**Carsten Schnur**

31224 Peine  
Tel. 05171 58 71 80  
Mobil 0173 62 74 153  
schnur@roeben.com



18

**Heiko Henkes**

53881 Euskirchen  
Tel. 02251 14 60 99  
Mobil 0173 62 74 162  
henkes@roeben.com



5

**Jens Röttger**

27299 Langwedel-Völkersen  
Tel. 04232 93 45 96  
Mobil 0173 62 74 174  
roettger@roeben.com



12

**Michael Ulrich**

39167 Niederndodeleben  
Tel. 039204 92 21 0  
Mobil 0173 62 74 180  
ulrich@roeben.com



19

**Miguel Carmona Lago**

55246 Mainz-Kostheim  
Tel. 06134 71 09 18  
Mobil 0173 62 74 175  
miguel.carmona@roeben.com



6

**Hans-Günter Brenke**

21337 Lüneburg  
Tel. 04131 86 45 00  
Mobil 0173 62 74 155  
brenke@roeben.com



13

**Lutz Knappe**

14827 Wiesenburg  
Tel. 033848 60 881  
Mobil 0173 62 74 147  
knappe@roeben.com



20

**Ulrich Brandes**

04668 Grömma  
Tel. 03437 94 42 08  
Mobil 0173 62 74 130  
brandes@roeben.com



7

**Thies Düwel**

18184 Poppendorf  
Tel. 038202 25 63  
Mobil 0173 62 74 136  
duewel@roeben.com



14

**Jörg Brunner**

15732 Schulzendorf  
Tel. 033762 20 40 45  
Mobil 0173 62 74 158  
brunner@roeben.com



# Klinkerriemchen

Moderne WDV-Systeme mit Klinkerriemchen sind langlebige Fassadenlösungen mit der hohen Wertigkeit eines echten Klinkermauerwerks. Doch wie so häufig steckt auch hier der Teufel im Detail. Architekten und Verarbeiter bieten wir daher Beratung bereits in der frühen Planungsphase.



**A** + International

**Dirk Staasmeier**

Tel. 0173 62 74 127  
dirk.staasmeier@roeben.com



**B**

**Steffen Hülsmann**

Tel. 0173 62 74 141  
steffen.huelsmann@roeben.com



**C**

**Bianca Westerwiede**

Tel. 0173 62 74 129  
bianca.westerwiede@roeben.com



# Feinsteinzeug

Ob Werkstatt oder Supermarkt: Keramische Bodenbeläge zeichnen sich durch hohe Belastbarkeit und besondere Wirtschaftlichkeit aus. Wir beraten Architekten und Verleger umfassend zu den unterschiedlichen Anforderungen und Lösungen.



**A**

**Stephan Kusch**

Tel. 0 44 02 97 74 98  
Mobil 0173 62 74 140  
kusch@roeben.com



**B**

**Robert Kürzinger**

Tel. 0 81 33 99 63 95  
Mobil 0173 62 74 146  
robert.kuerzinger@roeben.com



# GUT INFORMIERT ZU SEIN LOHNT SICH IMMER. DER RÖBEN INFO-SERVICE

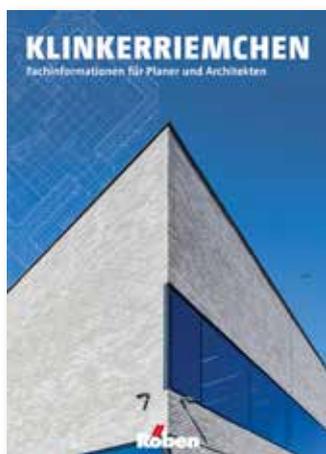
Mit dieser Ausgabe des „Ziegelhauses“ haben Sie erste Eindrücke von der Vielfalt der Röben Produkte bekommen. Wenn Sie zu dem einen oder anderen Thema mehr erfahren möchten, schicken wir Ihnen gern die entsprechenden Broschüren kostenlos zu. Anfordern können Sie sie entweder auf **roeben.com** oder formlos per Mail. Außerdem stehen alle Broschüren im Internet zum Download bereit.



Sehenswerte Ziegelarchitektur. Beispiele für architektonische Kreativität, für handwerkliches Können und nicht zuletzt für die gute Zusammenarbeit aller am Bau Beteiligten.



10 verschiedene Röben Tondachziegel-Modelle in 10 Broschüren. Mit großen Farbflächen, ausführlichen technischen Details, praktischen Tipps und allem Zubehör.



So wird's gemacht: Moderne Wärmedämmverbundsysteme – WDVS – mit keramischer Riemchen-Bekleidung für die Altbausanierung und den Neubau. Eine illustrierte Anleitung.

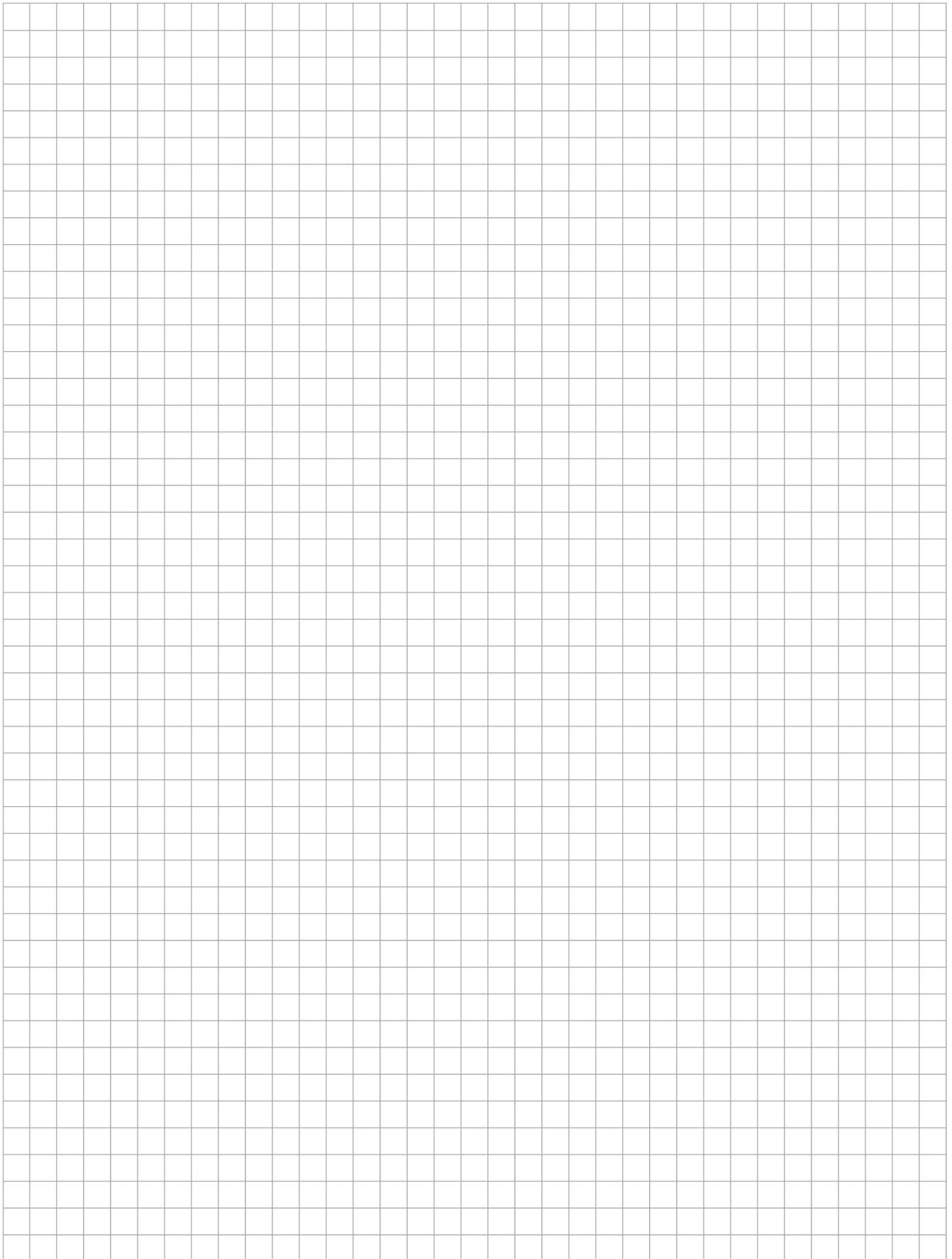


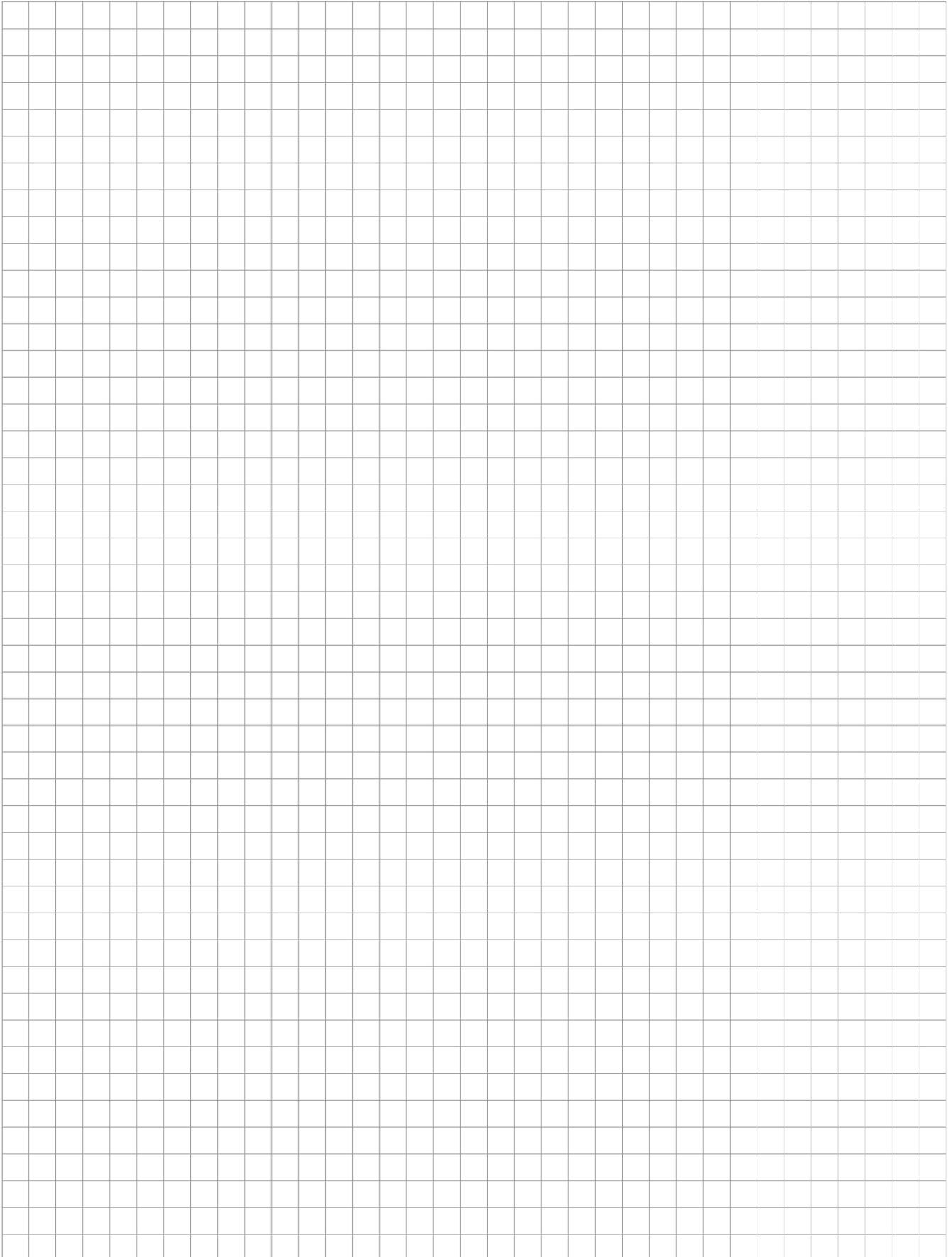
Die ganze Vielfalt der Röben Bodenkeramik. Viele verschiedene Anwendungsbeispiele, technische Daten und praktische Tipps für die Verlegung, Reinigung und Pflege, im gewerblichen Bereich.



Die umfassende Übersicht aller Möglichkeiten von Ziegelfertigteilen in der Objektplanung. Mit vielen anschaulichen Beispielen.

# NOTIZEN





# INDEX

Im Index finden Sie alle Röben Produkte – nach den vier Kategorien Klinker / Verblender, Riemchen, Tondachziegel und Feinsteinzeug (Fliesen) sortiert – mit der entsprechenden Seitenreferenz.

## KLINKER UND VERBLENDER

AARHUS anthrazit.....	75
AARHUS grau-bunt.....	38
AARHUS perlweiß.....	71
AARHUS sandweiß-bunt.....	82
AARHUS weißgrau.....	38
ACCUM blau-braun.....	88
BRIGHTON.....	73
BRIGHTON kohle.....	73
CAMBRIDGE.....	76
CHELSEA basalt-bunt.....	90
DOVER.....	32
DOVER carbon.....	32
DYKBRAND flämisch-bunt.....	65
FARO grau-bunt.....	34
FARO grau-nuanciert, glatt.....	34
FARO schwarz-nuanciert, geschiefert.....	79
FARO schwarz-nuanciert, glatt.....	78
FILSUM vulcan-bunt.....	54
FORMBACK buntgeflammt.....	58
FORMBACK graphit-bunt.....	58
FORMBACK hellrot-bunt.....	58
FORMBACK rot-braun.....	58
GEESTBRAND bunt-weiß.....	46
GEESTBRAND felsgrau.....	46
GLASGOW.....	42
GREETSIEL friesisch-bunt, genarbt besandet.....	57
GREETSIEL friesisch-bunt, glatt.....	57
ISLAND perlweiß.....	71
JEVER friesisch-bunt.....	56
LYON blau-grau.....	41
LYON grau.....	40
LYON perlweiß.....	68
LYON schwarz.....	75
MALMÖ perlweiß.....	71
MANCHESTER.....	89
MONTBLANC perlweiß.....	71
MOORBRAND erdbraun-bunt.....	87
MOORBRAND lehm-bunt.....	84
MOORBRAND reet-bunt.....	84
MOORBRAND torf-bunt.....	87

NEWCASTLE.....	52
NOTTINGHAM Fußsortierung.....	91
OSLO perlweiß, genarbt.....	68
OSLO perlweiß, glatt.....	68
OXFORD.....	50
OXFORD kohle.....	50
RYSUM flamm-bunt.....	55
SHEFFIELD.....	52
SORRENTO sandweiß.....	82
WASSERSTRICH buntgeflammt.....	61
WASSERSTRICH hellrot-bunt.....	61
WESTERWALD bunt.....	56
WESTERWALD rot.....	56
WESTHAM.....	42
WIESMOOR erd-bunt.....	82
WIESMOOR hellgrau-bunt.....	43
WIESMOOR hellrot-bunt.....	64
WIESMOOR klei-bunt.....	62
WIESMOOR kohle-bunt.....	62
WIESMOOR kohle-weiß.....	44
WIESMOOR rotblau-bunt.....	62
WIESMOOR sandgrau-kohle.....	44
WIESMOOR weißbunt-kohle.....	45
YUKON granit.....	36

## KLINKERRIEMCHEN

### KLINKERRIEMCHEN

AARHUS anthrazit.....	100
AARHUS rot-bunt.....	112
AARHUS silber-schwarz.....	102
BORDEAUX basalt-bunt.....	102
BORDEAUX gelb-bunt.....	113
BORDEAUX gelb-bunt, carbon.....	113
BORDEAUX rotblau, carbon.....	109
BORDEAUX schwarz-creme.....	102
BORDEAUX schwarz-grau.....	102
CHELSEA basalt-bunt.....	100
FARO schwarz-nuanciert, geschiefert.....	100
FARO schwarz-nuanciert, glatt.....	100
FILSUM vulcan-bunt.....	109
GREETSIEL friesisch-bunt, genarbt/besandet.....	109
GREETSIEL friesisch-bunt, glatt.....	109
JEVER friesisch-bunt.....	107
MANCHESTER.....	100
MANUS BANDA.....	110
MANUS BANDA carbon.....	110
MANUS JAVA carbon.....	111
MANUS SAMOA.....	111
MARSEILLE basalt-bunt.....	102
MARSEILLE gelb-bunt.....	112
MARSEILLE gelb-bunt, carbon.....	112
MARSEILLE rot-bunt.....	110
MARSEILLE rot-bunt, carbon.....	110
TAUNUS schmelz-bunt.....	109
TOULOUSE rot-bunt.....	112
TOULOUSE schwarz-nuanciert.....	102
WESTERWALD bunt.....	109
WESTERWALD bunt, carbon.....	109
WESTERWALD rot.....	109

### KERAMIK-KLINKERRIEMCHEN

AARHUS perlweiß.....	115
AARHUS sandweiß-bunt.....	113
AARHUS weißgrau.....	115
BORDEAUX beige-corten.....	105
BORDEAUX grau, carbon.....	105

<b>BORDEAUX</b> grau.....	105
<b>BORDEAUX</b> perlweiß.....	115
<b>CALAIS</b> .....	105
<b>CALAIS</b> carbon.....	105
<b>FARO</b> grau-nuanciert.....	102
<b>ISLAND</b> perlweiß.....	115
<b>MANUS KYRA</b> carbon.....	103
<b>MARSEILLE</b> perlweiß.....	115
<b>MARSEILLE</b> sandweiß.....	113
<b>MONTBLANC</b> perlweiß.....	115
<b>OSLO</b> perlweiß, genarbt.....	115
<b>OSLO</b> perlweiß, glatt.....	115
<b>TOULOUSE</b> beige.....	105
<b>TOULOUSE</b> beige, carbon.....	105
<b>TOULOUSE</b> beige-grau.....	105
<b>TOULOUSE</b> grau, carbon.....	102

#### HANDFORM-RIEMCHEN

<b>DYKBRAND</b> flämisch-bunt.....	110
<b>FORMBACK</b> buntgeflammt.....	107
<b>FORMBACK</b> graphit-bunt.....	110
<b>FORMBACK</b> hellrot-bunt.....	107
<b>FORMBACK</b> rot-braun.....	107
<b>GEESTBRAND</b> bunt-weiß.....	106
<b>GEESTBRAND</b> felsgrau.....	106
<b>MOORBRAND</b> erdbraun-bunt.....	106
<b>MOORBRAND</b> lehm-bunt.....	111
<b>MOORBRAND</b> reet-bunt.....	111
<b>MOORBRAND</b> torf-bunt.....	111
<b>WASSERSTRICH</b> buntgeflammt.....	107
<b>WASSERSTRICH</b> hellrot-bunt.....	107
<b>WIESMOOR</b> erd-bunt.....	111
<b>WIESMOOR</b> hellgrau-bunt.....	103
<b>WIESMOOR</b> hellrot-bunt.....	110
<b>WIESMOOR</b> klei-bunt.....	110
<b>WIESMOOR</b> kohle-bunt.....	107
<b>WIESMOOR</b> kohle-weiß.....	106
<b>WIESMOOR</b> rotblau-bunt.....	107
<b>WIESMOOR</b> sandgrau-kohle.....	103
<b>WIESMOOR</b> weißbunt-kohle.....	103

## TONDACHZIEGEL

<b>BARI</b> Flachdachziegel.....	122
<b>BERGAMO</b> Glattziegel.....	126
<b>EIFEL</b> Flachdachziegel.....	130
<b>ELSASS</b> Doppelmuldenziegel.....	134
<b>FLANDERN</b> Flachdachziegel.....	138
<b>FLANDERNPLUS</b> Flachdachziegel.....	142
<b>LIMBURG</b> Hohlfalzziegel.....	148
<b>MILANO</b> Hohlfalzziegel.....	152
<b>MONZAPLUS</b> Flachdachziegel.....	156
<b>PIEMONTE</b> Flachdachziegel.....	162
<b>RHEINLAND</b> Reformziegel.....	168

## FEINSTEINZEUG

<b>ARCADE</b> .....	180
<b>BASE</b> .....	180
<b>COURT</b> .....	180
<b>DOWNTOWN</b> .....	180
<b>ESTATE</b> .....	181
<b>GALLERY</b> .....	181
<b>GATE</b> .....	181
<b>LOBBY</b> .....	182
<b>LOFT</b> .....	182
<b>MALL</b> .....	182
<b>PATIO</b> .....	183
<b>PLANK</b> .....	184
<b>PLAZA</b> .....	184
<b>STAGE</b> .....	184
<b>TERRACE</b> .....	185
<b>URBAN</b> .....	185
<b>VIGRANIT®</b> Feinkorn.....	186
<b>VIGRANIT®</b> Grobkorn.....	186

## Impressum

Herausgeber:  
Roben Tonbaustoffe GmbH  
26330 Zetel (Germany)

Gestaltung:  
weiss-partner.com

Druck und Verarbeitung:  
BerlinDruck GmbH + Co KG, Achim

© Copyright by  
Roben Tonbaustoffe GmbH

Änderungen vorbehalten

Stand: November 2023

Alle Arbeiten mit unseren Produkten sind nach den allgemeinen Regeln der Technik und dem neuesten Stand der entsprechenden europäischen Normung mit ihren nationalen Anhängen auszuführen.

Roben Qualitätsprodukte werden aus natürlichen Rohstoffen gefertigt. Abweichungen von den gezeigten Abbildungen können produktions- bzw. drucktechnisch bedingt möglich sein. Auch wechselnde Tageslichtstimmungen verändern das Erscheinungsbild.



Röben Tonbaustoffe GmbH • Postfach 1209 • 26330 Zetel  
Telefon 04452 880 • [www.roeben.com](http://www.roeben.com) • [info@roeben.com](mailto:info@roeben.com)